



中国乡村振兴的时代抉择

——江苏乡村特色田园建设的多维观照

沈建华/农民日报社编委

实施乡村振兴战略，对于工业化、城市化和城乡一体化走在全国前列的江苏来说，具有怎样的新内涵？提出怎样的新要求？站在新时代的历史方位，江苏已经做到了哪些？还将迈出怎样的新步伐？

带着这样的问题和思考，记者深入江苏各地采访，梳理乡村变革的历史脉络，探寻乡村复兴的生动实践，感受乡村振兴的绚丽画卷。

一、从“复兴”到“振兴”的时代选项“全要素”与“多要素”的全面融合

乡村复兴，是清末民初，为寻求中国振兴农业农村之路的一个重要的乡村建设运动。记者在南通张謇纪念馆有关史料中看到，他艰辛卓绝“以一地自效”，在乡村精心实施“村落主义”，曾为全国的乡村建设拓出新路，却终流于战祸国贫。

开弦弓村，是费孝通撰写名著《江村经济》的“江村”，坐落在东太湖畔的苏州市吴江区七都镇境内。寒冬季节，记者来访，沿着费老前后 26 次访问该村的探寻足迹和历史脉络，观照中国乡村复兴在苏南的探求与曲折。

还有昆山徐公桥乡村改进实验区、无锡黄巷民众教育实验区、南京淳化镇乡村实验区、武进农改实验区以及江苏民教机关的乡村实验区等等，这些过去闻所未闻的乡村复兴实验，无一例外，都由于政治、经济乃至战争因素而夭折和失败。

新中国成立后，特别是改革开放以来，江苏乡镇工业的异军突起，城镇化、城乡一体化道路的率先迈进，为乡村复兴奠定坚实的经济基础和必要的历史条件。2017 年 6 月 29 日，江苏召开“全省特色田园乡村建设试点启动会”，力促乡村复兴。

省委省政府主要领导为此多次批示和召开会议专题研究；省政府成立由 17 个部门和单位参加的联席会议，省政府分管领导担任召集人，各有关部门和单位协作协同，省住房和城乡建设厅承担联席会议办公室职责。

省委省政府印发《江苏省特色田园乡村建设行动计划》，“十三五”期间，省级规划建设和重点培育 100 个特色田园乡村试点，并以此带动各地特色田园乡村建设。具体目标是：生态优、村庄美、产业特、农民富、集体强、乡风好。

党的十九大报告中提出实施乡村振兴战略，江苏同志劲头更足，认为“振兴”内涵更加丰富，目标更加高远，任务更加重大。省委书记娄勤俭说，大力实施乡村振兴战略，要建立健全城乡融合发展的新体制、新机制。

马克思、恩格斯认为，在人类社会进程，城乡关系一般要经历由“混沌”到“分离”到“联系”最终到“融合”的过程，这个过程也是社会分工高度发展和人类走向完全自由与解放的过程。江苏同志深刻地认识到“融合”的意义。

复兴是衰落后再兴盛，振兴是振发再提升。党的十八届三中全会提出，供给侧结构性改革的核心就在于“提高全要素生产率”。习近平总书记在小岗村座谈明确指出：“深化农村改革需要多要素联动”。一个“全要素”，一个“多要素”，道出真谛。

古典政治经济学家认为劳动、资本、土地是现代社会的三大基本生产要素；其数量和质量，又决定了一个区域的产业产值、经济规模和经济质量。一二三产业融合发展的特色田园乡村建设，是一次“全要素”“多要素”的全面融合。

乡村振兴要打破阻碍农村吸纳发展要素的栅栏，建立城乡要素双向流动机制。一个集中集聚多要素联动发展，体现和提升农业多功能、农村多元价值的特色田园乡村建设行动，在江苏拉开精彩序幕。

二、从“园区”到“田园”的生产转型留住“业”留住“钱”的创新嬗变

“柳色黄金嫩，梨花白雪香。”梨园之中，晃金披雪；梨园之外，别墅林立；别墅之间，曲溪清润；各家门前，短桥一弯，矮石错落，芳草青青。走进数千亩果园环绕的大丰恒北村，人与自然和谐之美，溢漾于农户与游客的微笑之中。

