

明代浙江地区书院发展情况考释

余焜

(陕西师范大学 历史文化学院, 陕西西安 710119)

【摘要】明代浙江书院文化比较发达,尤其是在嘉兴、杭州及绍兴等地,书院分布广泛,在一些学者名儒的倡导下,讲学之风盛行,对推动浙江地区的文化发展和学术繁荣起到重要的作用。明中后期,书院受到当权派的抵制,官府数次禁毁,使得浙江地区的书院一度处于低潮。

【关键词】明代;浙江;书院;兴起;地域分布;学术繁荣;低潮

【中图分类号】 **【文献标志码】** A **【文章编号】** 1671-3079(2017)02-0000-05

明朝初立之时,百废待兴,急需经世之才。在这样的时代背景下,明政府重视官学,给予官学优厚的待遇,作为私学的书院发展无甚起色。过了正统,很多学者深感科举腐朽,教育制度空疏,他们为救时弊,倡导多立书院传扬学问。在这之后,尤其是成化年间,书院发展开始走向兴盛。“书院之设,肇于唐而盛于今朝。”^①明代书院发达,浙江尤甚。

一、明代浙江地区书院的兴起

明代浙江地区书院的兴起是多种因素综合的结果。有明一代,尤其是明前中期,统治者重视与提倡书院建设;另外,明代浙江地区雄厚的经济基础、优良的文化传统促进了书院的兴盛。

(一)统治者重视与提倡

明朝建立后,统治者尤为重视文教。“我圣祖取州,首命建学立师以兴文教。”^②“太祖下金陵,辟儒士范祖干、叶仪。克婺州,召儒士许元、胡翰等,日讲经史治道。克处州,征儒宋濂、刘基、章溢、叶琛至建康,创礼贤馆处之。”^③东阳著名学者宋濂被明太祖任命为江南等处儒学提举,浙江地区的教育活动主要由他来主持。在地方官的倡导和支持下,浙江地区新建和复建了许多书院。如著名的嘉兴仁文书院,嘉靖末年“知府车大任与嘉兴知县郑振先创建,奉祀河东、余干、姚江、新会四先生,又建有亭”;^④另外,嘉兴的文湖书院,是由“嘉靖中参议沈构”“建文湖书院祀王阳明,集四方学者讲不倦,在兴起后学”。^⑤明代浙江地区还广为书院置学田,甚至改城隍庙为书院,可见当时兴儒重学之盛况。在嘉兴府城,“明洪武二十七年,参议李文华重修明伦堂于庙后”,“正统二年知府黄懋以学逼庙后,购东北地十五亩为后堂”,到了嘉靖年间,“知府萧世贤重修庙学”,^⑥并扩大书院学田,以保障书院的日常运作。另外,在处州,“治南一里旧为城隍庙,明嘉靖间知府高超改创书院,用两置田”,^⑦著名的紫阳书院就是在这—基础上发展和兴盛起来的。

(二)经济基础雄厚

南宋时期,宋室南迁,临安成为全国的政治、经济和文化中心,以临安为中心的浙江地区经济文化得到快速发展。明朝初立,

收稿日期:2016-10-26

作者简介:余焜(1992-),男,安徽安庆人,陕西师范大学历史文化学院硕士研究生,研究方向为明清史。

江浙一带经济发达,商业繁荣。如,明代杭州地区凭借其地理条件,经济快速发展。“杭为水陆要冲,盖中外之走集而百货所会也。自宋南渡来,市镇繁饶,颇闻寓内。”^⑥明代嘉兴府城以“泽国之雄,江东一都会”^⑦的盛名蜚声全国。明代浙江雄厚的经济促进了当地书院文化的发展。

(三)浙江人文兴盛,有优良的文化传统

浙江地区名儒众多,社会文化氛围浓厚。早在宋元时期,浙江地区的文化发展在全国就已首屈一指,“奇才秀士辈出,四方逢掖,远走是,辐辏鳞集”,^⑧乡贤士绅也纷纷出资修建社学、庙学和书院,以促进当地社会文化的发展与繁荣。浙西名城嘉兴,“自前代郡县置,扶英,或以才略显,或以词藻称”^⑨。浙江地区素有“慕文儒、勤农务”的风俗,尤其在以嘉兴、杭州为中心的浙西一带,“土膏沃饶,风俗俊秀,文贤人物之盛,前后相望”。^⑩进入明代,统治者重视文教,浙江地区文化发展又掀起了新一轮高潮。据《浙江通志》记载,仅洪武一朝,浙江地区的进士、举人和乡贡士就多达50人,^⑪卷46他们不仅在明初政坛上大放异彩,也为浙江地区文化事业的发展和重儒兴学风气的兴起做出了很大的贡献。如海盐学者郑晓,于嘉靖元年(1522)举乡试第一,次年即登进士第,他学问渊博,著述丰厚,在其笔记著作《今言》中记载:“浙人入内阁者今七人:黄文简、王文通、吕文懿、商文毅、谢文政、张文忠、李南渠。”^⑫这一记载反映了浙江人才兴盛的情况。如著名学者王守仁写道:“守仁平生唯有讲学一节耳,故其属纆之际,家童问何所嘱,乃应之曰:‘我他无所念,平生学问方才见,尤未能与吾党共成之,为可恨耳’。”^⑬浙江地区名流众多,他们兴学建院,开展讲会活动,促进了书院的兴盛。

