

# 浙江黄岩王维庙考辨

李亮伟

**提要：**王维庙在浙江黄岩存在了一千一百多年，鲜为学界所知。考辨王维庙出现的情况，并探讨其长期存在的原因，乃知有始出迷信、继入传统“神道设教”轨范和地方政府“因势利导”以“辅治成化”之因，以及还有王维本人的“济人”之心、“重情”、文学才华得到人们推重等因素。王维庙对此邦兴文起到过积极作用。王维是否到过浙江，学界本存异议。浙江黄岩有王维庙，与王维生平行踪无关。

**关键词：**王维庙 辅治成化 济人 重情 文学才华 行踪

作者李亮伟，男，1957年生，宁波大学文学院副教授。（宁波 315211）

在学界，王维研究者大都知道陕西蓝田县辋川曾有右垂祠，却几乎无人知道民国以前浙江黄岩县（今为台州市黄岩区）城中长期有王维庙。

明末清初的黄宗羲《寓黄岩》诗云：

临海饶风物，旅情亦渐移。朱案山客响，方石野僧遗。村酒成红曲，山肴脯柿狸。明朝直令节，社鼓赛王维。<sup>1</sup>

末句下有注云：“县有王维庙。”

黄岩位于浙江东部沿海，唐高宗上元二年以前，属临海县地。上元二年，析临海县南置永宁县，属台州。武后天授元年改永宁县为黄岩县。

黄岩县为何有王维庙？庙立于何时？兴废情况怎样？

王维庙又叫福佑（亦作佑）庙。明万历年间黄岩县令袁应棋修、牟汝忠等纂《黄岩县志》，其卷七之“福佑庙”条云：

在县治西北，神号王总帅，即唐尚书右垂王维也。元和三年，婺源令陈英夫奉神香火道经永宁县，值江溢舟覆，赖神拯抹得全，英夫遂籍于兹，塑神像立庙祀之。元至正间，本州王仲祥以枢密院都事运粮赴京，海道遇庵风，危甚，仲祥号于神，获济。具奏，赐额放封护国忠烈显应侯。皇明嘉靖壬子，庙延毁于价，忽一人如狂，赴烈焰中负神像出，士民异之，遂于旧址建庙，及翎赞玄功。唐世忠英二门，凡灾疫水旱，有祷辄应。时降笔赋诗，多丽句，阅郡士大夫咸有赠章。<sup>2</sup>

袁应棋任县令期间还有一篇为重建的福佑庙作的《记》，全文收在清人郑锡海等修、王棻等纂的光绪《黄岩县志》卷九《建置·丛祠》“福佑庙”条下：

黄岩县治西，故有福精庙，祀唐右垂尚书王侯。侯讳维，号摩诘，长安蓝田人也，登开元进士第。其得祀于兹者，唐元和间，婺源令陈英夫携侯香火，道永宁江，舟几覆，赖侯拯得全，遂寄籍奉侯。侯灵显，凡灾浸水旱，有求必应，士民建庙祀之。

元至正，州人王仲祥任枢密院都事，海运遇风，号侯获济。具奏，赐额放封护国忠烈昭济显应侯。我明开国来，侯显异验者垂二百祀。嘉靖壬子，庙毁于侨，忽有狂人赴烈焰中负神像出，得不毁。人咸异焉。于是乡先达龟压蔡公、樊阳吴公、台谿郑公、誉老李侯王榜等，仍旧址谋新侯庙。不逾岁，庙成，殿寝啥如，门庞列如，丹刻翠飞，规制巍如。余承乏兹土，询父老，搜旧闻，因得侯之建庙始终如此云。既而祠下乡贡士符良永等请余记，余乃喟然曰：“古称有功德于民，能御灾捍患者，则祀之。侯以文学取高第，号盛唐名家，生前大节勿磨，而死后英魂所离，复效灵兹邑，亡论黄人德侯，即余亦藉侯之灵用辅政，刑之未逮，故从其请而为之记。”<sup>3</sup>

