

安徽马鞍山雨山银塘东晋墓发掘简报

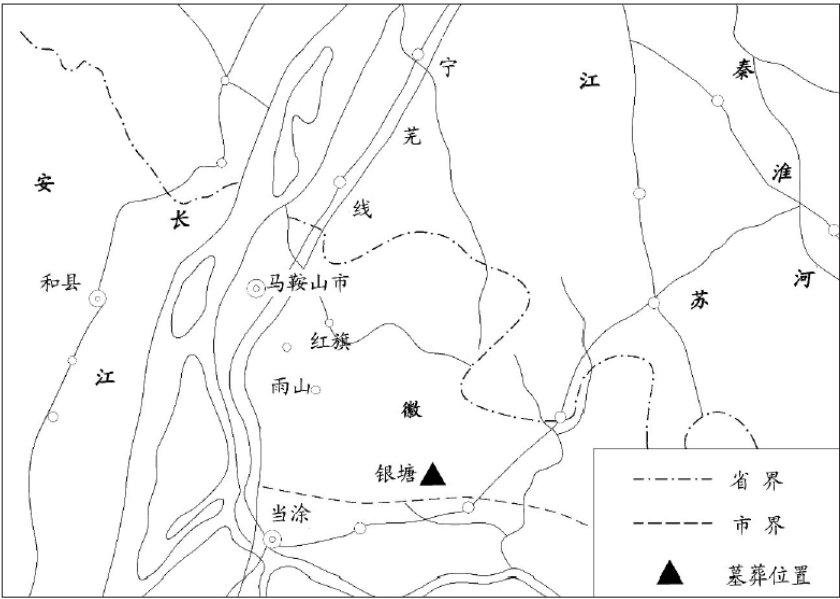
马鞍山市博物馆¹

【内容提要】：2009 年，安徽省马鞍山市博物馆抢救性发掘了马鞍山雨山银塘东晋墓。该墓是一座带甬道的单室砖墓，已严重破坏，但二十多件随葬品时代特征明显。出土的陶俑佐证了六朝时期男女衣著没有严格界限区分的特点，棺床和祭台构筑形式为研究长江下游东晋“凸”字形砖室墓形制演变提供了珍贵的实物资料。

【关键词】：东晋 砖室墓 陶俑 棺床 祭台

【中图分类号】：K871.42 【文献标识码】：A

2009 年 12 月中旬，安徽省马鞍山市雨山区银塘镇金山村委会西北约 100 米处（图一），因市政基础设施建设发现一座砖室墓。马鞍山市博物馆受省、市文物局委托，对其进行了抢救性发掘（编号 YM1）。该墓破坏严重，但基本能辨别形制，出土器物较丰富。现将发掘情况简报如下。

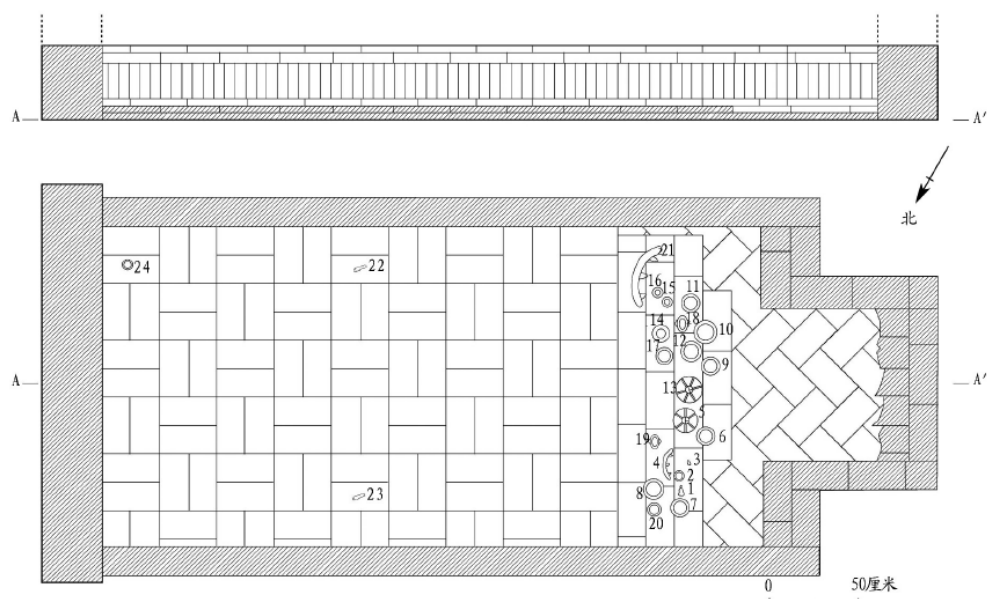


图一// 雨山银塘东晋墓位置示意图

一、墓葬结构

该墓位于农户院基下，发掘前因机械降坡和平整地坪破坏严重，墓底距地表不足 0.50 米，墓圻开口、墓顶结顶方式、墓道均已不详。该墓坐东朝西，由甬道和墓室组成，平面呈“凸”字形，墓门朝西偏南。墓向 240°。总长 5.04、宽 2.23 米（图二；彩插四：1）。