二、 明代浙江地区书院的地域分布情况

明代浙江书院文化的发展在全国居于领先地位。但由于浙江各地经济文化发展情况不一,各地书院的数量和规模也呈现出不同的分布情况,见表1。

据沈善洪先生主编的《浙江文化史》统计,宁波、绍兴、温州、杭州、嘉兴和湖州书院数量相对较多。^⑭

宁波、绍兴和温州的书院发展尤甚。绍兴著名的山书院,在嘉靖年间成为大学者王守仁的讲学之所;嘉靖年间新建的证人书院,成为刘宗周、黄宗羲等学者名流宣扬其学术思想的重要基地。温州地区较著名的书院有鹿城书院、鸡鸣书院、贞义书院、东湖书院、华阳精舍等。

杭州、嘉兴和湖州一带,书院的发展也很可观。如宣公书院,由洪武年间任嘉兴同知的刘泽民迁建城内,之后有“本朝大理卿熊概、知府黄懋皆重修”,^⑮成为嘉兴地区传播儒学文化的重要基地。而位于崇德(今属嘉兴桐乡)的传贻书院,始建于宋,明嘉靖间由知县张守约组织重建。分水县(今杭州桐庐县分水镇)的兴贤书院,在县城城隍庙东,是“嘉靖四十四年知县徐鉴创建,万历三年知县方梦龙增修”,^⑯对其作了比较大的翻修。

表 1 明代浙江地区主要书院建置地域分布^[6.10-11]

地区	主要书院及建置年代
杭州府	西湖书院（始建于元，明成化间重建）、万松书院、天真书院、吴山书院、虎林书院、崇文书院、龟山书院（始建于宋，明嘉靖间重建）、黄山书屋、石斋书院、富春书院、赤石书院、屏山书院、兴贤书院（明嘉靖间建）
嘉兴府	宣公书院（始建于南宋，复建于元，重修于明嘉靖间）、仁文书院（明万历年间建）、东湖书院、江南书院（明嘉靖间建）、文湖书院（明嘉靖间建）、思贤书院（明正德间建）、鹤湖书院（明崇祯间建）、传贻书院（始建于宋，明嘉靖间重建）、靖献书院（始建于元，明嘉靖间徙址重建）、崇文书院、介庵书院、天心书院、正心书院（明崇祯间建）
湖州府	安定书院（始建于宋，明宣德间重建）、一庵书院、保滋书院、长春书院（始建于宋，明嘉靖间重修，崇祯间增建）、尊经书院
宁波府	桃源书院、广平书院（始建于宋，毁于元，明嘉靖间复建）、南山书院、镜川书院、槎湖书院、二程子讲堂、袁学士书院、慈湖书院（始建于宋，明正德间毁，后景泰、天顺间重建）、西溪书院、东泉书院、屿湖书院、聚奎书院、湖山书院（始建于元，明嘉靖间重建）、紫阳书院
绍兴府	稽山书院（始建于宋，明正德间改建）、证人书院（明嘉靖间建）、蕺山书院、阳明书院、念斋书院、康洲书院、陆太傅书院（始建于宋，明正德间重建）、兰亭书院、阳和书院、道南书院、紫山书院、南渠书院、复初书院、姚江书院、泳泽书院（始建于元，明万历年间重建）、南山书院、水东书院、二戴书院（始建于元，明成化间重建）、慈湖书院、心传书院、东楼书院、艇湖书院、五云书院、高节书院、石鼓书院（始建于宋，明嘉靖间重建）
台州府	上蔡书院（始建于宋，明宣德间重建）、赤城书院、南屏书院、丹崖书院、崇正书院、桐江书院、鑑溪书院、回浦书院、安洲书院、紫阳书院、文毅书院、石龙书院、志学书院、蓼溪书院、方岩书院、五龙书院
金华府	桐荫书院、仁山书院、杰山书院、渔石书院、大云书院、枫山书室、荷亭书院、崇正书院、明德书院、华川书院、钟山书院、纯吾书院、龙川书院（始建于宋，明成化间重建）、五峰书院（始建于宋，明嘉靖间重修）、月泉书院（始建于宋，明嘉靖间重建）、丽泽书院、四贤书院、横城义学
衢州府	清献书院（始建于宋，明天顺间重建）、衢麓讲舍、青峒书院、定志书院、枫林书院、清漾书院、仰山书院、景濂书院、东溪书院、柯山书院、包山书院、明正书院
严州府	钓台书院（明宣德间重修）、石峡书院、会文书院、仙居书院、清溪书院、学山书院、狮山书院、莲谷书院、兴贤书院
处州府	紫阳书院（明嘉靖间重修）、圭山书院、鹤山书院、心极书院、混元书院、仁山书院、贯道书院、明德书院、继志书院、卢山书院、鹤溪书院、三胜书院、崇正书院、双溪书院、凤池书院、练溪书院、相圃书院、瑞龙书院、鞍山书院、新建书院
温州府	鹿城书院（弘治十三年建）、鸡鸣书院、贞义书院、雁山书院、南屏书院、罗山书院、华阳精舍、东湖书院、正学书院、罗阳书院、凤南书院

