# 长三角文化合作共建王国维研究中心的规划思路

# 陈晓琴1薛琪薪21

- (1. 浙江清华长三角研究院凤凰学院, 浙江 杭州 311121:
  - 2. 华东师范大学社会发展学院,上海 200241)

【摘 要】: 长三角一体化发展上升为国家战略,对文化合作和融合发展提出了更高的要求。在阐述长三角社会融合与文化合作相关研究的基础上,结合筹办王国维研究中心的具体案例,讨论了王国维的学术贡献、王国维研究中心的建设大纲、具体建设分工及落地方式等问题。以江南名人文化为切入点,整合上海和浙江等地相关资源,筹办王国维研究中心,进一步传承和发扬中国优秀传统文化,将成为促进长三角文化合作的有益探索。

【关键词】: 长三角一体化 文化合作 江南文化 王国维

【中图分类号】:G127.5【文献标志码】:A【文章编号】:1671-3079(2021)05-0034-07

2018 年 11 月,习近平同志提出将长三角一体化发展上升为国家战略,着力落实新发展理念,长三角一体化发展由此进入新的纪元。长三角地区社会发展与经济融合的现实,促进了对于一体化的相关研究。[1]总览相关研究,对于长三角一体化的最早论述可以追溯到社会学家费孝通。1990 年 4 月,时任民盟中央主席的费孝通在对长三角地区进行系统考察的基础之上,向中共中央报送了《关于建立长江三角洲经济开发区的初步设想》,最早提出了长三角区域一体化的想法。[2]此后,在建设长三角城市群、长三角都市圈等过程中,中央和地方部门先后出台了一系列文件,建立了一些联合联动机制。进入新时代,习近平同志高瞻远瞩,提出了"促进长三角地区率先发展、一体化发展"的要求。2018 年 2 月 6 日,长三角区域合作办公室成立。6 月 1 日,《长三角地区一体化发展三年行动计划》正式发布。政府部门的政策规划与学界的研究建言互相呼应,不断促进长三角一体化的理论探索与政策实践走向深入。

# 一、长三角社会融合与文化合作的相关研究

(一)关于经济与产业市场一体化的研究

在有关长三角一体化的研究中,对于经济与产业市场一体化的讨论最为热烈。如王贻志等认为,长三角地区应该"根据各个城市的工业化发展水平,形成垂直与水平分工的产业整合……以产品、资产为联系纽带,把组建超大企业集团作为区域内产业整合的重要手段"<sup>[3]</sup>。陶希东等提出"根据市场原则实行跨行政区产业组织的重组,打破城乡分割、地区封锁格局,尽可能减少市场运作的障碍,促进区域统一市场的形成、完善和发展"<sup>[4]</sup>。李清娟从长三角产业分工与集聚、技术创新、政府战略等方面对影响产业一体化的因素进行了探讨,对于政府部门加强政策调整融合、区域规划与管理等方面提出了建议。<sup>[5]</sup>刘志彪对实现长三角经济一体化发展的机制和原则进行了深入分析,并从制度建设、增长竞争、产业结构、空间布局、研发合作等多方面提出

<sup>&#</sup>x27;作者简介: 陈晓琴(1982-), 女, 浙江海宁人, 浙江清华长三角研究院凤凰学院副院长, 博士研究生, 主要研究方向为长三角企业战略;;薛琪薪(1986-), 男, 四川达州人, 华东师范大学社会发展学院博士研究生, 主要研究方向为人口社会学与人才学。; 基金项目: 上海市人民政府决策咨询研究项目(2018-GZ-10)

#### 了具体的政策建议。[6]

## (二)关于人才开发与合作一体化的研究

美国经济学家西奥多•W•舒尔茨将人才定义为具有较高人力资本的人,认为比起增加物质资本,人力资本的提高更能促进经济增长。[7]长三角地区经济发展与人才开发的现实,促进了对于人才配置及集聚竞合的相关研究。李森分析了长三角人才开发一体化过程中存在的人才管理法律不完善、人才市场化程度不高等问题,并提出了加快建设长三角统一的人才市场、完善政府管理职能的具体措施。[8]夏琛桂、石金涛讨论了长三角地区人才集聚和扩散的不同特征,认为需要建立人才集聚、人才扩散和人才共享三位一体的整体框架,促进人才共享和流动,长三角的人才效益才能得到最大发挥。[9]王修来等分析了长三角地区在"散化""中心极化"以及"和谐成熟"三个阶段人才结构冲突的不同情况,并分别提出了化解的对策。[10]严利、叶鹏飞讨论了长三角地区人才开发中存在的人才政策高度重合、高层次人才严重匮乏和创新创业环境尚待成熟三大问题,并提出了建立一体化人才发展体系的具体措施。[11]