恒北村九成耕地是以梨树为主的农业园区，生产环节所产生的价值和收益低而增长缓慢。由“园区经济”转向“特色田园经济”以后，由单纯卖梨果到观赏梨花、提升文化、壮大休闲产业链，2016 年全村农民人均纯收入 2.75 万元。

江苏在“行动计划”中，对特色田园乡村的内涵做出明确阐述：“特色”就是特色产业、特色生态、特色文化；“田园”就是田园风光、田园建筑、田园生活；“乡村”就是美丽乡村、宜居乡村、活力乡村。其中，特色产业是重要支撑。

青山逶迤，翠竹摇曳；白墙黛瓦，藤蔓绕壁；竹林、假山、廊桥、池塘相得益彰……走进宜兴市湖滏镇张阳村，记者感受到的，不仅是特色田园乡村的独特风韵，更有其 50 多家农家乐与特色农业产业融合发展的创业创新追求。

满足人民日益增长的美好生活需要，不仅要满足人们丰富食品“养胃”和新鲜空气“养肺”的物质需求，更要满足人们“养眼”“养生”“养心”等精神文化需要。南京市强化特色农业多功能性结构优化，做新做强做美特色乡村田园。

六合区竹镇的巴布洛智慧生态农业谷，围绕“看、玩、吃、住、购”五大功能，产销 15 个果蔬品种、60 个畜牧肉类加工成品和半成品等创意农产品，通过“365 天天巴布洛”电子商务平台，将农民和市民需求紧密结合，游客日增。

特色田园乡村建设一定要充分挖掘和利用好自身特色，走多元化发展之路，提升产业竞争力；没有产业支撑的乡村，只会

是昙花一现的“盆景”，只有做大做强特色产业，带旺村庄人气，才能让村庄更有生机活力。



水乡兴化，地势低洼，湖荡纵横，先民为解水患之苦，在沼泽高地垒土成垛，历经 800 多年发展和演变，成为独特的垛田景观。当地发掘自然和历史资源，发展乡村旅游，一二三产业融合发展，千垛菜花景观享誉全国，农民收入大增。

千垛垛田景观所在的缸顾乡、西郊镇被列入首批特色田园乡村建设计划后，当地正按照产业特、形态美、功能全、有文化、留住人的特色田园乡村建设要求，突出优势，完善规划，整合资源，努力探索特色田园乡村建设新路子。

三、从“富裕”到“美好”的生活追求留住“家”留住“人”的时代呼应

近年来，南京市六合区横梁街道村庄“空心化”突出。部分村组空宅率超过 60%，上黄组有 42 户农户，仅有 7 位老人守家。在特色田园乡村建设中，巨量资本的投入，500 余村落民居改旅游民宿，市民方便，农民增收，皆大欢喜。

在特色田园乡村建设中，江苏着力抓住 3 个要素：在风貌塑造上留住乡村的“形”，在文化传承上留住乡村的“魂”，在宜居宜业上留住乡村的“人”。以田园生产、田园生活、田园生态为核心组织要素，推动乡村经济社会全面进步。留住“人”，就要留住“家”。北京大学人力资本与国家政策研究中心常务副主任沈艳教授认为，现代乡村建设，必须构建能够吸引和发挥优质人力资源的生活、发展环境，唯有留住“家”留住“人”，才能建设好新农村。

进入新时期，江苏农民基本上实现了从“生活宽裕”到“生活富裕”的提升，已经进入“日益增长的美好生活的需求”旺盛的阶段，对生活环境的要求也进一步提高。农村厕所太脏，是多少城里生活的人们留乡留家遇到的一大难题。

“一个坑两块砖，三尺芦席围四边。人在上面‘吐故’，猪在下面‘纳新’。”“蹲似虾蟆坐如葱，男女合用一个洞；河水洗洗米和菜，河塘涮涮晒马桶。”……这些上世纪七八十年代以来，形容苏北、苏中和苏南农村厕所不同时期情状的顺口溜，是当年农村生活环境的生动写照。如今的江苏农村公厕和户厕都发生了“蝶变”。许多乡村的公厕，远看像别墅，近看像小花园，有专人管理。