根据上面两段文字，黄岩县庙祀王维，始于唐代元和年间，距王维去世才四十多年。婺源为唐开元二十四年设县，今属江西省，距浙江黄岩县甚远。永宁江在黄岩县境内，元和间婺源令陈英夫奉王维香火途经永宁江，舟覆得救，于是在黄岩将王维香火寄籍庙祀。王维在后世便一直为黄岩人供祀。

明代，福佑庙曾遭毁，后重建；清代又曾遭毁，复重建。光绪《黄岩县志》卷九载，福佑庙“又名西园庙，在县治西北，祀唐王维……”（省略文字与万历《黄岩县志》略同），“咸丰辛酉寇毁，同治中重建后殿，光绪元年建正殿五楹”。从光绪《黄岩县志》卷首《舆图·新定县城坊巷图》看，福佑庙在县治西北数百米远的地方。笔者采访了解到，庙最终毁于民国时期，庙址在今黄岩区政府大会堂西边。又，邑人尤伯翔、管昌侯老人的回忆文章《六十年前的“黄岩街”》一文中，也谈到西园庙“奉唐代大诗人王维”。<sup>4</sup>

如果从唐代元和年间算起，到民国时期，黄岩县王维庙存在了一千一百多年。

## 二

袁应棋的《福佑庙记》，文中称“询父老，搜旧闻”，则是经过了一番调查、综合后写成；他所主修的万历《黄岩县志》所记，大致就是《福佑庙记》的说法。其中有的材料来源不排除采自旧志的可能。惜涉及黄岩的某些旧志如南宋孙洗所撰《临海记》已久佚，而现存万历前的旧志如南宋嘉定《赤城志》等，于王维庙无载。

在未能找到充分的理由否定袁应棋《福佑庙记》及万历《黄岩县志》所记唐元和间陈英夫在黄岩县立庙祀王维事之前，我们承认有其事；明代至民国，黄岩县有王维庙，是确信无疑的。除了福佑庙祀王维之外，黄岩县城中的邑祖庙和灵顺庙也兼祀王维。据光绪《黄岩县志》卷九“邑祖庙”条，引戚学标（1742-1825）《邑祖庙记》：“……岁久庙纪，嘉庆元年，黄人谋重建，兼祀阮嗣宗、王摩诘诸贤。”又“邑祖庙”条和“灵顺庙”条，皆引姜丹书（?-1861）《城中十庙考》，记二寺兼祀王维。

我们可以进一步思考黄岩人祀王维的原因。

第一，黄岩人把王维当作神来供祀，从上述记载看，有始出迷信、继人传统的“神道设教”轨范和地方政府“因势利导”以“辅治成化”的因素。《列子·说符》：“楚人鬼而越人钱。”<sup>5</sup>黄岩处江南越地，江南之俗“信鬼神，好淫祀”<sup>6</sup>；光绪《黄岩县志》卷九《建置·丛祠》云：“传曰：吴人鬼而越人钱。黄故越境，信鬼神好淫祀，故其俗然哉。然神道设教，圣人之训，因势利导，假祥殃祸福之理，以劝为善，未始非辅治成化之一端矣。”迷信可以用来“辅治成化”，这是鬼神不绝的原因之一。据方志所载黄岩县之丛祠，祀神甚多。如邑祖庙，到清代便祀周太伯、汉大司马霍光、唐温琼、宣宁王李成器、王维并一阮姓神（按戚学标说为阮籍）。福佑庙祀王维，明代袁应棋《福佑庙记》亦云“藉侯之灵用辅政”。清代福佑庙祀王维，亦并奉周太伯、李成器。