## (三)关于文化整合与合作的研究

张颢瀚梳理了长三角地区文化变迁与融合的历程,提出了"和而不同,错位发展"的文化融合战略。[12] 莫建备等对长三角公共服务均等化的理论问题及现实困境进行了探讨,提出要建立公共服务均等化的标准和体系,建立横向的转移支付制度。[13] 周肇光等讨论了在区域整合过程中信息、交通、金融、社保等公共服务的政府协调服务,并总结了政府协调服务的内在规律性。[14] 陈雯等从区域功能复杂整合的角度,分析了长三角一体化的政策合作过程及博弈机制,提出了"经济集中、社会公平和生态安全"的空间一体化逻辑。[15] 沈杰等则具体分析了在长三角一体化示范区内打造江南文化品牌的发展路径与重点举措。[16]

可以发现,在长三角一体化的相关研究中,讨论的重点主要集中在经济与产业市场一体化方面,对于文化整合与合作也有一些研究涉及,但主要关注的是文化和社会融合过程中的困难与对策,对于具体的合作案例涉及较少。在长三角文化合作的过程中,以名人文化为切入点,打造名人纪念场馆和研究机构,进一步传承和发扬优秀的江南文化,就不失为一个有益的实践探索。

# 二、王国维的学术贡献及王国维研究中心的建设大纲

王国维先生是浙江海宁人,作为近代国际知名的学者,他与梁启超、陈寅恪等人并称为"清华五大导师"。他的研究兴趣颇为广泛,涉及历史学、考古学、中西哲学、古典文学、美学等领域。他将历史学与考古学相结合,运用汉晋木简、敦煌文书、外文著述等材料对蒙元历史进行了开创性研究,推动了史学研究新方法的运用。[17]在考古学方面,他开拓了金石学的新领域,利用考古材料辨正史实,解决了古代史研究中的诸多疑难问题,取得了历史研究的重大突破。[18]在哲学研究方面,他为哲学正名,创建了结合西方哲学开展中国哲学研究的新范式,对后人的研究路径与模式产生了重要影响。[19]在美学方面,他提炼出中国古典美学的最高范畴——意境,将其与西方哲学中的"纯粹直观"联系起来,促进了中国美学的转型。[20]综合起来,这些研究反映出王国维先生的三大学术贡献:一是化解了近代学术史上的中西之争、新旧之辩,他认为经世与求真之间并无本质的矛盾,主张学术上参证与融贯;二是将中国传统的治学方法与西方的科学研究路径自然融合,树立的"互证法"和"因疑得信法"成为学界的研究典范;三是在学术求真的同时,不忘关心国事,毅然担负华夏学术存亡兴替的职责,以学术贡献获得了国际学界的认可,"遗世而不忘世"[21],风骨至今傲然天地间。

见贤思齐,不忘里闾故人。为了进一步弘扬王国维先生求真经世的学术精神,传承以王国维先生的人文思想为典型代表的江南文化,作为其家乡的嘉兴海宁市积极筹备建设王国维研究中心的相关事宜,并计划联系浙江省内、上海等地的相关学术科研机构进行学术支持,进一步促进长三角的文化合作。海宁市人民政府拟邀请清华大学(王国维先生学术生涯的集大成地)和浙江大学(王国维先生的家乡名校)共同筹建王国维研究中心(Wang Guo wei Institute of Chinese Studies),并引入上海博物馆

及上海其他高校博物馆合作获得古文字书简等甲骨文数据库资源。旨在通过校地双方合作,立足与高校合作办院的方针,加强 对王国维先生在国学、教育学、美育学等诸多领域贡献的研究,在拓展学术创新的同时,推进学术研究与地方发展的融合与转 化,形成江南地区学术思想研究、中华优秀传统文化教育、"研学"文创共同发展的新格局。

## (一)王国维研究中心的合作建设方向

王国维研究中心的建设,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,学习贯彻习近平总书记关于"延续民族文化血脉,推进文明交流交融"的重要讲话精神,落实中央、省、市促进中华优秀传统文化发展的精神要求,坚持国际视野、市场导向、创新发展,积极对接长三角地区文化一体化建设,学习英国莎士比亚学院、德国歌德学院、西班牙塞万提斯学院等国际领先的民族语言文化推广机构的经验,面向全球、面向未来,强化国际定位、优化人文生态建设,进一步厚植海宁市的文化发展优势,为加快建设海宁国际文化名城提供人才保障和智力支撑。

