

挖掘和拓展：四川红色文化遗产的价值和功能研究

张嘉友 董文文 栗景霞¹

（西南科技大学马克思主义学院，四川绵阳 621010）

摘要：四川红色文化遗产非常丰富，涉及政治、军事、文化等各个方面。在新常态下，以四川文化选择为基础，四川文化创造为手段，四川文化渗透为途径，不断提升四川红色文化遗产的育人价值，并通过拓展育人途径来强化其功能，使四川红色文化遗产得到更充分的利用，创造出更多的价值。持续拓宽四川红色文化遗产的研究视野，将四川红色文化与社会主义核心价值观紧密相融，弘扬四川红色文化精神，强化四川红色文化遗产在地方经济社会文化建设中的推动作用。

关键词：四川；红色文化遗产；价值；功能

中图分类号：G129

文献标识码：A

文章编号：1672 — 4860 （2019）01 — 0076 — 06

四川红色文化是指中国人民在民主主义革命时期和社会主义探索时期创造和形成的，是中国共产党和四川人民进行了艰苦的斗争而创造的革命与建设文化。作为其载体的红色文化资源，既是红色文化的创新之源，也能为新时期传播红色文化提供实践基础。在实施时应以四川文化选择为基础，四川文化创造为手段，四川文化渗透为途径，不断提升其育人价值，并通过拓展四川红色文化遗产的育人途径来强化其功能。习近平总书记在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告《决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》中指出：“必须坚持马克思主义，牢固树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强意识形态领域主导权和话语权，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，不忘本来、吸收外来、面向未来，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引。”^[1]

¹收稿日期：2018 — 09 — 18

作者简介：张嘉友（1964 — ），又名张家友，男，汉，四川邛崃人，教授，硕士生导师。研究方向：中国近现代史基

本问题。

董文文（1992 — ），女，汉，甘肃天水人，硕士在读。研究方向：中国近现代史基本问题。

栗景霞（1995 — ），女，汉，四川攀枝花人，硕士在读。研究方向：中国近现代史基本问题。

基金项目：2015 年四川省社会科学研究规划项目：“红色文化资源在中共党史研究中运用研究——以近代四川为中心”（SC15XK019）；2015 年西南科技大学思想政治理论课教育教学专项研究重点课题“四川红色文化资源党史党建教研”（SCQSN2014B10）；和 2017 年西南科技大学教育教改研究重点项目：“植入式教学：四川红色文化资源在《中国近现代史纲要》教学中的运用研究”（17xnzdl5）；2017 年西南科技大学“习近平新时代中国特色社会主义思想研究”专项课题项目：“新时代四川红色文化传承与创新研究”（17sxb246）；西南科技大学 2017 年度统一战线专项课题新时代绵阳红色文化的传承与创新研究（17sxb229）；2018 年四川王右军研究中心重点项目：“四川英雄人物在当代青少年思想政治教育中的运用研究”（SCWYM2018ZD03）。

一、四川红色文化遗产的价值挖掘和功能拓展现状分析

（一）四川红色文化的内涵解析

1. 四川红色文化概念界定

四川红色文化主要包括中共党人和四川人民在四川进行了艰难的斗争而共同创造的历史、革命与建设文化。新民主主义革命和社会主义探索时期四川地区创作的文章、诗篇、歌曲、戏剧等革命作品（物质文化）以及革命理论、革命经验和革命精神凝结而成的革命传统（精神文化）是四川红色文化的主要表现形态。四川红色文化凝聚了四川人民的革命精神，积淀了四川人民的长期实践智慧，这一切构成四川红色文化遗产的独特优势和闪光点。

2. 四川红色文化精神概况

勤劳勇敢、开拓进取、团结协作、拼搏创新和无私奉献是四川红色文化精神的集中体现。四川红色文化在中国近现代史上具有十分重要的地位，深入挖掘四川红色文化遗产的当代价值，对于促进四川红色文化遗产的增值，带动地方社会经济文化转型发展，实现文化与经济的共同繁荣，捍卫党史国史的主题，增强文化自信等都具有重要意义。