但是，祀某神，尤其是历史人物，并不是随便捡一个来就供奉，总有它的起因。

沿海之民，最怕翻船事故，所以能保佑人们水上平安的神，特受香火供奉。王维之神最早在黄岩立足，便是因陈英夫在永

宁江中舟覆得救，把奉有王维香火和获救看成了一种必然的因果关系，黄岩人也从中“敏感”地“找到”了他们所需要的神。陈英夫寄籍立庙祀王维，也符合当地人们的愿望。王维由此而成为人们水行的保护神。元代台州籍人王仲祥“海运遇风”，危急时刻大呼王维之神而获济。王仲祥可是朝廷官员，他为国家从海上运输物资。其事具奏朝廷，朝廷赐额救封王维为护国忠烈昭济显应侯。王维的“英魂”能够“济”人，逐渐敷衍为“侯灵显，凡灾浸水旱，有求必应”；明代，“侯显异验者垂二百撰”。王维庙大概即因此而名为“福佑庙”。这些，与王维生前的慈悲、善良，亦不无关系。“济人然后拂衣去”<sup>7</sup>，“君子以布仁施义、活国济人为适意”<sup>8</sup>，是王维生前曾有过的愿望。“济”人要有极大的本领，所以王维由“文”官变为了“武”帅。有关王维之神的灵异，自然属于迷信的渲染，但是我们可以看到民众的愿望。

第二、王维长期受供奉，除了上述因素外，还应当有他生前的“重情”在强烈地感染着人们之原因。陈英夫为何奉王维香火远行？这是一个谜（希望能有更多的学者参与讨论），笔者试作一解。陈英夫，无考。从袁应棋《福佑庙记》中，看不出陈英夫是前往婺源县，还是由婺源县而来。根据永宁河的流向，似应是从婺源而来，顺流较为合理。黄岩濒海，黄岩及其周围的州县，在唐代是较为偏远、风俗朴野的地方，万历《黄岩县志》卷一《风俗》引《赤城新志》云：“唐时犹为贬滴之所。”的确，安史之乱中与王维同时陷贼受伪职的郑虔（郑州荥阳人），乱平后受到处分，便是贬为台州司户参军的。后死于此方，墓在临海县东三十里的金鸡山。

迁滴或远行之人，最是孤独。王维有《九月九日忆山东兄弟》、《送元二使安西》、《送沈子福之江东》等表达亲情、友情的相思、送别诗为人们传诵，最为温暖人心，是否因此使得陈英夫远行而特奉王维的香火？除此之外，目前还找不到其它的材料说明他这一行为的原因。

黄岩县有重视重阳之俗的传统，万历《黄岩县志》卷一《风俗》和光绪《黄岩县志》卷三十二《风土志·岁时》皆记黄岩人此日“登高饮茱萸酒”。虽然黄岩人饮茱萸酒、重视重阳节不一定与王维有关，但是，如果一年之中有一个“令节”——“赛王维”的话，那么，无疑是重阳节最相宜；如果重阳节“赛王维”，那么当与王维《九月九日忆山东兄弟》诗有关。

由黄宗羲《寓黄岩》诗，知黄岩人在“令节”要“赛王维”，即祭祀、酬王维之神。“令节”即佳节，凡时令佳节皆可称令节。唐以来，中和节、上巳节、重阳节为著名的“三令节”。如唐诗中称多种节日都用到“令节”一词；而最多的是用以称重阳节。

黄宗羲诗中的这个“令节”应是指重阳节。黄宗羲客寓黄岩，有“旅情”之苦。但是他说幸赖这个地方多“风物”，可以转移人的“旅情”，暂得一些安慰。于是他写到这里物产和风俗。其中的“朱架”、“柿”都是秋熟之物，所以可认为“明朝直令节”的“令节”，是秋天里的节日。秋天与王维联系得上的节日，即数重阳节。王维重阳节诗云：“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”黄宗羲正“旅情”况味，重阳节更不免增思亲之苦。“明朝直令节，社鼓赛王维”，他的意思是说，恰好明日黄岩的风俗是“赛王维”，敲锣打鼓，必有一番热热闹闹的景象，聊可冲淡愁怀，消除一些愁绪吧？其实，他表面宽慰自己，正是表达了极为浓烈的思亲之情。因为“王维”与这个节日的深层联系，就在于“情”。