三、书院的发展促进了浙江的学术繁荣

明代，浙江地区学术发展繁荣，浙江地区学术的繁荣发展主要建立在书院的讲学活动即“讲会”上。讲会有临时性的，也有

规范性的,这种讲学活动伴随着书院的发展而发展。^⑩

明中期,王守仁设坛讲学,他在担任浙江稽山书院主讲时,各地学者从湖南、江西、福建和广东等地纷至沓来,在这些人中,即有后来成为著名学者的钱德洪、王畿和蒋信等人,他们相互辩难、批驳,各抒己见。其中以钱德洪、王畿为代表的浙中王门学派,认为“良知”是当世学术的精髓,“使人人各得尽其情,能刚能柔,触机而应,迎刃而解,如明镜当空妍媸自辨,方是经纶手段”^⑪;而以蒋信、冀元亨为代表的另一支王门学派则主张心是世界的主体,“气一殊分”产生世界万物,“无欲即是尽心,尽心是谓心无亏欠,心无亏欠,方说得自在”^⑫。他们虽然互相辩难,但其思想同源源于浙中书院的讲学活动。

著名理学家王畿,与泰州学派创始人王艮同受教于阳明先生。王畿因其学术思想与当时的内阁首辅夏言相左,被迫罢官。“其心而孳孳以讲学为,所至接引无倦色。自两都、吴、楚、闽、粤皆有讲舍,江浙尤盛。”^⑬位于嘉善的思贤书院,建于正德十二年(1517),至次年竣工,王畿就曾在此宣讲“阳明心学”,“善谈说,能动人,所至听者云集”,^⑭来自各地的众多士人、学者集聚思贤书院,一时盛况空前。

史学家、理学家、茶陵诗派的重要代表谢铎曾出仕翰林编修、南京国子监祭酒等职,并以身为教,积极推行改革。他倡导建国学以司教化,但其举措屡屡受挫,而后辞官,在台州会庵的基础上建方岩书院,一直担任方岩书院主讲,他举办了多次讲会,其一生以“匡治天下风教”为己任,并把这种思想融入其讲学活动中,以践行其厘清台学源流、促进理学传播的理想。同时,谢铎还游历浙东各地书院,到过金华、温州等地,促进了这些地区理学思想的传播与发展。李东阳曾在《方岩书院记》中感叹道:“方岩之教,殆自是行矣。使被先生之化者,溯厥教源,兹院之名,将不可朽”。^⑮

明中期著名理学家黄绾,曾“官后府都事,尝师谢铎、王守仁”,^⑯在谢铎书院讲学期间,虚心求教,并逐渐形成自己的一套思想体系。与谢铎、王守仁理学思想不同,黄绾认为儒家道统是“良止”,意在说明以心为本体,在此基础上以“良止”入心,“良其止,止其所也。知止其所,则气理兼备,体用俱全,圣学之本在此矣”,^⑰要求人的追求止于当止之所。黄绾的理学思想虽然与其师谢铎、王守仁等有所出入,但就其实质而言,仍是对他们的理学思想的继承与发展。另外,黄绾还与当时著名的龙溪先生王畿在书院讲会之余展开辩论,吸引了众多的文人学子,在一定程度上活跃了浙江地区书院的学术氛围,推动了浙江地区书院文化的发展。

