

当代大学生语言与社会文化秩序构建

——基于江西地区大学生语言状况的分析

孙亦平 邓琳

大学生语言文字运用状况是其语言生活的重要体现，直接反映了当下语言文字应用的整体水平。对当代大学生在国家语言政策的指导下，规范语言和文字运用的成效情况以及语言使用中语言结构要素变异特征的分析，目的是以“弘扬中国传统文化、保护汉语教育资源、凸显文化主体精神”为手段，探求构建社会文化秩序新途径的有效方法。

【关键词】：语言变异；文化秩序；语言生态

【中图分类号】：H0-0

【文献标识码】：A

【文章编号】：1004-518X (2017) 06-0243-07

【基金项目】：国家语委“十二五”科研规划项目“江西地区大学生语言生活研究”（YB125-71）孙亦平，南昌师范学院中文系教授；邓琳，南昌师范学院中文系教授。（江西南昌 330032）

什么是语言生活？陈章太认为：“语言生活又称语言状况，实际上就是指人们使用语言文字的情况。”^[1] 他的界定主要从语言的使用上来认识语言生活。郭熙的“语言生活”内涵更广，将人们“应用语言文字的各种社会活动和个人活动”^{[2] (p300)}也归到其中。由此可知，语言生活是人类生活过程中语言行为在不同层面上所体现出的各种形式的总称。本文以江西地区大学生为例^①，在国家语言规划实施半个多世纪的时代背景下，从大学生语言生活的几个侧面考察国家语言规划的社会推广和社会语言生活的基本特征，透过大学生语言文字运用的实际情况和语言结构要素变异的语言事实，体察当代社会的语言意识和文化认同，从而对构建社会文化秩序的新途径加以探究。

一、大学生语言规范使用的失衡

语言是人类社会特有的、最普遍的现象，是人们日常生活不可或缺的信息交流方式。很多学者认为语言是一种社会符号。英国语言学家韩礼德说得更具体，他认为语言这种社会符号既是社会文化的产物或组成部分，又是一种能表达一定意义的社会行为。^[3]另一位英国语言学家彼得·温奇则认为：“每一个有意义的行为必须是社会性的，因为它必须由规则所引导才能具有意义，并且规则本身也预设了一个社会背景。”^{[4] (P126-127)}每个国家也都会计划有目的地制定对语言生活的管理方案，这就是语言政策规划。陈章太指出：“语言政策是政府对语言文字的地位、发展和使用所作出的行政规定。”^{[5] (P148)}国家的语言政策规划，为人们的语言生活制定了行动准则。

当代中国在语言政策的制定和语言规则的推广上，起步早，收效大。中国政府在 20 世纪 50 年代，就开始规范语言文字的运用，出台了简化字表、汉语拼音方案等，从此语言文字的规范化进程不断发展完善。值得一提的是，1982 年修订《中华人民共和国宪法》时，把“推广全国通用的普通话”写进了国家的根本大法。继《宪法》之后，相关的语言文字法规相继问世。“普通话和规范汉字为国家通用语言文字”，2001 年问世的《中华人民共和国国家通用语言文字法》，以法律的形式对此作了明确规定。该法律同时对使用普通话的相关人员提出了语言规范要求，也即有了普通话水平测试和相应的等级要求。这两部法律的出台，标志着我国语言文字走上了法制化、规范化轨道，语言文字工作有了法律的保障后进入全新的发展时期。

（一）大学生语言文字运用的现状

国家语言政策规划和相关法规出台，有了语言文字方面的规范性标准，可以更好地促进语言文字的运用和发展。那么，半个多世纪过去了，中国语言文字发展水平如何？普通话和规范汉字的社会运用的成效又如何？对此我们以大学生为对象，就其中的某些问题进行了调查。