以上，由陈英夫远行而奉王维香火、黄岩人重阳节“赛王维”的传统风俗、以及黄宗羲借此言情，不难看出王维又是以“重情”得到人们推崇的。—王维之心，千万人之心也。

第三，王维“以文学取高第”，是盛唐时期最著名的诗人之一，被誉为“天下文宗”，人们长期供奉他，有崇拜他的才情的原因；甚至借重他的名誉为文学雅事，起到了兴文的作用。

王维庙落籍黄岩，实一方幸事。此邦之人聪敏，堪受文学教化。《全浙诗话》卷五《三台诗话》云：“郑司户虔初至台，见风俗朴野，选民间子弟教之。一日与弟子林元籍辈郊行，举一对曰：‘石压笋斜出。’元籍应声云：‘谷阴花后开。’司户大惊异曰：‘何教化之神速如是！’”此邦之人具备这种易于开启的诗心诗情，在有了王维庙之后，他们对于王维的接受，就不会仅仅局

限在王维显灵济人的迷信上。王维是一个有着深厚文化内蕴的历史人物，他的影响是全方位的。唐以后，此邦文风教盛，以至“其民秀而敏，人人殊异，皆以文艺相应，有邹鲁风”<sup>9</sup>。

袁应棋《福枯庙记》称王维“以文学取高第，号盛唐名家”，其推重之情已溢于言表：“生前大节勿磨”，无疑是就王维在安史之乱中“陷贼”一事来说的，此评毫无腐儒气，代表着黄岩文人对王维的高度评价。

万历《黄岩县志》卷七称王维之神“时降笔赋诗，多丽句，阖郡士大夫咸有赠章”；光绪《黄岩县志》卷九说“时降乱赋诗，多丽句云”。这说明黄岩文人在王维庙里有过不少文学活动。光绪《黄岩县志》卷三十九之《遗闻》，记《右垂倡和诗》云：

《旧志》云福佑庙神为尚书右垂王维，邑人称为总帅神，每降笔赋诗多丽句，阖郡士大夫咸有赠章。因访旧遗什，得《废歌录》。隆庆戊辰秋，九难王观察作《大水谣》，总帅和之。又与孙高士少梅两次联句赠王九难，九难依次和韵，呈总帅，未附吴樊阳《和大水谣韵》诗一章，并揭榜于神祠，今犹如故也。（按）右垂句若“掀茅三重犹是可，飘尸四出皆无辜”及“香传桂陌诗偏好，方是宁山流泽远”等句，俱乏格调，孰非右垂面目，或当时扶乱者急就章耳，不足录也。

近考《三台诗录》，王九难《大水谣》后附录神和以为全首，工稳清劲，非凡手所能鹰。诗云：“风横瀚海鲸波拯，魃龙声动乌云沉。茫茫四野烧烟灭，草堂惊我联床吟。呼哇斯民艰剥肤，囊裳北走还西祖。禾麦登场尽湮没，盛事岂宜如此乎？掀茅三重犹自可，飘尸四出真无辜。谁为飞章奏天阙，诏衔丹凤民重苏。”（按）《三台诗话稿》：“右垂足迹未至台，而黄岩西城祀之，香火至盛，且冠幞头称总帅，以武职易文阶，尤异之异也。”<sup>10</sup>