四、明代浙江地区书院一度处于低潮

明万历和天启时期,浙江地区的书院遭到了惨重的破坏,由此浙江地区书院的发展一度处于低潮的状态。

万历初年,张居正担任首辅,大力推行改革。在政治、经济和文化上加强中央集权,使中央政府得以有效控制全国。万历七年(1579),“江陵公痛恨讲学,立意翦抑,适常州知府施观民,以造书院科,遂遍行天下拆毁,其威令之行,峻于庙。”^⑱张居正主持的这次书院禁毁事件,是其改革中加强思想统治的重要一步。在这次书院禁毁事件中,浙江地区的书院遭受了严重摧残。很多书院被拆毁或者改成衙门机构。“其所并书院,并各省直有私建的,著遵照皇祖明旨,都改为公解衙门,田粮查归里甲,再不许聚徒游食,扰该地方。”^⑲著名的绍兴稽山书院,由正德年间知县张焕改建,“万历七年奉例毁书院,遂为吴氏所,赖尚书允持之,十年,知府萧良

干来,始复而修之”^①。建于东双桥东会稽地的五云书院,“亦万历七年废,十二年知府萧良干重修,改名五云馆”。^②浙江地区书院在这次禁毁事件中遭到的破坏甚为严重,很多书院或被拆除,或被迫改建,对浙江地区书院宣导教化、培养经世之才造成了很大的阻碍。

天启年间,阉党横行,为了加强思想控制,扼杀自由学风,试图尽行拆毁全国的书院。“逆珰毁书院,逐正人,箝学士大夫之口,自邹元标以伪学见驱,逆珰遂以真儒自命。”^③浙江地区的书院由此遭受了又一次损毁。天启年间的书院禁毁较万历时期较为缓和,对浙江地区书院的损毁程度和范围也较小。著名的杭州西湖书院建于成化年间,“建书库,捐膳田以待四方学者,又名‘西湖书院’”^④,对浙江地区文化的传播和发展做出了很大贡献。但西湖书院也没能逃过这次禁毁,于天启五年(1625)被改为陆贄祠堂。

五、 结语

明代浙江地区书院的发展促进了人才的培养,推动了学术的繁荣,使浙江地区文化的发展一直处于全国前列。由于明后期书院的讲学活动与当时的政治动向有不符之处,遂被统治阶级破坏,浙江地区书院的发展一度式微。有明一代,浙江地区书院的发展推动了这一地区文化走向繁荣,而文化的繁荣发展又促进了书院教育的兴盛。这也对浙江地区的社会发展起到了巨大的促进作用,从而为整个中华民族的发展做出了巨大贡献。

参考文献:

- ①陈钟英.黄岩县志 [M].台北:成文出版社有限公司,1983:653.
- ②王懋德.金华府志 [M].台北:成文出版社有限公司,1983:619.
- ③张廷玉.明史 [M].北京:中华书局,1974.
- ④许瑶光.嘉兴府志 [M].台北:成文出版社有限公司,1983.
- ⑤曹抡彬.处州府志 [M].台北:成文出版社有限公司,1983.
- ⑥李贤.大明一统志 [M].西安:三秦出版社,1990.
- ⑦单庆.至元嘉禾志 [M].上海:上海古籍出版社,2010.
- ⑧薛应旂.浙江通志 [M].台北:成文出版社有限公司,1983.
- ⑨郑晓.今言 [M].北京:中华书局,1984.
- ⑩沈善洪.浙江文化史 [M].杭州:浙江大学出版社,2009:591-593.
- ⑪王瓚,蔡芳.弘治温州府志 [M].上海:上海社会科学院出版社,2006.

-
- ① 陈常铤. 光绪分水县志 [M]. 台北:成文出版社有限公司, 1983:410.
- ② 陈梧桐. 中国文化通史·明代卷 [M]. 北京:中共中央党校出版社, 2000:330.
- ③ 黄宗羲. 明儒学案 [M]. 北京:中华书局, 1985.
- ④ 徐象梅. 两浙名贤录 [M]. 北京:书目文献出版社, 2000:139.
- ⑤ 李东阳. 李东阳集:二卷 [M]. 长沙:岳麓书社, 1985:185.
- ⑥ 徐乾学. 明史列传 [M]. 台北:台湾学生书局, 1970:3214.
- ⑦ 黄绾撰. 明道编:卷一 [M]. 刘后祐, 张岂之, 点校. 北京:中华书局, 1959:2.
- ⑧ 沈德符. 万历野获编 [M]. 北京:中华书局, 1959:608.
- ⑨ 万历邸钞. [M]. 扬州:广陵古籍刻印社, 1991:81.
- ⑩ 俞卿. 绍兴府志 [M]. 台北:成文出版社有限公司, 1983.
- ⑪ 谈迁. 国榷 [M]. 北京:中华书局, 1958:4304.
- ⑫ 梁诗正, 沈德潜. 西湖志纂 [M]. 上海:上海古籍出版社, 1993:415.