大学生在国家语言文字发展过程中充当着极为重要的角色，他们既是语言文字传承的主力军，又是语言文字创新实践的先行者，他们在整个社会语言文字发展过程中起着举足轻重的作用。笔者选择江西各地区七所高校在校学生，对其语言文字应用现状进行了问卷调查。问卷调查采用定额抽样，研究者共发问卷 800 份。非江西籍调查对象样本（223 份）需要剔除，最终样本容量为 577 份。本次问卷调查，重点考察两方面内容：一是大学生对国家语言文字政策规划的认同程度；二是当下大学生的语言文字的使用情况。

通过调查发现，当前大学生在语言文字方面的法律意识较为缺乏，对法律规定的“国家通用语言文字是什么”这个问题的知晓度，分布情况明显不均衡。许多基本的语言文字概念区分不清，例如“普通话和汉语”有何区别、“简化字和规范汉字”有何不同，他们中很大一部分人分辨不清。调查显示，知晓我国通用语言和通用文字是什么的，分别占 76.2% 和 46.9%。有 80% 的人对于学习普通话都表示赞成，认为普通话测试有必要；赞同与比较赞同“简化字才是规范汉字，繁体字不是规范汉字”的合计仅为 15.8%。这就说明，要加强对规范语言文字运用的各种宣传。

（二）大学生语言文字规范使用失衡原因分析

当代大学生在使用规范的语言和文字方面为什么会出现不平衡现象？为什么国家通用语言认知程度明显高于通用文字？

社会学家布迪厄认为，语言的根本目的是用来解决社会实践问题，人的言语行为是带有某种意图的，言语意图具有特别的“利益”范畴作用。^{[6] (P59)} 在《国家通用语言文字法》的推行过程中，普通话的使用比文字使用的“利益”显然更加显著。调查结果显示，大学生们选择学习普通话的主要原因依次是：职业要求（65.8%）、大势所趋（54.5%）、学校规定必修（54.3%）。方言逐渐向普通话靠拢，或同普通话并存，或逐渐为普通话所替代；调查对象中来自镇、乡、村级的大学生为 67.2%，农村大学生在城市中生活，不使用普通话他们新的环境中就无法生存。可见，普通话直接关乎他们在社会环境和劳动力市场上的“利益”，这是普通话越来越普及、认知程度高于通用文字的深层原因。此外，文化教育的普及、社会经济发展需求、国家层面的大力推广以及大众传播媒介的推动等，也是通用语言认知高的重要原因。

国家通用文字认知程度较低的原因，除了其“利益”效果不那么凸显，还有一个公认的重要原因就是：在当今电子化、信息化的时代，电子书写形式已经将汉字表意特征肢解成了键盘上的按钮。大学生们为了适应社会和自身发展的需要，自然选择用键盘，文字也就沦为单纯的沟通符号。只要会说就能写，无需领悟文字的文化内涵，这已经是一个不争的事实。当今大学生不仅对通用文字的法律意识淡薄、认知程度较低，而且，在汉字使用中，常常出现错字、别字等不规范现象。为此，笔者在调查问卷中选取了汉字使用中容易混淆和出错的情况，来考察大学生规范汉字的使用情况，其结果并不乐观（见表 1）。

与普通话测试相对应，国家语言文字工作委员会于 2006 年 8 月颁布了《汉字应用水平等级及测试大纲》，为的是促进文字应用的更加规范化。但由于它没有对文字应用者提出必须参加测试的要求，而是采取自愿参加测试的原则，因而与推广普通话相比，国人的参与度不高，大学生群体也不例外。

表1 规范汉字的使用情况 n = 577

调查测试项	正确率(%)
舶来品——泊来品	87.5
沉湎——沉緜	84.8
涣散——焕散	76.0
偃旗息鼓——堰旗息鼓	64.4

大学生“汉字应用水平等级测试”的参与度极低，自然有其“低”的原因。布迪厄曾深刻地指出：“语言生产不可避免地要受市场裁决的预期影响。”^{[7] (P63)}文字的应用与测试，同样受到使用者自愿程度（内因）与市场裁决的预期影响（外因）。为了提高全社会使用规范汉字的能力，扩大市场裁决的预期影响，汉字应用水平测试制度化、规范化势在必行。

