

全域旅游视角下的淮安市农业旅游发展模式研究

钱惠新¹

(江苏食品药品职业技术学院, 江苏 淮安 223003)

【摘要】: 2016 年国家旅游局长李金早提出了“全域旅游”的概念,他认为全域旅游可以优化配置经济社会发展资源,充分发挥“旅游+”功能,使旅游与其他相关产业深度融合、相融相盛,形成新的生产力和竞争力。本文在分析了淮安市农业资源,旅游资源的基础上提出了在全域旅游发展背景下,淮安的农业旅游可开展的模式。

【关键词】: 全域旅游 农业旅游 发展模式

【中图分类号】 F592.7 **【文献标识码】** A

1 概述

进入 21 世纪以来,旅游已经成为大众生活中重要的部分,中国作为农业大国,农业资源非常丰富。20 世纪 80 年代起我国的旅游业开始发展,从最早提出的小旅游概念,到进入 21 世纪以来的大旅游概念,乃至近几年又开始提出的“全域旅游”概念,我们对旅游的认识越来越深入。2016 年在海口召开的全国旅游工作会议上,国家旅游局局长李金早提出了“全域旅游”发展理念。

全域旅游是指在一定区域内,以旅游业为优势产业,通过对区域内经济社会资源尤其是旅游资源、相关产业、生态环境、公共服务、体制机制、政策法规、文明素质等进行全方位、系统化的优化提升,实现区域资源有机整合、产业融合发展、社会共建共享,以旅游业带动和促进经济社会协调发展的一种新的区域协调发展理念和模式。

农业旅游是指以农业资源、农业文化、农业生态、农村聚落、农事活动等为旅游资源,通过以旅游观光休闲为目的策划和开发,把田园风光观赏、农业活动体验、旅游休闲活动相融合的旅游方式。

全域旅游理念是农业旅游转型升级的理论基础。在全域旅游发展背景下,整合旅游目的地农业旅游资源,创新农业旅游发展模式,通过旅游企业带动构建农业旅游产品体系;把旅游目的地农业资源和其他旅游资源组合,利用旅游产业带动能力实现区域经济协调发展的良好格局。

2 全域旅游的特征

2.1 全域优化配置经济社会发展资源,充分发挥旅游带动作用

全域旅游的发展要注重区域经济、文化、社会发展等各类资源和社会公共服务的有效再配置。旅游涉及的各行各业都要在全域旅游的过程中谋求自己的新发展,找准位置形成新的增长点。同时各级政府部门、各个社会阶层,大家都来投入,比如教育领

¹作者简介: 钱惠新(1976-),江苏丹阳人,江苏食品药品职业技术学院教师,讲师,研究方向:旅游经济、旅游景区开发。

基金项目: 江苏高校哲学社会科学课题“基于游客满意度的城市公共服务设施评价研究——以淮安为例”(编号 2016SJB630129); 淮安市社科联课题“全域旅游视角下视角的淮安农业旅游开发模式研究”(编号 C-17-82)。

域怎么做,环保领域怎么做,各个方面都参与进来。让游客在旅游过程中体验无穷尽、全程消费,全域消费的格局。

2.2 全域按景区标准统筹规划建设

在旅游规划中,我们不仅仅规划景区内,更要从全城全区域来规划。以游客体验为中心,以提高游客满意度为目标,提高服务标准,优化旅游服务,构建形成处处是景,触景生情的全旅游区域。比如江苏的太仓,经济非常发达,城市氛围极好,非常宁静,有一个美术馆,有一个艺术馆,还有一个体育馆,虽然体量都不大,城市公共建筑也没有地标性的建筑,但是走到哪儿感觉都非常舒服。再比如四川的古蔺,小广场、小绿地、小建筑集中在一起,规模都不大,却让你觉得城市非常有味道。

2.3 全域发挥“旅游+”功能和产业融合能力

全域旅游发展,要使旅游与其他相关产业深度融合、相融相盛,从而形成新的生产力和竞争力。比如“旅游+文化”、“旅游+农业”、“旅游+工业”、“旅游+互联网”、“旅游+养生健康”……;利用旅游业的融合能力、拉动力,为相关产业发展提供平台,提升相关产业的经济水平和发展综合价值。

