

汉口租界文化对当代居民休闲方式的影响研究^{*1}

谌秀明¹ 周谨平²

(1. 湖北经济学院法商学院, 湖北武汉 430205;

2. 湖北经济学院外国语学院, 湖北武汉 430205)

【摘要】: 曾经的租界, 万种风情, 而汉口更有着“东方芝加哥”的美誉。从租界文化这一种特有文化为楔入点, 通过调查了解当代居民的生活休闲方式, 希望为政府和社会在汉口租界休闲改造等方面提出相关建议, 同时更好地传承和发扬汉口文化, 提升武汉城市魅力和知名度。

【关键词】: 汉口租界文化; 休闲方式; 影响; 对策

【中图分类号】: F2 **【文献标识码】**: A doi:10.19311/j.cnki.1672-3198.2018.21.008

1 汉口租界文化的嬗变

悠悠百年, 汉口租界承载了昔日繁华。伴随着西方文化的冲击, 东西文化进行交流, 融合, 出现了中西结合的城市建筑, 产生了独有的租界文化, 对人们的生活休闲开始了潜移默化的影响。西式先进的基础设施建设和制度法规, 使得租界区内的居民最先开始对生活休闲上的追求和享受。而现今我国进入“中国特色社会主义新时代”, 党的十九大后“新时代”社会主要矛盾已经转化。人民对美好生活的需要日益增多, 休闲也成为了人们生活的重要组成部分。提升人民群众的生活质量, 改善人民的生活条件, 促进人们身心愉悦, 和谐发展应该成为各级政府和社会关注的问题。

2 租界文化与当代居民休闲方式调查

2.1 研究对象

被调查对象的基本情况包括: 年龄、文化层次、对汉口租界历史文化了解程度、对汉口旧租界建筑和历史去留态度这四个要素。本项研究从年龄的角度出发, 将被调查者划分为少年(18岁以下)、青年(19-30岁)、中年(31-50岁)、老年(50岁以上)四个群体, 对不同年龄群体的居民在汉口租界休闲状况进行比较分析。

2.2 研究方法

本次调查采取实地随机抽样发放问卷的方式, 从被调查者的“个人基本情况、汉口租界休闲生活状况、休闲花费、满意度和变化”三个大方面共设计10个问题。样本选取汉口租界区江汉路、黎黄陂路等发放并回收《居民休闲方式调查问卷》, 共发放问卷100

¹ **基金项目**: 本文系2017年湖北省省级大学生创新创业训练计划项目(项目编号:201713251010)最终研究成果。

作者简介: 谌秀明(1998-), 男, 湖北黄石人, 湖北经济学院法商学院外语系, 研究方向: 语言文学, 中国哲学; 周谨平(1978-), 女, 湖北武汉人, 湖北经济学院外国语学院教师, 硕士, 研究方向: 跨文化交际、语言。

份,回收有效问卷 100 份。

2.3 研究意义

本文以武汉市汉口租界为例,对居民的休闲状况进行深入调查与研究,充分地了解到各年龄层对汉口租界的认识和影响,以及他们对汉口租界的改变有何不同的看法,这对今后汉口的发展方向提供了参考。同时为武汉市改造旧租界,建设文明和谐城市,重扬“大汉口”时代城市美誉积极献策。此外,汉口租界是武汉的地标示建筑群,其对汉口乃至武汉的文化和经济发展都有着重要的意义。了解汉口租界的人们对当地休闲方式的选择有助于汉口租界在今后的文化和经济发展中更具有针对性。城市因文化而有内涵,传承和发扬汉口特色文化,体现武汉城市包容性和开放性。让更多人的了解武汉,提升武汉城市魅力和知名度。

3 租界文化对当代居民休闲方式影响

3.1 居民文化层次差异

本次抽样调查对象主体人群为 19-30 岁的青年人,表明青年人是生活休闲的活跃人群,青年人高中学历占 27.5%、大学学历占 82.5%;中年人高中学历占 40%、大学学历占 60%;老年人高中学历占 37.5%、大学学历占 62.5%。通过这些数据表明在租界休闲人群受教育程度较高,人口素质较高。值得注意的是,50 岁以上的老年人大学学历都高达 62.5%。进一步说明武汉教育建设起步早,现代化建设起步早,也从侧面反映出武汉城市建设发展条件良好,文化底蕴深厚。

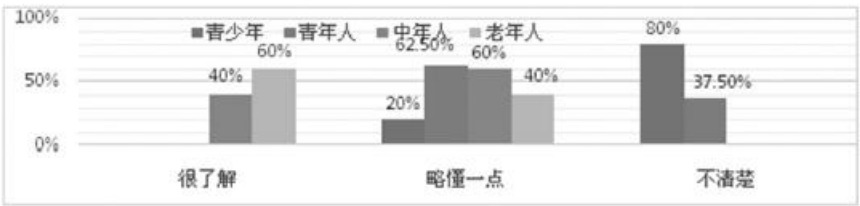


图 1 居民对汉口租界历史了解情况

3.2 租界文化了解程度

上图显示,少年人对于汉口租界文化的了解程度,基本上是不清楚或略懂一点,不清楚高达 80%,略懂一点仅有 20%;青年人不清楚占 37.5%,略懂一点占 62.5%;中年人略懂一点占 60%,很了解占 40%;老年人则略懂一点占 40%,很了解占 60%。不难看出,居民对租界文化背景了解程度跟他们的年龄有关,老一辈比年轻一辈居民对租界文化了解程度更深。可叹的是作为少年人对租界文化不清楚高达 80%,且调查人群中,没有少年人对租界文化背景很了解。反映出少年人对自身城市文化背景的缺失,和对自身城市发展历史的陌生。我们常说铭记历史,勿忘国耻,作为少年一代更应该牢记历史教训,奋发向上。