诗当然不可能是王维写的，我们对诗的优劣也没有必要评说。但黄岩有王维庙，对于此邦兴文，无疑起到过积极的作用。

最后要指出，浙江黄岩曾长期有王维庙存在是事实，但就目前据有的材料，还看不出与王维生平踪有何联系。一因学术界关于王维是否到过浙江，是有不同看法的，今本文关于黄岩曾有王维庙的事实一经披露，可能有人会询问或联想到黄岩的王维庙与王维生平踪是否有关。过去，如谭优学先生《王维生平事迹再探》中，探王维曾有吴越之行，“似乎他从济州曾转官吴越，未秩下吏，故有‘穷边询微禄’之叹”<sup>11</sup>。谭先生推测王维“曾远官浙东某州县下吏”<sup>12</sup>。史双元《王维漫游江南考述》认为王维有“浙江之游”<sup>13</sup>；竺岳兵《刻溪一唐诗之路》一文，关于游刻溪的唐代诗人的统计中亦有王维<sup>14</sup>；又北宋流传有名为王维的《海风图》（郭祥正有《魏中舍家藏王摩诘海风图》诗）<sup>15</sup>，似乎表明王维到过海边。然而王维集中现存所谓明确涉足越地的诗，难于断为属于王维。如赵殿成《王右丞集笺注》卷四及《全唐诗》卷一二五王维有《别弟妹二首》，其二云：“小弟更孩幼，归来不相识。同居虽渐惯，见人犹未觅。宛作越人语，殊甘水乡食。”赵殿成笺注云：“成考右垂本传及他书，未有言其寓家于越、浪迹水乡者。‘宛作’二语，合之卢象江东之说，乃为得之，读者试辨焉。”<sup>16</sup>陈铁民先生《王维诗真伪考》亦认为应当作卢象诗<sup>17</sup>。又《王右丞集笺注》卷十五《山行遇雨》诗，有“穷海欲生云”语，但此诗应属孙邀。陈铁民先生已指出“邀在越时所作也”。<sup>18</sup>

更没有材料证明王维曾到过黄岩，上引光绪《黄岩县志》中亦明确有“右垂足迹未至台，而黄岩西城祀之……”语。因此，就现有材料看，浙江黄岩有王维庙，与王维生平踪无关。

但是，浙江黄岩出现并长期存在王维庙，其文化现象却是值得研究的。

1、（清）黄宗羲：《南雷集·南雷诗历》卷一，四部丛刊初编本，第225页。

2、《天一阁藏明代方志选刊》（一八），上海古籍书店1963年影印。

3、《中国地方志集成·浙江府县志辑》第51册，上海书店，1993年，第178页。

- 4、《黄岩文史资料》选辑一期第 110 页，黄岩县文史资料征集研究委员会 1987 年编。
- 5、（晋）张湛：《列子法》卷八，诸子集成本，中华书局 1997 年，第 96 页。
- 6、（唐）魏徵等：《隋书·地理志》，中华书局，1973 年，第 886 页。
- 7、王维：《不遇咏》，陈铁民《王维集校注》，中华书局，1997 年，第 80 页。
- 8、王维：《与魏居士书》，同上第 1096 页。
- 9、（清）稽曾摘等：《浙江通志》卷一百引黄岩县旧志，四库全书本。
- 10、《中国地方志集成·浙江府县志辑》第 51 册，上海书店，1993 年，第 765 页。
- 11、谭优学：《唐诗人行年考续编》，巴蜀书社，1987 年，第 70 页。
- 12、谭优学：《王维四题》，《王维研究》第一辑，中国工人出版社，1992 年，第 72 页。
- 13、史二元：《王维漫游江南考述》，《南京师大学报》（社科版）1985 年第 4 期，第 56 页。
- 14、竺岳兵：《刻溪—唐诗之路》，《唐代文学研究》第六辑，广西师范大学出版社，1996 年，第 868 页。
- 15、（宋）郭祥正：《青山集》卷十一，四库全书本。
- 16、（清）赵殿成：《王右丞集笺注》卷四，上海古籍出版社，1998 年，第 60 页。
- 17、18、陈铁民：《王维新论》，北京师范学院出版社，1990 年，第 260-261、266 页。

责任编辑：项义华