¹收稿日期：2018-04-04



图二// YM1 平、剖面图

1、15、16、20. 陶俑 2. 陶盆 3. 陶勺 4、21. 陶甕几 5、13. 陶桶 6—12、17. 陶盘 14. 铜熏 18、19. 陶耳杯 22、23. 滑石猪
24. 青瓷碗

甬道平面呈长方形，内长 0.68、内宽 0.86 米，南直壁残高 0.42、北直壁残高 0.32 米。直壁砌法三顺一丁。甬道前端为青砖平铺叠砌的封门墙，长 0.86、宽 0.32、残高 0.20 米。底铺一层斜“人”字纹地砖。

墓室平面呈长方形，内长 3.7、内宽 1.8 米，南直壁和后直壁残高 0.42 米，北直壁残高 0.32 米。直壁砌法三顺一丁。底铺一层斜“人”字纹地砖。墓室前部至后壁的铺地砖上以墓砖砌席纹棺床，长 2.9、宽 1.8、高 0.05 米。棺床前端以墓砖平铺四路作“凸”字形祭台，祭台长 1.75、宽 0.64、高 0.05 米，紧靠西壁，与东壁留有 0.05 米空隙。

墓室和甬道的左右两壁均为单层砖，丁砖多是半砖，间或使用 1~3 块整砖。墓砖色泽青灰，均为长方形扁平砖，长 32、宽 16、厚 5 厘米。多数墓砖为素面，侧面偶见模印“×”符号。

二、出土器物

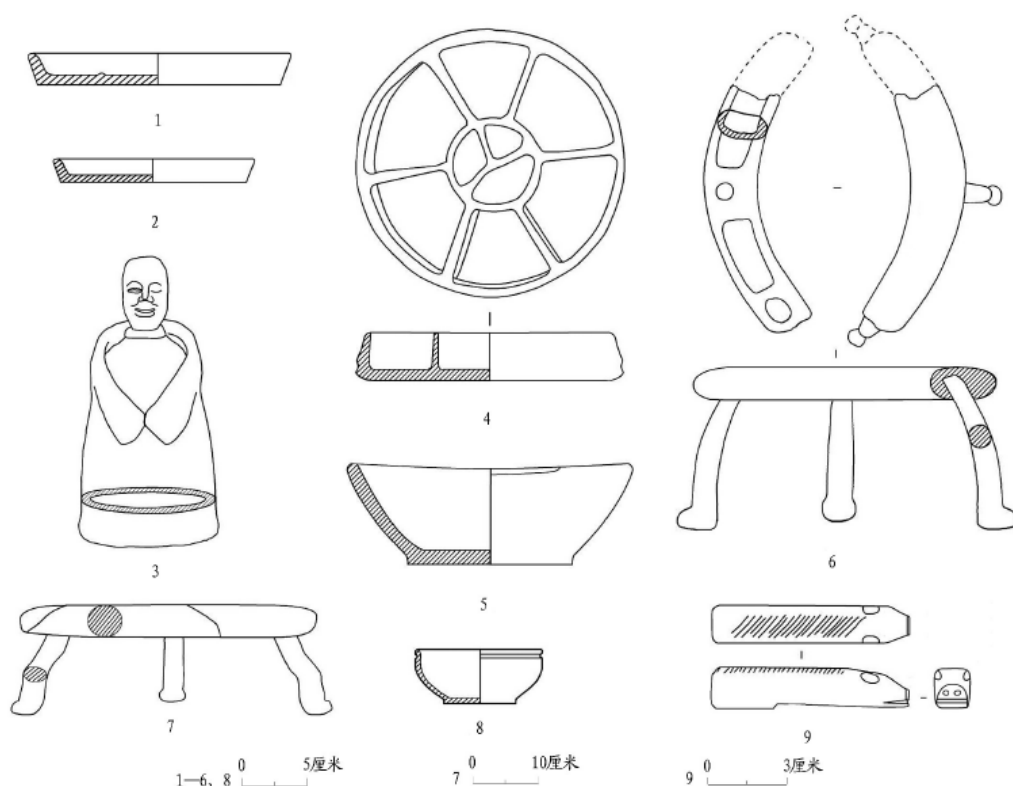
该墓墓主尸骨全朽，仅见棺木腐朽痕迹。共出土遗物 24 件，主要为泥质灰陶器，少量为青瓷器、青铜器、滑石器，除滑石猪和青釉瓷碗出土于棺床外，其余均陈于祭台上。出土遗物以残损为多，其中 1 件陶勺和 1 件陶钵残碎，器体大部分缺失未能修复，1 件青铜香熏锈蚀粉化严重，仅存熏底、足和承盘。

