

公共图书馆讲座联盟的探索

——以浙江图书馆实践为例

陈瑛

(浙江图书馆 浙江 杭州 310007)

【摘要】由于各地经济、文化发展不均衡，各地图书馆讲座工作发展出现较大差异，存在讲座资金不足、讲师资源匮乏、讲座流程不规范、讲座周期不规律、后续工作不到位等问题。浙江图书馆牵头组建的全省公共图书馆讲座联盟整合讲座资源、统筹讲座资金、培养专业队伍、谋求共同发展，在促进全省公共图书馆讲座工作发展中发挥了积极的作用，能够为解决上述问题提供一些发展思路。

【关键词】公共图书馆；讲座联盟；浙江图书馆

【中图分类号】G252

【文献标识码】B

近年来，为适应读者需求，我国各级公共图书馆纷纷开展公益文化讲座活动，取得了较大的社会效益，也受到社会各界的欢迎和赞誉。但是由于各地经济、文化发展不均衡，各地图书馆该项工作发展出现比较大的差异，存在讲座资金不足、讲师资源匮乏、讲座流程不规范、讲座周期不规律、后续工作不到位等问题。浙江图书馆牵头组建的全省公共图书馆讲座联盟的实践，能够为解决这些问题提供一些新的发展思路。

1 浙江省公共图书馆讲座基本情况

以 2000 年和 2009 年浙江省 93 个公共图书馆讲座的开办情况、场地情况、资金情况、人员情况等调查入手，介绍浙江省公共图书馆讲座工作的进展（见表 1）。

表1 浙江省公共图书馆讲座工作调查表

调查项目 年 份	讲座开 办情况	场 地		经 费		人 员		讲座名称 (品牌)
		专用	兼用	专项	其他	专职	兼职	
2000 年	10.6%	17%	83%	0%	100%	6%	94%	未统计
2009 年	59%	38%	62%	18%	82%	54%	46%	39.8%

作者简介：陈瑛 女，1966 年生，馆员，现任浙江图书馆读者活动推广部主管，主要负责讲座策划工作。

收稿日期：2010-01-05

根据统计,与 2000 年相比,目前浙江省开展讲座工作的图书馆数量增多,这与 2000 年以来许多市、县级图书馆建设或改建报告厅、提升服务理念、获得经费支持等是密切相关的。开展讲座的公共图书馆数量增加,这是可喜的一面,但喜忧参半,仍有 41% 的图书馆没有正常开展讲座工作,而且已经开展的讲座场次及频率参差不齐(全年举办讲座 48-72 场次的图书馆有 7 个、12-47 场次的图书馆有 22 个、场次不定期的图书馆有 26 个),举办讲座的理念、规模、经费、场地、讲师资源等方面存在差异和不足。因此,需要建立公共图书馆讲座联盟,协调各地区图书馆讲座工作的开展。

2 浙江省公共图书馆讲座联盟的开展情况

近年来,浙江图书馆以省馆讲座品牌为龙头,依托一些地区发展较好的讲座,以联盟的形式,推进全省公共图书馆的讲座工作,努力缩小各地市、县级图书馆讲座工作发展的差距。

2.1 建立全省公共图书馆讲座联盟

由浙江图书馆主办的浙江省公共图书馆讲座工作研讨会于 2008 年 10 月在杭州召开,此次会议上正式成立了浙江省公共图书馆讲座联盟,联盟成员馆达 60 家。浙江省公共图书馆讲座联盟的成立为全省公共图书馆有序开展、推进讲座工作打下了良好的合作基础。

2.2 建立全省公共图书馆讲师资源数据库

杭州市作为浙江省省会城市,在讲师资源方面具有独特的优势。通过多年的积累,浙江图书馆目前拥有一支由 170 余位专家、学者组成的多学科、高质量的讲师队伍。为更好地服务于市、县级图书馆,浙江省公共图书馆讲座联盟建立了全省公共图书馆讲师资源数据库^①,并在网站上发布讲师资源相关信息。许多市、县级公共图书馆通过这一数据库了解讲师信息和讲座主题相关信息,使举办的讲座取得了较好的效果。

不仅省馆有丰富的讲师资源,各市、县级公共图书馆也拥有一批在当地或某一领域较有影响力的专家、学者^②。浙江省公共图书馆讲座联盟成员馆之间可以互通有无,交流讲师资源信息,充实了讲师资源数据库。在向市、县级图书馆推介省城讲师的同时,也为市、县级知名专家、学者提供了更为广阔的施展舞台。

2.3 名人讲师的“资”源统筹

名人在公益讲座中对读者具有很强的召唤力,广大读者通过媒体了解主讲人的身份和讲座内容后会慕名前来。名人讲座除了带给读者文化享受外,也发挥了公共图书馆讲座活动的品牌效应,如易中天、王安忆、莫言、麦加等名人讲师受邀开办的讲座,往往人如潮涌,影响力极大。但多数图书馆常常因讲座价格不菲、图书馆“资”(资金)源羞涩而对名人望而却步。浙江省公共图书馆讲座联盟统一制定全省的讲座计划,采用“一讲多堂”(即讲师一次到达一个地区可以有多场收益)的方式,多家图书馆均摊讲师的来往机票等费用,大大降低了单场讲座的费用。这种方式只需省馆预先作好规划,在实施过程中略微多承担一些费用,即可达到双赢的效果,深受讲师和联盟成员馆的欢迎。而且这种方式是双向的,市、县级馆也可以向省馆介绍他们请到的名人大家,如台州地区请到中央芭蕾舞团首席指挥卞祖善先生作讲座,随即向省馆成功推荐,这是由下而上的讲师“资”源分担案例。