3 淮安市旅游资源分析

淮安位于江苏省中北部,是黄淮和江淮冲积平原,至今已有 2200 多年的历史,淮安与扬州等为准扬菜的主要发源地,是江淮流域古文化发源地之一。拥有国家著名的淡水湖洪泽湖的独特自然资源,辖区内拥有的水系四通八达、纵横交错。京杭大运河、淮沔河、盐河、古黄河、张福河“五水交汇”,四季分明,气候宜人,土壤气候条件良好,运河之都名副其实。淮安独特的自然地理区位带来丰富多样、特色鲜明的旅游资源,形成了红色资源、沿河城市风光、历史文化资源汇聚的总体格局。淮安人文景观众多,已开发旅游景区、景点达 50 多处,各级文物保护单位 100 多处。比如周恩来童年读书处、周恩来纪念馆、周恩来故居、吴承恩故居、梁红玉祠、韩信故里、枚乘故居、运河文化长廊、文通塔、镇淮楼、慈云寺、水下泗州城、明祖陵、关天培祠、古淮河生态文化园等。淮安自然景观丰富,有烟波浩淼的全国第四大淡水湖——洪泽湖,有白马湖森林公园,金湖水上森林、万亩荷花荡,水上长城——洪泽湖大堤,有国家级森林公园盱眙第一山,有被誉为“江苏九寨沟”的铁山寺自然保护区、老子山温泉等。2014 年,中国大运河正式列入世界文化遗产名录。

4 基于全域旅游视角的淮安“旅游+”农业旅游发展模式

在全域旅游背景下,形成淮安市多层次的大旅游区域,为游客提供了更多的服务与体验。全域旅游业态的创新是对淮安传统旅游业态思维的突破,是贴近市场需求、完善规划布局、创新旅游理念、整合旅游资源、加深旅游认识、服务品质提升,进而形成淮安区域产业、文化与旅游资源的深度融合、实现共建共享的淮安全域旅游发展的新格局。

4.1 “旅游+采摘体验”的农业旅游发展模式

基于“旅游+采摘”的旅游产品其目标客群是近郊休闲游憩市场。基于采摘农业的旅游产品一方面应该引入现代科技大棚实现一年四季、不同地带的瓜果采摘游乐,做好蔬菜瓜果采摘观光等传统的旅游发展模式,另一方面还应以“生态农业、农业科普、农事体验、休闲度假”为发展原则,带动农业科技研发,农产品加工与销售,建设有机农场,生态餐厅,农业教育基地等。淮安市境内古黄河边,坐拥大片桃园和梨园,在每年 6 月中旬和 7 月下旬分别举办采摘节,并且这里的水果比市价还要便宜。另外距市区仅 12 公里农业科技园,西红柿、西芹、黄瓜等各具特色的蔬菜,品种齐全,绿色无公害。园区生产的蔬菜水果,集观赏性、食用性于一体,观赏后采摘,可以让游客体验到劳动的乐趣,同时也带动了当地农业科技产业的发展。

4.2 “旅游+生态养生”的农业旅游发展模式

基于生态养生的旅游产品应以生态休闲、生态体育、生态科普、康复疗养、养生食坊、中草药养生、长寿养生文化等为主题。打造生态农业养生园,开发生态养生旅游项目,满足游客生态休闲养生的需求。淮安市境内有老子山温泉、盱眙玉皇山生态农业观光园、中澳合作盱眙三农乐博园。可将生态养生旅游作为农业旅游的升级版。另外在老子山还建设养生文化博物馆、长寿养生文化园、康疗养生体验中心、中草药浴馆、养生食材药膳体验馆等,向游客提供康复疗养服务、普及长寿养生文化。同时整合提升老子山周边民俗旅游村、养生馆、农家乐,高标准打造老子山温泉周边乡村生态绿道、建设乡村游憩驿站。规模发展的老子山温泉乡村旅游集聚区,打造生态养生农业旅游体验区。在盱眙境内有国家级森林公园盱眙第一山,有被誉为“江苏九寨沟”的铁山寺自然保护区,有明代第一皇陵明祖陵,游客在欣赏盱眙的景观之后可以来到老子山进行生态养生体验。通过打造生态养生旅游产品,最终实现旅游由观光游览到农业休闲度假养生升级转型。