从农民户外的河塘治理、村庄环境治理、城乡环卫一体化治理，到户内的卫生户厕改建，“美好生活”先从干净卫生做起。据统计，到目前，江苏已有 98.1% 的农村建起了干净卫生户厕，其中无害化卫生户厕达到了 92.6%。

在张家港市金港镇韩山社区，村民形成一个习惯：晨练之前，先走到环境质量报告显示屏前，看当天的空气质量等级、饮用水水源水质、实时噪声监测、空气湿度等数据。从城里回来的孩子说，比城里生活质量还高，都不想回城了！

四、从“新境”到“心境”的生态文明留住“根”留住“魂”的文化遗产

在建设特色田园乡村过程中，要进一步挖掘自身文化历史底蕴，结合地形地貌特点，遵从生态肌理，重构价值组合，对村域生态、产业、文化、环境等进行系统考量、整体设计，精益求精，打造特色田园乡村。

徐州市铜山区伊庄镇倪园，不大拆、不乱建，完善地下给排水和污水处理、无线网络等公共服务设施，让村民享受便利的现代生活；挖掘传承传统文化和传统技艺，塑造田园意境，小山村嫁接现代文明，又守住了传统文化之根。

注重乡土气息，在风貌塑造上留住乡村的“形”；提升多元价值，在功能布局上体现乡村的“全”；彰显个性特色，在文化传承上留住乡村“魂”，在这样的追求中，江苏着力打造产业特、形态美、功能全、有文化、留住人的特色田园乡村。

上海交通大学三产融合发展研究中心主任铁丁认为，要创造留住“人”的“新境”，更要创造留住“魂”的“心境”；既要有民族文化的历史传承，也要有开放包容的时代精神弘扬和多样文化的交融。

100年前，倡导“村落主义”的张謇，请来荷兰专家规划水利修农田，废灶兴垦植棉花。产业兴衰，人、魂难留。100年后，大丰又请来荷兰专家，播种培育“荷兰花海”郁金香，绽放中华农耕文化与异域文化的融合奇葩。

管委会主任仇飞介绍，2017年，“花海”接待游客256万人次，实现综合营收2.98亿元。“婚纱摄影、观光旅游、健康养年”三大产业与花卉产业融合，打造以花为主题的文化生态圈。

环境社会学中，有个“破窗理论”：一幢有少许破窗的建筑，可能会被更多地破窗，产生破窗效应。环境心理学中，还有个“护花原理”：当公园里写上“摘花可耻”等牌子，花朵仍被摘；改为“心美花美”，摘花者变成护花者。



科学研究表明，居住在绿化美化空间多的人，生活满意度升高，心灵美化程度提升。记者在江苏城乡采访，深切地感受到，强调从外在环境育人的“破窗理论”，与从内在心灵育人的“护花原理”，在这里得到很好的结合与有机融合。

建设美丽村庄，是广大农民的热切期盼，更是建设新农村的时代要求。2013年起，盐城在全市组织开展以发展之美、人文之美、生态之美、平安之美、民生之美“五美”为主要内容，创建“最美乡村”，为心灵美创造更好的载体和环境。

该市为此在村庄整治、改造、建设进程中，首先在规划上致力高标准；在美丽村庄的管理上，着眼高效能，加强乡村常态化管理，推动农村人居环境、乡村特色风貌、公共服务功能、长效管护水平、建设整治效应持续提升。

在阜宁县罗桥镇沿边村，记者看到这里的徽派建筑、通幽廊桥、柏油马路、沟塘河畔，无不掩映于翠竹绿海之中，这里一簇，那里一团，房前屋后，疏密有致，傲然挺拔，浓荫蔽日。当地农民初尝竹文化效应和经济效益相得益彰的甜头。

“春山多盛事，赏玩夜忘归。”吟咏此诗的唐人于良史，决未想到，只有他们文人墨客才有的雅兴和环境，如今在江苏特色田园乡村，尽可竟夜尽兴。