（二）四川红色文化遗产的分布现状

1. 长征丰碑

中国工农红军的长征在今四川境内经历的时间是最长的，经过的地域也是最广阔的，红军一、二、四方面军先后途径四川将近 70 个县，而且都是环境最艰险，敌我斗争最惨烈的地区。在四川进行数百次战役，其中四渡赤水、巧渡金沙江、强渡大渡河等许多辉煌奇迹都是在四川发生的。中共中央在四川先后召开了两河口会议、毛儿盖会议、巴西会议等 5 次中央政治局会议。“中国工农红军长征时期，在四川段留下的红色文物，以及沿线两翼大量的文化遗产，对于中国具有重大文化意义，是长征路线文化财富的重要组成部分。”^[2]

2. 川陕苏区

“川陕革命根据地是第二次国内革命战争时期，在中国共产党的领导下，由红四方面军撤出鄂豫皖根据地后建立的一个重要根据地，是当时中国‘十大’苏区之一。”^[3]毛泽东曾指出“川陕苏区是中华苏维埃共和国的第二大区域”。红四方面军总指挥徐向前曾经予以高度评价：“川陕革命根据地，在第二次国内革命战争中有过它的光荣历史地位和作用。那里的人民群众，为了中国革命的胜利，艰苦奋斗，英勇牺牲，贡献了他们所能贡献的全部力量。红四方面军的生存、发展、壮大，与川陕革命根据地人民的大力支援是分不开的。”^[4]“川陕苏区人民输送了 12 万优秀儿女参加红军，有 4 万余人英勇牺牲，长眠巴山，巴山人民为革命作出的巨大牺牲与奉献在中国革命史上留下了光辉的篇章。”^[5]

3. 将帅故里

“据王定烈、温贤美主编的《巴蜀将帅传》统计，在 1955—1956 年间被授予中华人民共和国元帅，中国人民解放军大将、上将、中将、少将的四川籍人物，共有 99 位，其中，元帅 4 位（朱德、刘伯承、陈毅、聂荣臻），占十大元帅的 40%。”^[6]老一辈无产阶级革命家的坚定信念、伟大人格、崇高精神以及在四川的成长经历、革命事迹和丰功伟绩，成为四川乃至全国的宝贵精神文化财富。

4. 英雄故乡

在四川近现代史上涌现了大量可歌可泣的英雄人物，有“戊戌六君子”中的刘光第、杨锐；辛亥革命时期的邹容、彭家珍和喻培伦；中共成立前后的赵世炎、杨闇公、王佑木；抗战时期的赵一曼、刘湘、王铭章；解放战争时期的张露萍、江竹筠、丁佑君以及新中国成立后涌现出的英雄人物黄继光、邱少云、赖宁等。英雄人物是国家和民族的历史标本和精神典范，在很大程度上决定了我们的历史文化和民族精神的传承。

（三）四川有代表性的红色景点与场馆

1. 四川有代表性的红色景点

广元市有苍溪县红军渡江纪念地、旺苍县红军街、剑阁县红军血战剑门关遗址；华蓥市有华蓥山游击队遗址；凉山州有会理县皎平渡红军渡江遗址、冕宁县彝海结盟遗址；泸州市有泸顺起义旧址、古蔺县红军四渡赤水太平渡陈列馆；雅安市有宝兴县夹金山红军纪念碑、石棉县安顺场红军强渡大渡河纪念地；阿坝州有马尔康县卓克基会议旧址、小金县两河口会议旧址和达维会师遗址、松潘县川主寺红军长征纪念总碑碑园和毛儿盖会议会址（含沙窝会议会址）、红原县瓦切红军长征纪念遗址和亚克夏红军烈士陵园及瓦切日干乔红军长征革命遗址、若尔盖县巴西会议会址（若尔盖巴西政治局会议）和若尔盖包座战役遗址及红军长征过大草原等。

2. 四川有代表性的红色场馆

南充市仪陇县朱德故居纪念馆、广安市邓小平故居和纪念馆、资阳市乐至县陈毅故居、宜宾市赵一曼纪念馆；巴中市通江县红四方面军总指挥部旧址纪念馆和川陕苏区红军烈士陵园、巴州区川陕革命根据地博物馆、南江县巴山游击队纪念馆；达州市万源保卫战陈列馆；南充市阆中市红四方面军革命纪念馆；甘孜州有泸定县红军飞夺泸定桥纪念馆以及绵阳市“两弹一星”国防科技教育基地和北川县地震遗址博物馆；中国西昌卫星发射中心等。