4.3 “旅游+休闲渔业”的农业旅游发展模式

淮安市境内河湖交错,水网纵横,有烟波浩淼的全国第四大淡水湖——洪泽湖,还有白马湖、宝应湖、高邮湖等中小型湖泊镶嵌其间。有京杭运河、苏北灌溉总渠、淮河入海水道、古运河等9条河流在境内纵横横穿。2014年大运河已被列为世界文化遗产名录,淮安共有2处遗产区(清口枢纽、漕运总督遗址),遗产点5处(清口枢纽、双金闸、清江大闸、洪泽湖大堤、总督漕运公署遗址)、河道1段(淮扬运河淮安段)被列入大运河申遗的重要节点。目前淮安积极开发运河文化长廊,推进运河文化旅游,争建“中国漕运之城”。淮安市水资源丰富,生态环境优美,水生资源丰富,有鱼类50多种,水生物有30多种,渔家民俗风情比较浓厚。在全域旅游发展背景下,提升改造生活接待设施,引导有条件的村庄保留渔家特色,开发垂钓、休闲、观光一体的休闲度假游。围绕大运河、洪泽湖、白马湖等水域资源的“旅游+休闲渔业”的农业旅游产品可以开展沿河垂钓、河堤漫步、露营、野餐、乡村骑行、菱角采摘等旅游活动。通过打造优美的乡村环境,建设生态度假酒店、度假木屋等满足游客乡村度假休闲体验。另外可以通过开发夜间休闲项目来延长游客逗留时间,比如推广淮剧、开发夜市等。

4.4 “旅游+红色文化”的农业旅游发展模式

淮安红色文化教育基地众多、有新中国第一任总理周恩来的故居、纪念馆、童年读书处、有英勇抗战的刘老庄纪念连。胡锦涛总书记在2005年纪念抗日战争胜利60周年大会的讲话中,特别提到:“新四军‘刘老庄连’等众多英雄群体,就是中国人民不畏强暴、英勇抗争的杰出代表。”刘老庄是享誉全国的红色旅游资源,新四军刘老庄连纪念馆景区融爱国主义教育、红色旅游、休闲、购物为一体,包括新四军八十二烈士纪念陵、红星广场、红色纪念林、解放战争纪念林、红色大道、生态观光农业等项目,是淮安市及周边地区爱国主义教育和红色旅游的重要基地。位于新四军刘老庄连纪念馆南侧的刘老庄低碳文化体验园,积极运用光伏太阳能科技发展生态农业观光,成为刘老庄红色旅游资源的重要组成部分。千亩连片的刘老庄葡萄园,种植有巨玫瑰、美人指、维多利亚等十多个品种。这里的葡萄采摘季从7月开始一直持续到10月,每年葡萄成熟的季节,前来体验采摘乐趣的淮安市民络绎不绝。许多年轻的,家庭,趁着周末举家出行,带孩子体验纯朴的乡村生活,感受果园劳作的快乐。

4.5 “旅游+历史文化”的农业旅游相结合的模式

淮阴区已经有二千多年的历史,名人、名水、名河遗存古迹众多。兵仙韩信无疑是最震撼人心的人物;漂母是古代中国母亲博爱的代表,她与岳母刺字、孟母三迁齐名,成为爱心淮阴的名片;枚乘枚皋、吴鞠通等享有较高的知名度;南部码头镇是历史人文资源集聚区,近年来新建的韩信故里、枚乘故里、漂母祠等景点成为了游客来旅游重要目的地。淮阴区可发挥这一优势,把黄河、盐河风光融入进来,精心设计打造盐河生态长廊、古黄河风光带等重点项目,让“两河三岸”成为淮阴区最靓丽、最具有人气的风景区。以两河三岸风光为依托建起以母爱公园为核心的滨河文化长廊,包括韩信文化广场、感恩堂、慈云禅寺、自行车公园、两河三岸景观小品、绿化等,为广市民提供了休闲旅游的好去处。淮阴区生态休闲旅游项目日臻完善,目前已打造省星级乡村旅游点袁集乡古清口休闲旅游生态园、高家堰农耕文化园、吴城冬枣采摘园、景台农业生态园等景观。同时沿河垂钓、采摘、骑射、农事体验、国学讲堂等休闲项目备受推崇。利用离城近、交通方便、人文景观众多、农业资源丰富形成优势经济,在全域旅游新业态背景下形成区域新兴旅游资源。

参考文献:

[1]孟秋莉,邓爱民.全域旅游视阈下乡村旅游产品体系构建[J].社会科学家,2016(10).

[2]高英英.东港区休闲农业乡村旅游发展现状与展望[J].基层农技推广,2017(02).