按照"优势互补、合作发展"的原则,浙江省海宁市人民政府与清华大学、浙江大学共同建设王国维研究中心,以在王国维思想及学术生平研究、江南文化(海宁名人文化)提炼总结、城市文化建设、古典文学(传统文化)普及传播、基础教育(美育)专业指导等领域开展全面战略合作。在建设过程中,以"一带一路"倡议为背景,紧紧抓住人类命运共同体建设国家战略的大好机遇,主动顺应长三角文化一体化发展的趋势,持续深化"海宁-王国维"符号的国内外影响力,争取经过第一阶段的建设,集聚一批引领型文化人才,基本建成凸显中国文化影响、引领文化创新发展的海宁市王国维研究中心,力争成为长三角地区的文化创新高地之一。

- 1. 王国维先生的学术成果不仅仅属于中国,也属于世界。通过建设王国维研究中心,深入研究和挖掘王国维先生的学术成果,为海内外关注和研究王国维先生人文思想和学术贡献的学者们提供交流和沟通的平台,促进中外学术和文化交流。
- 2. 突出王国维研究中心"国学研究"的特色,提炼总结以江南文化(海宁名人文化)为典型代表的中国文化。发扬优秀的中国传统文化,为中国文化走向世界、为中国学术的卓越发展做出贡献。研究中心具体围绕江南文化(海宁名人文化)提炼总结、城市文化建设、古典文学(传统文化)普及传播、基础教育(美育)专业指导等领域,开展研究与指导工作。
- 3. 共同探索人才培养新模式。在王国维研究中心建立合作高校相关专业的实习基地,每年推荐学生前来实习,综合表现优秀的学生毕业后可以留在王国维研究中心工作。合作高校可委派干部或教师来海宁挂职锻炼,海宁市委派相关人员赴合作高校定向培养培训等。

## (二)王国维研究中心的共建项目

#### 1. 王国维纪念讲座。

依托合作高校强大的文史哲研究资源和学术关系脉络,设置王国维纪念讲座。每年围绕特定的专题,安排若干讲座,分别邀约王国维先生治学领域中的中国古代史、中西哲学、古典文学、敦煌学等领域的国内外著名学者进行讲演,并与国内研究同行进行深度交流。每期讲座利用多媒体向全国播发,提高研究院知名度。研究院将整理和编辑每一期讲座的内容,定期结集为《王国维纪念讲座》丛书出版。

## 2. 王国维国学国际论坛。

每3年或5年举办一次王国维国学国际论坛,论坛主旨为促进海内外学者对中国文化相关领域的研究与交流,增强国际社会对中国文化的理解与尊重。活动形式为邀请欧洲、北美、东亚及东南亚等地的研究国学的海外学者(10~15名)参加,与国内

的学者(30~40名)及海内外硕士、博士研究生(50~100名)共聚一堂进行交流。每届论坛根据不同主题,设置4~5个分论坛,接受全球研究者投稿,并进行主题汇报,专家进行点评。可与全国性学会、研究会的年会、双年会等合并举办。会议论文集以《王国维国学研究国际论坛》系列从书的形式出版。

## 3. 王国维汉学奖及王国维翻译出版奖。

参考海外汉学奖项的设立标准,可以创立王国维汉学奖,其主旨为表彰研究中国文化的海外中青年学者之学术及文化成就,探讨中国文化对人类文明与社会发展的贡献。奖励范围为研究中国思想、历史、语言、哲学、宗教、文学、艺术等领域的海外研究者。奖励标准是每两年评选 1 名,每人奖励 100 万元。拟由合作高校的专家组成评选委员会进行评选。同时,参考法国驻华大使馆设立的翻译奖项,建议设立王国维翻译出版奖,以促进中国文学和文化在世界的传播。奖励范围为将中文文学类和社科类著作翻译为英语、法语、德语、意大利语、西班牙语、日语、阿拉伯语等世界主要语言,并在海外重要出版社出版的海外翻译作者。奖励标准是每年每种语言评选一部作品,每部译著的翻译者及出版社平分 20 万元奖金。拟由中国驻相关国家大使馆文化参赞担任提名或推荐人,由王国维研究中心邀请的专家组进行最终评选。颁奖可以在王国维研究中心举行,也可以由中国驻相关国家大使馆颁奖,并在当地主流媒体发布新闻,颁奖前后举办相关文化宣传活动。

## 4. 王国维中国文化周及《王国维学刊》。

一是在每年 12 月王国维先生诞辰日或每年 6 月王国维先生忌日期间举办王国维中国文化周,拟在国内合作高校及部分中国驻外使领馆举行。主旨是促进来华留学生及海外民众对中国文化之理解,加深对中国文明对世界贡献之认知。活动形式一方面可以展出王国维先生的学术生平、研究成果,以及促进中外友好交流的文化名人事迹及成果;另一方面,通过举办相关学术讲座、播放中国纪录片、演出中国话剧、音乐会等文化艺术活动,促进来华留学生及海外民众对当代中国文明与中国贡献之认知。可通过线上线下等多种媒体途径同时发布;此外,王国维翻译出版奖可在文化周期间颁奖,举办相关宣传活动。二是筹办《王国维学刊》学术刊物,初期以书代刊,每半年或一年出版一集,通过合作高校的出版社出版。时机成熟时申请由内部刊物转为公开发行的刊物,将其打造为专门研究王国维的学术思想、理论路径、生平经历、学术流派等内容的全国性刊物,传承王国维先生"独立之精神,自由之思想"的学术研究理念。