（四）四川红色文化遗产价值与功能开发和利用中存在的问题

1. 四川红色文化遗产历史虚无主义现象较严重

随着中国社会改革的深入进行和经济的快速发展以及西化的日渐严重，历史所遗留下的文化资源特别是四川红色文化遗产渐渐被丢失，出现了一些歪曲和篡改四川红色文化遗产的现象，历史虚无主义情况比较严重。所以在这个特殊的时期，就需要我们充分发挥先进四川红色文化的引领作用。四川红色文化蕴含着厚重的历史文化内涵和丰富的革命精神，也保留了大量的红色景点包括革命历史文化遗址。这些丰富的四川红色文化遗产，正好可以作为大力弘扬四川红色文化、批判历史虚无主义的典型辅助材料和案例补充。

2. 四川红色文化遗产与社会主义核心价值观融合度不高

习近平总书记 2014 年 5 月在北京大学进行考察时强调：“青年要自觉践行社会主义核心价值观，青年要从现在做起、从自己做起，使社会主义核心价值观成为自己的基本遵循，并身体力行大力将其推广到全社会去。”四川红色文化遗产内涵丰富，种类繁多，覆盖了旧民主主义革命、新民主主义革命、社会主义革命乃至改革开放时期的方方面面，要把四川红色文化遗产与社会主义核心价值观融合起来，但是如何深度融合四川红色文化遗产与社会主义核心价值观还值得进一步探讨。将四川独特的红色文化资源与社会主义核心价值观培育结合起来，深入挖掘四川红色文化遗产的价值，拓展四川红色文化遗产的功能，对于广大群众牢固树立社会主义核心价值观具有重要意义。

3. 四川红色文化遗产价值和功能整合性不强

对四川红色文化遗产的价值和功能进行有效整合和合理配置，是提升四川红色文化遗产效益的重要途径。当代青年拜金主义、享乐主义、个人主义等情况比较严重，具有自己的一套价值观，无法正确处理很多问题，有些严重影响了中国社会的发展。习近平同志说：“磨刀不误砍柴工，思想是行动的先导。”^[7]所以挖掘四川红色文化遗产的价值，拓展四川红色文化遗产的功能，对“树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。”^[8]深入研究和探讨四川红色文化遗产的价值和功能，并在实践中充分发挥其对广大群众独特的教育作用，把各个四川红色文化旧址作为宣传革命传统、爱国主义和思想政治的大课堂。对零散的四川红色文化遗产进行优化整合和合理配置，借助现代网络平台，使四川红色遗产开发和地方经济发展能够齐头并进。

二、深入进行四川红色文化遗产的价值挖掘

习近平总书记强调：“中国革命历史是最好的革命营养地”“历史是最好的教科书、也是最好的清醒剂”。实现四川文化与四川经济的高度融合和统一，要多维度、多途径地充分发掘和利用四川红色文化遗产，不断提升其育人价值，强化其教育功能。不断深入挖掘四川红色文化遗产的价值，不但能扩大其影响力和辐射力，推进四川由文化资源大省向文化资源强省跨越，而且还能开辟革命传统教育阵地、建设发展地方经济创造条件。

（一）以文化选择为基础优化四川红色文化遗产的育人价值

文化选择是研究和探讨四川红色文化遗产的内在价值，发掘和拓展其育人功能。“中华民族的优秀文化传统，党和人民从五四运动以来形成的革命文化传统，人类社会创造的一切先进文明成果，我们都要积极继承和发扬。”^[9]优秀的历史文化与四川红色文化同根同源，中国共产党不仅继承和弘扬了祖国优秀历史文化，而且也在积极地创造革命文化和建设文化，同时合理接纳和汲取西方的文明成果。在世界历史长河里，任何国家和民族的文化都有精华和糟粕，革命文化和建设文化是中国目前的主流文化，四川红色文化是我国主流文化中不可忽视的一部分，我们必须要有这样的文化自信。要想使四川红色文化遗产的育人功能得到有效提升，就必须坚持以四川红色文化为主调，保持四川红色文化的先进性和纯洁性，不断丰富和发展四川红色文化遗产的内涵。