二、语言变异特征及社会性分析

“语言变异”概念，是 Weinreich、Labov、Herzog 三人在《语言演变理论的经验基础》中首次提出的，目前语言研究者们对语言变异具体内涵的理解略有不同。关于“语言变异”，有学者认为是指“语言项目在实际使用者话语中的状况”^{[9] (P48)}，也有学者认为它是指“语言运用上的变化和差异，它通过不同的语言上的变体表现出来”^{[10] (P7)}，还有学者从宏观和微观上加以分析，宏观上指语言社区的语言状况发生了变化，微观上则是指因为语言使用者的不同而引起的不同变化。^{[11] (P1-79)}陈原指出，语言的变异是普遍存在的社会现象，没有变异就没有语言的发展。^[12]弄清楚了语言变异的实质，就应该正视语言变异的状况，引导大学生在语言文字使用过程中，使用规范化语言和文字，传播有积极意义的新的健康语言。

（一）大学生语言变异特征

大学生生活在相对固定的校园区域内，他们之间的沟通场所主要是虚拟的网络空间，这促进了他们语言的变异。大学生群体生活在文化氛围浓厚的校园，他们思想开放接受新事物快，语言运用也不例外。他们的语言形成了具有群体特征和时代烙印的语言变体，有了这个群体与众不同的言语社区，他们的语言系统呈现出与常规语言系统所不同的身份特征。语言的演变与时代发展齐头并进，语言系统各要素中作为语言变异排头兵的词汇，成为变动最为剧烈的因素，从中可以折射出社会发展及精神文化的变迁。笔者选择大学生流行语作为考察对象，以此可以更好地了解大学生语言变异的情况。

通过调查问卷收集并归纳出大学生语言运用上出现的变异特征，这些变异特征主要表现在词汇的发展变化上，分为新造词、外来词和专业术语词等三大类。

大学生思维活跃，他们经常结合自己的生活环境、情感态度发明许多新造词。如：“学霸”（刻苦学习的人）、“裸考”（指不需要任何准备就参加考试）、高冷（高贵冷艳，通常用于反讽，形容自我感觉良好又对他人嗤之以鼻的姿态）、“蓝瘦”“香菇”（心里难受、想哭的谐音）等。

由于英语学习最受当代大学生的重视，所以他们使用英语外来词的现象相当普遍。如大学生中遇到难事，常常会说要“hold住”，意思是要挺住。英汉嫁接的“hold住”这个词，同样反映出大学生使用外来语的情况。有些外来词已在原意的基础上加以引申，如英文单词 Cool，本意是指镇静，遇事沉着老练，现在它的意义在中国被引申，并用一个同音的汉字“酷”取代，“太酷了”、“酷毙了”等词用于指人，则是夸人很特别、很有个性。

大学生联想丰富，经常会借用专业术语来创新语言，这是他们语言变异的又一特征。如经常使用计算机，他们就把电脑与人脑联系起来，将“死机”、“短路”这些专业词的意义用于指人，代指人突然忘记某些人和事，或由于突然原因事情干不下去等。再如“N”在数学上表示“很多”的意思，大学生则创造性地用作形容词，创造出“N多”、“N爽”、“N丑”等表示程度的词汇。大学生对股票并不陌生，他们也将“垃圾股”这一术语用于指人，特指那些没人追的女生或素质很低的男生。

大学生的语言与网络语言相互促进，推动了一大批变异语言成为社会流行语。语言现象与文化内涵密切相关，大学生这种语言变异现象引起了语言界乃至全社会的忧虑，值得我们去深入加以思考。

（二）大学生语言变异与社会环境影响

语言变异的内部原因，主要有语言构成的内部诸要素的运用规律在特定条件下的变化，语言类推机制的作用等；而其外部原因，则主要是社会环境、言语交际、外来语渗透等因素的作用。在诸多原因中，社会因素是语言变异极为重要的原因。