2.4 “龙头馆”的担当

由于各级公共图书馆用于讲座工作的经费不同,多数图书馆没有专项经费,加上讲座工作本身在选题、师资等方面需要宏观把握和调配,所以省馆作为讲座联盟的牵头人,就应该尽力多承担些工作。例如,市、县级图书馆对讲师资源数据库中的讲

师有讲座需求时，浙江图书馆一般都会向需求馆的周边馆推荐该讲座，确定需求后，以“一讲多堂”的形式来洽谈低于市场标准的讲座费用，并统一标准，一次安排多个地区开展讲座。此外，省馆还为从省城出发的讲师提供交通工具或支付其到达第一站的费用，尽量减少市、县级图书馆的支出，增加他们开展讲座的机会。2007年，浙江图书馆还做出了省图书馆专家和学者去下级图书馆讲座可回馆领取补贴的规定。这一规定减轻了下级图书馆的经费负担，使省馆多位专家的讲座更受欢迎，也为省馆和下级馆之间的工作交流、沟通、互助提供了很好的平台。

2.5 积极推进市、县级图书馆的巡讲活动

浙江图书馆利用讲座联盟这一载体，以传播社会主义先进文化为主题，联合有关单位及社会团体组织了一批讲师，开展了全省市、县级图书馆巡讲活动^①，如“儒学与浙江历史文化传播与推广”系列、“加强沟通、共建和谐”的学习实践科学发展观系列、“走进历史的书屋”的读书系列等。由于所需费用全部由省馆承担，讲座内容结合时代、贴近生活，受到了市、县级图书馆广大读者的欢迎，同时也得到了省文化厅领导的肯定与支持。

3 关于浙江省公共图书馆讲座联盟的思考

目前浙江省公共图书馆讲座联盟工作刚刚起步，还有许多工作亟需加强和完善。

3.1 注重培养讲座工作者

图书馆讲座工作开展的优劣与讲座管理与服务（包括讲座工作者的激情与活力）有很大的关系^②。注重讲座策划、主持、宣传人员的专业培训，完善后期专刊编辑、网络制作、档案整理、评估分析等各类专业人员的管理，是浙江省公共图书馆讲座联盟的新任务、新目标。浙江省公共图书馆讲座联盟下一步将定期开展相关的业务培训，组织市、县级图书馆讲座工作人员进行实地观摩、考察、探讨，并在此基础上进一步制订讲座联盟工作流程与运行规范^③。

3.2 进一步开发讲师资源

浙江图书馆文澜讲坛目前已经在网站上向市、县级图书馆免费提供讲师资源相关信息，但各地区优秀的讲师资源还有待进一步开发。因此，浙江省公共图书馆讲座联盟应该在讲师资源数据库的建立上更具前瞻性和多元性，即对近两年内国内、国际发展趋势和热门话题做好预测和讲师资源的准备；讲师资源数据库建设应注重囊括多学科、多领域、多门类的专家人才，并掌握好时机，使这些讲师及其讲座发挥最大作用。

3.3 建立全省讲座视频链接

浙江省公共图书馆讲座联盟可以把比较成功、有影响力的讲座制作成视频节目或光盘，经审核并作好版权处理后，把讲座视频用链接（或做成光盘）方式传输（或寄送）给全省各市、县级图书馆，由下级图书馆尤其是有意愿组织讲座活动而又苦于资金缺乏的公共图书馆免费提供给广大读者，以最低的成本扩展讲座的受众面^④。

3.4 推广工作经验

目前，虽然有些图书馆意识到了讲座的重要性，但因缺乏场地而没有开展这项工作。而有些图书馆却打开思路，灵活利用各种机会和场地开展讲座工作，如直接把讲座办到企事业单位和社区的会议场所、向其他单位低价租借场地开办公益讲座、将原有阅览室“一室二用”（平时阅览，每月讲座日重新摆设为报告会场等）。这些成功经验可以供同等条件的图书馆借鉴与学习，因地制宜地开展讲座工作。

3.5 评选优秀讲座品牌

每年可以由省文化厅主办、省馆承办并评选全省有影响力的讲座品牌，以讲座的组织状态、讲座计划、周期、内容、读者数量、意见反馈、知名度等为主要评选指标，并对当选优秀讲座品牌的图书馆给予挂牌奖励和物质奖励，召开经验交流大会。同时，还可以制定动态评选周期，期满重新评审，择优汰劣，以促进公共图书馆讲座工作的持续开展。

参考文献：

- ①贾晓东. 公益亲民开放——浙江图书馆文澜讲坛的创新实践[J]. 图书馆建设, 2008(5):7-9.
- ②王文凤. 公共图书馆组织公益文化讲座应注意的几个问题[J]. 图书馆工作与研究, 2009(6):95-96.
- ③李丽. 图书馆讲座品牌策划初探[J]. 图书馆学研究, 2007(4):76-78.
- ④王世伟. 对公共图书馆讲座工作的再认识[J]. 图书馆杂志, 2006(6):33-37.