（二）以文化创造为手段提高四川红色文化遗产的育人价值

文化创造是充分挖掘四川红色文化遗产的内在价值，拓展其育人功能必不可少的手段。首先要顺应时代潮流，尊重现实环境，对四川红色文化遗产的内在价值和运用形式不断革新，创造出更多集传统优秀文化和当代先进文化为一体的、符合大众需求的、有魅力的文化产品。如举办以红色文化为主题的“动漫大赛”“四川英雄人物故事会”等，吸引更多人参与其中，对培育和社会主义核心价值观和弘扬革命传统大有裨益。深挖四川红色文化，不断拓宽其内涵，将四川红色文化遗产糅合到自然、人文等各种资源中，实现各种资源的有机结合，给红色文化旅游区赋予红色文化灵魂，如以四川红色文化节、追寻四川先烈足迹、长征体验等来展现四川红色文化遗产独特的教育功能和育人价值。其次是不完善四川红色文化遗产体系，将当今时代涌现的先进事例和先进个人纳入其中，续写伟大中国梦的新篇章。“两弹一星”精神、三线建设精神、512 抗震精神等都是四川红色文化遗产在新时期的延续，她们丰富了四川红色文化遗产的内容，提升了四川红色文化遗产的功能，展现了社会主义新时代的风貌。

开展四川红色文化遗产教育活动，发挥教育渠道作用，有助于宣扬主流文化，坚定思想信仰，坚持具有中国特色的社会主义道路，践行当代社会主义核心价值观。“积极培育和践行社会主义核心价值观，是党的十八大从坚持和发展中国特色社会主义、巩固全党全国人民团结奋斗共同思想基础的高度提出的一项战略任务。”^[10]四川红色文化遗产是培育和践行社会主义核心价值观的一种独特资源和有效载体，深挖具有四川特色的红色文化，提升其内在价值，拓展其社会功能，充分发挥其资源禀赋，释放其教育效应，不断探索和创新用以价值观教育的方法和途径，有助于在人民群众中加强社会主义核心价值观教育，形成良

好的思想氛围和社会风气。“在艰苦卓绝的长征中，英勇的红军将士之所以能够视死如归、浴血奋战，之所以能够战胜人世间的千难万阻，就是因为他们心中有着为人民解放和民族自由而奋斗的崇高理想和坚定信念。”^[11]

理想信念是一个国家、一个民族的灵魂，在当代社会加强社会主义核心价值观必须以理想和信念为依托。将蕴含于四川红色文化遗产中的革命理想信念运用到社会主义核心价值观建设中，使四川红色文化遗产成为社会主义核心价值观的补充，不断丰富其内涵，将有助于进一步牢固树立社会主义核心价值观的认同感并予以自觉实践。更加密切关注四川红色文化遗产，以更加人性化的视角，寻求历史真相，恢复历史原貌，演绎传奇故事，歌颂真心英雄，既是弘扬主旋律，又能得到强烈的共鸣，同时还能获得良好的思想政治教育效果。所以，将四川红色文化遗产融入社会主义核心价值观培育，有利于促进广泛开展爱国主义和革命传统教育，弘扬先进文化，提高文化“软实力”，进而促进社会经济和谐发展。

（三）以文化渗透为途径升华四川红色文化遗产的育人价值

文化渗透是深入挖掘四川红色文化遗产的内在固有价值、拓宽发展其育人功能的重要途径。文化渗透与文化传播相比，对象性、方向性和主动性等特点更为突出。在各种思想文化激烈碰撞的当今社会，必须坚持正确的文化方向，努力处理好各种文化之间的关系，形成干净明亮的文化环境。习近平总书记指出：“博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。”^[12]蕴含于四川红色文化遗产中的精神是独一无二的，不仅可以增强当今社会正能量，弘扬先进文化主旋律，而且对于培育和践行社会主义核心价值观具有其他文化无法替代的作用。

2011年11月4日，习近平总书记在纪念中华苏维埃共和国成立80周年座谈会上说：“在建立红色政权、探索革命道路的实践中，无数革命先辈用鲜血和生命铸就了以坚定信念、求真务实、一心为民、清正廉洁、艰苦奋斗、争创一流、无私奉献等为主要内涵的苏区精神。这一精神……是中国共产党人政治本色和精神特质的集中体现，是中华民族精神新的升华，也是我们今天正在建设的社会主义核心价值体系的重要来源。”^[13]四川红色文化遗产地域分布广泛、内容生动鲜明，富有极强的感染力和说服力，是当代社会进行道德建设的宝贵资源。学校是四川红色文化遗产传播的主要场所，授课是四川红色文化遗产传播的主要途径，因此，在校教师特别是教授思想政治课的教师，更应该深入研究和探讨四川红色文化遗产的内在固有价值，创新课程授课方式，优化课程资源配置，创造良好的文化氛围，激发学生的学习兴趣。