进入互联网时代，网络成为影响大学生语言变异的重要社会因素。调查显示，大学生上网频率较高，每天都上网的比例为 65.6%，互联网已经成为他们生活中不可或缺的重要组成部分。大学生普遍认为网络语言的优点是方便快捷和幽默诙谐，比例分别为 78.1% 和 85.1%。由此可见，网络语言泛化到大学生语言生活当中是因为网络交流所特有的迅速简单、轻松幽默等特征。而对网络语言的认知，大学生们还是有较为冷静和客观的态度。网络语言有不少缺点，如有的一时不好理解、有的容易被误解、网络语言会影响母语纯洁等。调查显示，大学生对于网络语言的上述缺点有较高的认知度，这有助于他们对网络语言的选择。

面对网络环境及由此产生的大学生语言变异现象，我们不能不重视网络世界特有的新媒体语言。这种语言把拟声、象形、数字、符号进行重新组合，具有高度的混合性。大学生具有较强的创新力和接受力，他们的群体语言呈现出非常时尚、新奇、幽默的特点，体现了当代大学生思维活跃、富有创新精神的特征。语言环境对语言的影响不可低估，对网络环境带来的语言变异有必要进行分析研究。

（三）大学生语言变异对汉语的影响

语言作为一种社会活动的工具，它是一个动态、开放的系统，是在不断更新发展的。语言是不自足的，它自身有不断进行调节的功能。言语当中存在大量语言变异现象，对汉语产生一定影响，甚至会带来语言暂时的无序状态。对此不必过于担忧，因为可以通过语言内部自身的调节和外部因素的调节，使这种暂时的无序状态得到改变。当然，语言的变异是不断发生的，无序状态的改变也是不断进行的。唯其如此，语言运用才能从无序不断走向完美。语言上的新陈代谢，使之循环往复不断向前发展。大学生语言变异现象，既有对传统汉语的冲击，也有对现代汉语发展的推动。语言变异可以丰富汉语词汇系统，也可以由此创新语言的表达方式，因此要合理利用好语言变异功能。

大学生汉语使用的不规范现象引起了社会的广泛忧虑。作为受过高等教育的大学生群体对事物有着敏锐的洞察力，他们虽然使用这些不规范的网络流行语，但是也能够正视其对汉语的不良影响，而且大学生使用流行语的频率并不高，调查显示经常使用流行语的大学生比例不到 10%，而超过 80% 的大学生只是偶尔或有时使用。所以正确对待大学生语言变异现象的方法是：以国家语言文字法规为准绳，正确引导；以学校教育为基础，加强语言文字学习；以各种媒体为平台，广泛宣传民族传统文化。

三、语言是构建文化秩序的新途径

文化秩序是文化现代化的核心维度，语言生活与文化秩序的建立有着密切的关系。“文化秩序是以社会的文化价值为基础，并成为人们行动的指南。”^{[13] (P471-472)} 语言文字的发展与社会文化秩序和文化现代化建设有着不可分割的联系。通过对大学生的调

查问卷,我们发现,当今的大学生自觉运用语言文字的意识相对薄弱,语言文字运用中的功利意识较为突出,如为“职业要求”而说普通话的占多数,大量的大学生因为“方便快捷”而使用网络语言等,这对于社会文化秩序的发展和文化现代化的建构是非常不利的。必须采取行之有效的措施,使大学生的语言行为更加规范,以充分发挥其在社会文化秩序建构中的导向性作用。

（一）加强传统文化学习，传承中华民族精神

英国学者本尼迪特·安德森在谈到语言与民族文化的关系时说：“民族的语言是民族的精神，民族的精神也就是民族的语言。”^{[14] (P39)}语言与民族文化、民族精神有着直接的联系，在大学生中加强语言文字方面的教育，传承民族文化和弘扬民族精神，对中华民族伟大复兴有着十分重大的意义。