陶盘 8 件。形制基本相同，大小不一，最大的口径 20.5 厘米，最小的口径 15 厘米。撇口，圆唇，斜直腹，平底。YM1：10，内底有凸弦纹。口径 20.5、底径 18、高 2.6 厘米（图三：1）。YM1：7，口径 16、底径 14.8、高 2 厘米（图三：2）。

陶俑 4 件。俑身大小相近，造型和制作工艺基本一致。YM1：1、YM1：15、YM1：20，残碎严重，粘合后均缺失头部，未能修复（彩插四：2）。YM1：16，基本完整，男俑，头、身分制；头部捏制，戴圆冠，五官刻划较清晰，深眼窝、高鼻梁，露微笑状，面貌略似胡人；俑身模制，站姿，着窄袖袍式裙，双手合抱腹前。通高 21.6、底径 11 厘米（图三：3；封底）。

陶桶 2 件。形制相同，大小相近。同心圆形，子母口，直腹，折腰，平底。中圈分三格，一格占半圈，另两格各占 1/4 圈；

外圈等分六格。YM1：5，口径 19.8、中圈直径 6.5、底径 20、高 3.8 厘米（图三：4）。YM1：13，口径 21、中圈直径 7、底径 19、高 3.4 厘米（彩插四：3）。



图三// YM1出土器物图

1、2.陶盘(YM1:10、7) 3.陶俑(YM1:16) 4.陶桶(YM1:5) 5.陶耳杯(YM1:19) 6、7.陶凭几(YM1:4、21)
8.青瓷碗(YM1:24) 9.滑石猪(YM1:22)

陶耳杯 2 件。形制相同，大小相近。椭圆口，两端略上翘，圆唇，月牙形耳，平底。YM1：19，口长径 22.2、宽径 14、底长径 13、宽径 9.4、通高 8 厘米（图三：5）。

陶凭几 2 件。YM1：4，圆弧背，几背底面有两段凹槽，三曲腿兽足，几背与足榫卯相连。几背残长 24、宽 4、通高 12.5 厘米（图三：6）。YM1：21，圆弧背，三曲腿兽足，几背与足榫卯相连，通体光素。几背长 58、宽 5、通高 16.6 厘米（图三：7；彩插四：4）。

青釉瓷碗 1 件。口沿残。YM1：24，直口，圆唇，口沿下饰一道凹弦纹，弧壁下内收，平底，足底现支烧痕。灰白胎，施青釉及底。口径 10、底径 5.5、高 4.2 厘米（图三：8；彩插四：6）。

滑石猪 2 件。形制和大小基本相同。略呈长条形，卧伏状，短吻，口、鼻刻划清晰，猪身雕饰粗糙，背部简单刻划鬃毛。YM1：22，通长 7.6、宽 1.3、高 1.5 厘米（图三：9；彩插四：5）。

三、结语

（一）墓葬年代

从明器组合上看，该墓随葬品多为盘、盆、勺、槁、耳杯、凭几等灰陶明器。根据孙吴、西晋陶器“主要有家禽家畜、谷物储存加工工具、生活用器等类，其中前两类基本不见于其他时期，成为这一时期墓葬断代的重要依据之一”^[1]的论断，该墓时代应在东晋或南朝。

从器物造型上看，出土的青瓷碗纹饰仅有一道凹弦纹，不见东吴和西晋时常见的斜方格纹、菱纹、连珠纹、印贴铺首和南朝中后期的莲花纹，与马鞍山市林里东晋纪年墓出土的青瓷碗基本相同^[2]。出土的两件滑石猪刻划简单，体型瘦长，与马鞍山市马钢花园小区东晋墓出土的两件滑石猪类似^[3]。出土的陶凭几几面弧形，背面有凹槽、三曲腿兽足，在南京和马鞍山地区东晋墓中常见，马鞍山市慈湖乡林里东晋墓、东晋孟府君墓^[4]均有出土。出土的陶槁不同于孙吴、西晋时的方槁，格也较南朝圆槁为多，东晋陶槁的特点明显。