三、充分实现四川红色文化遗产的功能拓展

（一）拓展四川红色文化遗产育人功能的主要思路

1. 通过创新课堂教学方式加强四川红色文化遗产的育人功能

学校的主要职责是帮助学生形成良好的品德和掌握科学的知识，在一定程度上品德比知识更为重要，有才无德是精品，有德无才是废品，有才无德是危险品。思想政治教育在学校教育中的地位尤为重要，要始终坚持马列主义的导向作用，通过理论教育和实践教育，帮助学生形成正确的人生观、价值观、世界观。坚持弘扬社会主义核心价值观主旋律，弘扬以爱国主义为核心的民族精神，创新课堂教学方式，采取学生喜闻乐见的方式传播四川红色文化、科学的思想和高尚的品格，充分发挥好四川红色文化遗产的育人功能。

2. 通过发展地方红色旅游拓宽四川红色文化遗产的育人功能

以具有四川特色的红色遗址和标志物为载体，向游客展示四川红色历史和革命精神。充分利用好四川红色文化遗产的精髓，加强爱国主义教育基地建设，实现民族精神和时代精神的有机结合。把四川红色文化遗产作为发展旅游业的重要资源，不仅有利于保护和弘扬四川红色文化遗产，创新和传播先进文化，同时还有利于实现经济和文化的高度融合，满足大众多样化、多层

次的需求。

3. 通过媒体传播引领四川红色文化遗产的育人功能

将现代多媒体融入四川红色文化遗产的传播中，充分利用互联网、手机等具有传播面广、传播速度快、影响程度深的多媒体不断拓宽四川红色文化遗产的育人功能，提升其内在价值。在传播过程中要注意文化的思想性、科学性以及传播方式的趣味性、娱乐性的相互配合，使科学、先进的主流文化引领亚文化、抵御负面文化，调节文化碰撞中产生的矛盾冲突，引领当代先进文化前进的方向，使各种文化在相互交流碰撞中吸收借鉴合理优秀的成分，营造良好的文化氛围。

（二）拓展四川红色文化遗产育人功能的具体措施

1. 尊重社会群体客观环境，适应个性化需求

在进行宣传教育时，不能过分渲染和过度拔高，要实事求是地向广大人民群众传播四川红色文化遗产中的先进事迹、革命精神和英雄人物等内容。不同的受教育者的年龄层次、知识水平、心理过程和个性特征都具有差异，要尊重受教育者的差异性，根据受教育者自身的特点选择其乐于接受的教育模式、教育方法和传播途径。同时要放低姿态，贴近群众生活，用广大人民群众喜闻乐见的方式向其展示红色文化资源中生活化、平民化的内容，增加人民群众对四川红色文化遗产的接受度，实现文化和教育的良性互动。

2. 充分考量中国国情，实现与当代社会环境的良性互补

当今社会育人环境的要素丰富多样，不仅包含了传统的政治环境、经济环境、文化环境，科学技术的发展还催生了媒介环境、虚拟环境和生态环境，同时市场经济的发展优化了竞争环境、道德环境和制度环境。一方面需要不断完善传统的环境要素，为提升四川红色文化的育人功能提供制度保障、经济支持和正确的舆论导向。另一方面还需要不断优化新兴的环境要素，为扩展四川红色文化的育人功能提供文化氛围、社会条件和实践场所。要充分发挥四川红色文化遗产的引领作用，坚持社会主义核心价值观，唱响主旋律，弘扬正能量，实现传统美德与时代精神的完美融合。