社会语言是中华文化传承的重要载体，社会语言包括书面语和口头语。中华经典文学作品和历史文献作为书面语，它是中华文化的结晶，所以，学习中华经典文学作品和历史文献，是提高大学生语言文字功底的重要途径。通过学习经典作品和历史文献，可以体验感悟中华文化的精神内涵之美，使大学生对民族的语言文化有更深入的了解，更加自觉地传承民族文化。

始于2007年的中华经典诵读活动，国家语委不断加以创新，第二年即与我国的传统节日相结合。这一结合收效很好，使这项群众性活动如今得到全社会的响应。近年来全国许多电视台都纷纷推出传承中华文化的专题栏目，如河南卫视和东方卫视，分别推出了“汉字英雄”、“诗词中华”节目，此外还有安徽卫视的“中华百家姓”等。在全国各高校开展的“国学达人挑战赛”、“孔子学堂进百校”也得到大学生的热烈响应。当然，只开展一些相关的活动是不够的，还应当将传统文化根植于各级各类的学校教育之中，多开设一些相关的课程。这样才能将传统文化渗透到学校教育当中，才能够促进校园文化秩序的发展。

（二）增强汉语教育功能，提高大学生语言文字应用水平

教育是提高全民族素质的途径。“现在，教育对文化的功能已日益由潜伏状态演变为明显状态，开始显示出自己独特价值，并逐渐被重视。”^[15]语言文字在教育中起着举足轻重的作用，语言文字是实施教育和传播文化必不可少的工具。受教育者学习掌握本民族的语言文字，增强汉语教育功能，有利于传承民族文化，构建国家的社会文化秩序。

对民族语言文字的学习，应当摆在极其重要的位置。然而事实并非如此，很长一段时间语文教育不如外语学习（特别是英语）受重视。英语是大学学生的必修课程，而大学语文课很多学校并没有普及。考研和评职称都要考外语，全国还有统一的英语四、六级考试。《大学语文》没有全国统一的教学大纲和测评体系，这非常不利于大学生对母语的学习运用和对母语资源的保护及中华民族传统文化的传承。“语言教育是同一个国家的语言政策以及一个民族的语言态度紧密地联系在一起的。”^{[16] (P9)}因此要高度重视语言对文化发展的巨大作用，通过增强汉语的教育功能，提高大学生语言文字应用水平，从而更好地传承民族文化。过去在导向上曾经出现语言教育上的政策偏差，造成汉语教育地位的下降，厚彼（英）薄此（汉）的现象非常明显。外出交流要拼外语，考研离不开外语，职称考试也要考外语。过分强调外语的作用，忽视了民族语言文化的教育。现在有关部门和领导已经意识到这一点，国家的语言教育政策有了转变，保护和开发汉语教育资源、传承中华文化成为当今之重点。从高考语文和外语分值的变化，到“中华优秀传统文化热”乃至汉语在整个教育体系中地位的变化，都证明了这一点。因此，充分发挥汉语教育的功能，增强大学生“学好汉语”的意识，提高大学生的语言文字应用的水平，对于维护国家文化秩序，其意义非常重大。

（三）维护全球化下的语言生态平衡，凸显中华文化的主体精神

各种语言构成一个语言生态系统，社会语言生活就像自然界一样需要保持“生态”平衡。日常生活和工作中，我们会碰到和用到普通话、方言、外语，还有网络语言等，它们以不同的方式存在。大学生要适应这种多维的语言环境，就要树立正确的语言观念。首先是要维护语言生态的平衡性，因为“语言的多样性，是语言生态系统健康存在的基础，是世界多元文化得以

延续的前提”^[17]其次在全球化的大背景下，要彰显中华民族语言文化的主体精神。英语已然成为全球语言，正影响着世界语言的多样性发展，也冲击着我们的汉语。受到英语“外侵”这种现象，在大学生群体当中尤其突出，具体表现为英文词语的乱用和泛滥。这种语言运用现象，有必要适当加以纠正。