图 2 旧租界建筑和文化去留度

图 2 直观显示出不同年龄段人群对于租界建设和文化去留态度存在显著差异。老年人对旧租界建筑和文化保留度高达 100%，说明了这一年龄段的人有着直接或间接经历这段特色的历史时期，对历史文化有着特殊的家国情怀，而一般来说，家国情怀是指一个人对自己国家持有的高度历史认同感和文化归属感(曹小文, 2018)。在实地调研和走访当地老人过程中，有不少的老人语重心长地讲到：“你们这代人要好好保护我们的历史，这些租界建筑都不能拆，这都代表了那段历史，和我们这一代人的记忆。我希望我的子孙后辈以后能看到，能明白他的爷爷奶奶走过的路，记住这一段历史，发奋图强……”，相比较而言，青少年由于对租界建筑和文化背景了解不够，也不懂得自身文化传保留的重要性，因此，他们更应加强对自身城市发展历史文化的学习和继承老一辈的情怀和对历史高度的认同感和文化归属感。

3.3 居民租界区休闲状况差异

从表 1 不难看出，少年人休闲方式具有娱乐性和商业性的明显特征。青、中年人休闲方式选择具有多样性，选择方面广泛，其中购物，享受美食，欣赏租界建筑风景占休闲方式的主要部分。而老年人是注重健康的群体，租界休闲方式选择单一，集中在体育锻炼和欣赏租界建筑风景中。

表 1 居民租界区休闲方式

体育锻炼（跑步，锻炼）	0%	37. 50%	80%	90%
逛商场，购物	20%	56. 30%	50%	30%
读书、看报，看电视电影等	30%	6. 25%	0%	0%
在休闲娱乐场所，如 KTV，酒吧等	80%	37. 50%	20%	0%
享受美食，咖啡馆或西餐 厅喝茶、聊天	95%	48. 30%	20%	20%
欣赏租界建筑、逛江汉路、 黎黄陂路、胜利街等	35%	56. 30%	80%	100%
其他	0%	0%	0%	0%

另外，租界内休闲方式也暗含各自特点。首先，娱乐性质和商业性质休闲方式选择随着年龄增长而减低。重点表现为少年群体对这类选高达 80%以上，而中老年人仅占 20%。其次，中、青年群体是租界区逛商场购物的主体，作为有着稳定工作和不断向往优质生活的主要群体，抓住该群体的购物喜好和购物特点势必可以进一步促进租界区内的消费和经济发展。最后，在租界建筑欣赏选择上，随着年龄层次年轻化而不断降低，汉口租界的历史沉淀体现了西方建筑城市形态与传统建筑型制相结合，其蕴含和文化历史背景也鲜少被年轻人所了解。

表 2 居民对旧租界改造成休闲场所倾向

小吃街	80. 0%	18. 8%	40. 0%	0. 0%
特色书店	20. 0%	12. 5%	0. 0%	90. 0%
特色咖啡馆	20. 0%	50. 0%	20. 0%	90. 0%

文化创意茶馆	20.0%	25.0%	20.0%	90.0%
中西结合主题酒店、餐厅、酒吧(界立方)	80.0%	50.0%	45.0%	0.0%
怀旧经典露天电影	80.0%	25.0%	10.0%	90.0%
街头博物馆, 租界建筑遗址	30.0%	62.5%	60.0%	90.0%
其他	0%	0%	0%	0%

不难看出对于租界改造休闲场所居民对于这一块是十分热衷的,在每一个年龄段都有各自代表趋势。少年对租界改造倾向吃和娱乐性质方面,青年倾向于文艺性质类改造方面,中年人对倾向于吃和租界建筑博物馆改成。老年人对租界改造倾向上反对小吃街和极大破坏原有租界建筑风貌改造,支持带有小资情调文艺类租界改造,贴近生活。横向来看,首先,大体上娱乐性质和口腹之欲性质改造仍然是随着年龄增长而选择降低。其次,少年人和老年人对于单一耗时的休闲方式选择度明显比青年人和中年人倾向度高,表现在对于怀旧露天电影上选择倾向。最后,老年人对于租界的特有情节,在改造倾向于文艺范,保留租界原有建筑风貌,更多去保护和传承租界文化。

笔名为小江的作者在万科周刊中发表《武汉租界:到建筑为止》一文中说到:“租界文化也因为历史的牵绊,所带的文化气息跟武汉的市民文化是格格不入的,更多的是一个彰显寓意的文化符号(小江,2011)。”笔者是反对这种观点,文化气息的影响是潜移默化的。居民对于租界改造倾向可以侧面反映,居民热衷倾向对于带有租界建筑 and 历史文化改造的消费区和文化区,源于居民对此文化的认同。