3. 文化唱戏，经济搭桥

四川红色文化遗产育人功能必须与经济功能适应。四川红色文化遗产是中国红土地特有的宝贵资源，包括物质形态资源和非物质形态资源，两者都具备传统的政治、教育和经济功能，不但能传承历史，也会影响经济发展。长久以来较高的知名度和品牌效应赋予了四川红色文化遗产独特的旅游价值和经济价值，应该着力打造品牌，形成产业链，把文化作魂、以旅游为体，借商业之力，让四川红色文化遗产“走出去”。这样做既有利于向旅游者展示和传播先进事迹和革命精神，同时也有利于发掘革命老区红色文化资源，借文化之力，推动地区经济发展，但是要注意开发利用过程中过度商业化的问题。可以采取唱红歌、咏红诗，讲红色故事等广大人民乐于接受的方式传播四川红色文化，保持四川红色文化的活力和生命力。

4. 与时俱进，利用好互联网平台

四川红色文化遗产所蕴含的“红色信息”和民族精神是对广大人民群众进行思想政治教育的宝贵资源，但由于大多数四川革命旧址、纪念地等处于偏远的农村山区，交通不便，使参观的地点、人数、时间均受局限。我们应该充分利用网络，创新教育形式，不断提升四川红色文化的育人效果。网络文化是新时期经济发展的产物，网络受众人群多、覆盖面广、影响巨大。通过网络文化发展四川红色文化遗产教育，形成良好互动形态。弘扬主旋律，发挥正能量，积极引导全社会走上红色文化网络平台。着力打造具有四川特色的文化教育品牌，通过互联网平台扩大四川红色文化的影响力，跨越时空的限制使更多的受教育者

接受了交互式教育。2014 年 2 月 27 日，习近平总书记在中央网络安全和信息化领导小组第一次会议上指出：“做好网上舆论工作是一项长期任务，要创新改进网上宣传，运用网络传播规律，弘扬主旋律，激发正能量，大力培育和践行社会主义核心价值观，把握好网上舆论引导的时、度、效。”^[14]不仅要让四川红色文化遗产走进网络，更重要的是让四川红色文化遗产走进头脑，使中国共产党的优良革命传统和朴实工作作风逐渐深入人心，助力实现伟大中国梦。

四川红色文化是中华民族创造、积累、传承的灿烂文明，是新民主主义革命和社会主义时期的先进文化，承载着厚重的历史文化和丰富的革命精神。在新的历史条件下，最紧迫、最重要的是挖掘红色文化资源的育人价值，并拓展育人途径来强化其功能，着力打造四川红色文化品牌，四川省“十三五”文化发展规划强调，大力推动四川文化走出去，讲好四川故事、传播四川声音，展示四川良好形象，使四川红色文化遗产创新出更多的功能与价值。

参考文献：

- [1] 习近平. 决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党十九次全国代表大会上的报告[N]. 中国共产党第十九次全国代表大会文件汇编[R]. 北京:人民出版社, 2017:18-19.
- [2] 杨先农, 向自强. 长江路线(四川段)文化资源研究·绵阳卷[M]. 成都:四川大学出版社, 2016:1.
- [3] 西华师范大学历史文化学院, 川陕革命根据地博物馆. 川陕革命根据地历史文献资料集成[M]. 成都:四川大学出版社, 2012:1.
- [4] 徐向前. 历史的回顾[M]. 北京:解放军出版社, 1984:410.
- [5] 四川博物馆. 西行壮歌——川陕革命根据地斗争史[M]. 南昌:江西人民出版社, 2011:2.
- [6] 孙和平. 四川红色文化资源开发与利用研究[M]. 成都:四川大学出版社, 2010:64.
- [7] 习近平. 之江新语[M]. 杭州:浙江人民出版社, 2007:83.
- [8] 习近平. 在中央党校建校 80 周年庆祝大会暨 2013 年春季学期开学典礼上的讲话[N]. 人民日报, 2013-03-03 (01) .
- [9] 江泽民文选(第 3 卷)[M]. 北京:人民出版社, 2006:278.
- [10] 十八大报告辅导读本[M]. 北京:人民出版社, 2013:251.
- [11] 胡锦涛. 纪念红军长征胜利 70 周年大会上的讲话[M]. 北京:人民出版社, 2006:8.
- [12] 习近平. 把培育和弘扬社会主义核心价值观作为凝魂聚气强基固本的基础工程[N]. 人民日报, 2014.
- [13] 习近平. 大力弘扬苏区精神, 推动创先争优[N]. 人民日报, 2011-11-05 (01) .
- [14] 习近平. 习近平谈治国理政[M]. 北京:外文出版社, 2014:232.