语言主体化和多样性是事物的两个方面，如何使它们有机统一起来，成为当今社会语言发展面临的重要问题。当代大学生是社会文化价值的重要体现者，其语言行为往往成为整个社会语言行为的准则。“语言像文化一样，很少是自给自足的。”^{[18] (P173)}随着社会的发展，说不同语言的人为了交际和交流，不得不发生接触。随着“一带一路”的推进，汉语在国际文化交流中发挥着越来越重要的作用，不同民族和国家的语言相互影响，汉语的语言变异会不断增多。外来语言、文化对大学生的影响和冲击也会加大。

如今社会的语言生活极为丰富多彩，大学生的思想空前活跃。各种外来语和文化思潮不可能不对当今大学生的价值观产生影响。面对外来文化的冲击，大学生一方面要重视自我主体精神的建设，不断提高自身的语言文化修养；另一方面更要站在全球化的高度，自觉维护语言生态的平衡。大学生还要处理好学习民族语言和外语的关系，兼顾之中要突出重点。当代大学生在全球语言生态系统中，既要把凸显文化的主体精神放在学习的首位，同时又要适应语言全球化的发展，只有这样才能促进语言生态系统的健康发展。

注释：① 江西地区各高校大学生大多数为江西籍，故课题及行文中江西地区大学生即指江西高校江西籍的大学生。由于调查问卷中少数学生选项不完整，所以文中有些数据合计不足 100 %。

[参考文献]

- [1] 陈章太. 语言生活调查刍议[J]. 语言文字应用, 1994, (1).
- [2] 郭熙. 中国社会语言学(增订版)[M]. 杭州: 浙江大学出版社, 2010.
- [3] (英) 韩礼德. 作为社会符号的语言: 语言与意义的社会诠释[M]. 苗兴伟, 译. 北京: 北京大学出版社, 2005.
- [4] (英) 彼得·温奇. 社会科学的观念及其与哲学的关系[M]. 张庆雄, 张缨, 译. 上海: 上海人民出版社, 2004.
- [5] 陈章太. 语言规划研究[M]. 北京: 商务印书馆, 2005.
- [6] (法) 皮埃尔·布迪厄, (美) 华康德. 时间与反思 — 反思社会学导引[M]. 李猛, 李康, 译. 北京: 中央编译出版社, 2004.
- [7] (法) 皮埃尔·布迪厄. 语言意味着什么 — 语言交换的经济[M]. 褚思真, 刘晖, 译. 北京: 商务印书馆, 2005.
- [8] 王洪君. 语言演变理论的经验基础(下)[J]. 国外语言学, 1989, (1).
- [9] 陈松岑. 语言变异研究[M]. 广州: 广东教育出版社, 1999.

-
- [10] 祝畹瑾. 社会语言学概论[M]. 长沙: 湖南教育出版社, 1992 .
- [11] 陈章太. 语言变异与社会及社会心理[A]. 语言社会文化 — 首届社会语言学学术讨论会文集[C]. 北京: 语文出版社, 1991 .
- [12] 陈原. 变异与规范化[J]. 语文建设, 1987 , (4) .
- [13] (英) 马克斯 · H . 布瓦索. 信息空间 — 认识组织、制度和文化的一种框架[M] . 王寅通, 译. 上海: 上海译文出版社, 2007 .
- [14] (英) 本尼迪特 · 安德森. 想象的共同体[M]. 吴象人, 译. 上海: 上海世纪出版集团, 2005 .
- [15] 陈志平. 充分发挥教育在国家文化利益中的重要作用[J]. 教育导刊, 2001 , (9) .
- [16] 蔡永良. 美国的语言教育与语言政策[M] . 上海: 上海三联书店, 2007 .
- [17] 娜么塔, 胡书津. 语言生态与双语教育[J]. 西南民族大学学报(社科版) , 2005 , (1) .
- [18] (美) 爱德华 · 萨丕尔. 语言论[M]. 陆卓元, 译. 北京: 商务印书馆, 1964 .