从墓葬形制上看，该墓“凸”字形单室结构是南京及周边地区东晋至南朝墓葬形制主流。该墓甬道两壁没有装置木门的凹槽和痕迹，根据“凸”字形单室墓甬道“中置木门……多属西晋到东晋早期”^[5]推断，该墓年代不会早于晋穆帝永和晚期。“凸”字形单室墓在南朝早期（宋齐），结构与东晋相同，但“增加了两壁厚度”^[6]，安徽当涂新市来陇村南朝墓群 M1 两壁厚达 32 厘米便是佐证^[7]，而该墓两壁厚度仅一块墓砖宽度，即 16 厘米，与来陇南朝墓群 M1 相比，显得十分单薄，以此推断，该墓年代不会晚于南朝早期。

综合上述，该墓虽无纪年且破坏严重，但可以得出该墓为东晋中晚期“凸”字形单室墓的结论。

（二）关于墓葬价值的几点分析

1. 关于墓主身份

该墓总长超过 5 米，虽属于六朝时期的中型墓葬，但体量不大，且随葬品多为陶器，结合六朝时期“凸字形墓一般是有官品者或其妻妾之墓，而无官品者只能入葬长方形墓”^[8]推断，墓主应为下层官僚，官秩品阶不高。该墓内宽 1.8 米，出土的两件凭几分置祭台两侧，且各配两件陶俑，该墓可能为夫妻合葬墓。

2. 关于陶俑

六朝墓葬中的陶俑大都是墓主人的侍从奴仆之类人物，一般成对（一男一女或两男两女、三男三女）出现。该墓出土的四件陶俑除了一件男俑较为完整外，其余三件均缺失头部，但俑身造型、大小基本相同，制作工艺也基本一致，且都放置在凭几周围，这四件陶俑应为墓主的两对（两男两女）侍俑。这两对男女侍俑的服饰一样，也“反映了当时的社会风尚，说明在男女衣着上没有严格的界限区分”^[9]，如“裙”在六朝时期，男女均可穿着。

3. 关于棺床和祭台

东晋时期，砌棺床和祭台的“凸”字形砖室墓很少发现，目前仅“个别大墓设有棺床，少数墓有陈放随葬品的祭台”^[10]。该墓作为中型墓葬便设有棺床和祭台，且棺床和祭台连为一体的实属少见，目前马鞍山地区仅见东苑小区六朝墓群 M3^[11]。该墓棺床和祭台由一层墓砖平铺而成，比铺地砖仅高出 5 厘米，应为该形制墓葬的棺床和祭台从无到有演变过程中的个案，这对丰富马鞍山地区东晋中晚期墓葬形制，研究南京及周边地区东晋墓葬形制演变具有重要意义。

发掘：李辉辉 张后武

绘图：邓雁

执笔：李军 李辉辉

参考文献：

- [1] 王志高、罗宗真：《六朝文物》，南京出版社 2004 年，第 205、120 页。
- [2] 马鞍山市文物管理所：《马鞍山林里东晋纪年墓清理简报》，《东南文化》2008 年第 1 期。
- [3] 马鞍山市文物管理所：《马鞍山市马钢花园小区东晋墓发掘简报》，《文物研究》总第 14 辑，黄山书社 2005 年。
- [4] 安徽文物工作队：《安徽马鞍山东晋墓清理》，《考古》1980 年第 6 期。
- [5] 罗宗真：《六朝考古》，南京大学出版社 1996 年，第 115 页。
- [6] 同 [5]，第 113 页。
- [7] 当涂县文物事业管理所：《安徽当涂新市来陇村南朝墓群发掘简报》，《东南文化》2008 年第 1 期。
- [8] 南京大学历史系考古专业、湖北省文物考古研究所、鄂州市博物馆：《鄂城六朝墓》，科学出版社 2007 年，第 320 页。
- [9] 同 [5]，第 192 页。
- [10] 同 [5]，第 112 页。
- [11] 马鞍山市文物管理所：《马鞍山东苑小区六朝墓清理简报》，《文物研究》总第 11 辑，黄山书社 1998 年。

安徽马鞍山雨山银塘东晋墓发掘现场及出土器物



1.清理后的YM1



2.陶甓(YM1 : 1、YM1 : 15、YM1 : 20)



3.陶甓(YM1 : 13)



4.陶甓(YM1 : 21)



5.陶甓(YM1 : 22)



6.陶甓(YM1 : 24)