3.4 居民租界区休闲满意度及方式变化

居民在租界区休闲消费情况可以反映了租界区休闲方式状况,从调查结果情况看,少年人每月在旧租界休闲花费 500 元以上占 80%,青年人 68.8%消费在 500 元以上,中年人 500 元以上均占 20%,老年人 500 元以上占 40%。依据调查人群和月休闲花费数据来看,各个年龄段的群体都是租界休闲高消费者,他们有能力也有意愿在租界进行休闲消费。这一良好的休闲消费情况,同时反映了租界休闲经济的大好前景。总的来说居民对生活休闲的状况满意度较好,少年人 80%对旧租界生活休闲比较满意,青年人 56.3%比较满意,中年人 60%比较满意,老年人 72.5%比较满意。与此同时,青少年认为旧租界区休闲场所增多,活动丰富占 100%。青年人 50%认为旧租界的休闲场所增加了,活动内容丰富,43.8%认为人们的休闲意识逐渐提高知道如何安排计划和路线,43.8%觉得来汉口休闲的人越来越多了。18.8%认为汉口消费比重增加了。中年人认为汉口休闲场所增多,活动内容丰富占 60%,人们休闲意识提高有计划占 40%。老年人都认为来汉口旧租界区休闲人数越多。居民对于租界休闲方式变化感受更加体现了租界区自身独有休闲方式魅力,越来越受到人们的注意和选择。

4 提升汉口租界休闲质量的对策建议

根据汉口租界居民休闲生活现状和居民对美好休闲生活的向往,提高居民生活休闲品质需要政府、社会各界的关注和支持。第一,城市如人。一个人的一生可能很平凡,但总有一段岁月精彩难忘;一座城市,特别是有着悠久历史的城市,它可以有物质和人文方面的种种缺憾,但唯独不能缺乏非凡的经历,这是城市之魂(罗时汉,2012)。推出汉口租界特色建筑群明信片,唤醒群众休闲意识,鼓励居民去了解租界文化,体验和感受租界休闲。第二,政府应更加重视租界建筑财富,加大对休闲产业的资金投入,将租界与生活休闲有机结合起来,原俄租界汉口合作路“界立方创意空间”就是一个典型例子。在保护和改造的同时应考虑居民的实际需求,促成特色鲜明的生活休闲板块区,如打造以黎黄陂路为辐射的文艺休闲区,完善街头博物馆、特色咖啡馆等特色鲜明的文化场

所建设。打造以江汉路为辐射区的休闲购物区。打造以合作路为辐射的休闲消费区, 文化创意和艺术特征与租界建筑文化融为一体。第三, 深入对居民的休闲需求的研究, 不断完善居民休闲活动配套基础设施建设, 为生活休闲创造良好休闲环境。第四, 加强生活休闲方式正确舆论引导, 为居民传达积极的休闲观念, 提升休闲品味。建设雅俗共赏的汉口租界休闲文化, 用科学、文明的租界休闲文化引领居民的休闲生活, 以此促进居民的身心健康和谐全面发展, 不断拉近人民对美好生活的向往距离, 提升武汉城市文化魅力与知名度, 彰显武汉城市以人为本的人文情怀。

5 结语

当前居民的休闲生活方式尤其是在租界这一特殊休闲文化背景下, 休闲活动方式、休闲观念、休闲花费等方面有着意想不到的发展, 体现在居民租界休闲活动参与度越来越高, 居民休闲的活动方式日益丰富, 居民在生活休闲方式在花费越来越大, 对高质量的休闲方式需求也越来越多。但期间仍然存在一些问题, 比如, 居民对休闲地背景文化缺乏; 在休闲方式选择上略显单调, 没有呈现出休闲方式的多元化; 租界区内租界改造造成的休闲场所不够集聚, 人们对改造后的情况了解甚少等等。

参考文献:

- [1]周绍荣. 租界对中国城市近代化的影响[J]. 江汉论坛, 1995, (11).
- [2]秦学. 广州市民休闲生活的调查与研究[J]. 消费经济, 2005, (12).
- [3]王锐, 张炎, 葛国政. 高年级人学生课外体育活动参与特征调研[J]. 中国体育科技, 2003, (11).
- [4]于海峰. 青少年休闲性身体活动动机研究[D]. 长春: 东北师范大学, 2008, (10).
- [5]曹小文. 家国情怀: 历史教育社会功能的目标与追求[D]. 北京: 首都师范大学, 2018, (5).
- [6]岳培宇. 长江流域城市居民休闲方式及影响因素研究[D]. 上海: 华东师范大学, 2006, (5).
- [7]程光波, 陈纲伦. 武汉历史文化名城涵义及特色[J]. 山西建筑, 2004, (8).
- [8]小江. 武汉租界: 到建筑为止[J]. 万科周刊, 2011.
- [9]罗时汉. 武汉往事[M]. 广州: 花城出版社, 2012, (1).