## 5. 王国维戏曲论文奖。

本奖项原由中国艺术学院、中国戏曲研究所、浙江省文联、海宁市人民政府主办,目前已连续举办 20 年共八届,计划将其纳入王国维研究中心项目,在原有基础上增加主办单位,加入清华大学(人文学院或国学研究院)、浙江大学(人文学院)等。同时进一步拓展提升活动内容及形式,在论文评奖基础上,注重提炼前八届论文成果转化项目,推出成果类戏曲剧目展演,体现学术的前沿性和落实的创新性、转化性。

#### 6. 观堂书院品牌。

观堂是王国维先生的号,中国文化杂志总编刘梦溪、北京师范大学王宁教授等曾提议设立观堂书院。拟与清华大学、浙江大学、北京师范大学、中国艺术研究院《中国文化》杂志合办观堂书院,设置于王国维研究中心之下,以教育一美育为宗旨,开展系列培训研究活动。一是计划以王国维先生的教育、美育理念为主要内容开展系列培训研究活动,面向高等院校、中小学校教师进行培训;二是计划通过研究院举办相关展览,面向海宁乃至全国中小学校开展研学教育,传播王国维先生的教育、美育理念;三是邀请海宁市王国维研究会资深专家定期讲学,讲学主题围绕王国维先生的教育思想和美育理念,每年确定一个大的年度讲学主旨,在这一主旨题目之下,每月做1~2次讲座或沙龙,将其打造为一个精品系列讲座。

## 7. 王国维古文字书法研究。

甲骨文是王国维先生研究的强项之一,"清华简""上博简"均是著名的简书馆藏资源。计划通过清华大学、浙江大学、中国美术学院等合作高校与清华大学博物馆、上海博物馆等合作,举办与简书相关的古文字书法研讨会等活动,王国维研究中心作为举办(承办)单位及新闻发布平台,在中心成立甲骨文书艺研究室。计划以王国维先生研究古文字甲骨文为切入点,结合古文字书法,开展书法纂刻大赛、开发文创产品等。

# 三、王国维研究中心的建设分工及落地方式

#### (一)建设分工

学术支持:清华大学国学研究院、浙江大学(人文学院)负责对王国维研究中心活动项目提供学术支持,组织高等院校专家学者参与学术研讨;组织相关专业团队,进一步拓展及丰富王国维学术研究成果及国学普及传播等工作。组织相关专业团队派驻王国维研究中心开展指导及引领工作。定期委派专业人士在海宁举行学术活动。明确主题及人员,一年举行一两次。

具体保障:海宁市人民政府负责王国维研究中心具体运作,策划开展各类活动和学术研讨,投资建设"王国维研究中心"相关硬件设施,落实研究中心人员及经费保障;组织开展学术研讨、文创大赛、研学教育等活动,选拔有关领域中青年专业人士赴合作高校培训学习。

## (二)落地方式

合作方案的落实,需要综合考虑地域便利性、文化融合性、合作持续性、现实操作性和风险可控性等原则。因此,依托海 宁市现有的资源,将王国维研究中心落地在相关科研院所之下,就成为一个既务实又高效的选择。

## 方案一: 独立设置王国维研究中心

方案一是独立设置王国维研究中心,地点宜设在海宁市老城区的历史文化名镇——盐官镇。盐官镇既是吴越文化的重要交流地,也是王国维先生出生和成长地,自古以来就是名人辈出、文化荟萃之地。在王国维故居附近建设王国维研究中心,毗邻金庸书院,既可以共同发挥海宁市的名人效应,塑造海宁市文化品牌,又可以更好地促进对中华优秀传统文化的传承与保护,对建设海宁市国学研究和文化人才高地具有重要作用。在组织架构上,可以将王国维研究中心置于海宁市文联或社科联的管理之下,接受中共海宁市委宣传部的指导。如图 1 所示,按照建设规划,设置王国维纪念讲座等子项目(子品牌)。在经费支持和人员配置方面,参照海宁市文联或社科联系统的标准,纳入事业单位类型管理。王国维研究中心设置全职人员若干,在筹办过程中分批招募,接受海宁市文联或社科联的统一管理,人事管理及薪酬待遇等参照海宁市文联或社科联的同等全职人员执行。

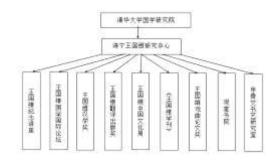


图 1 王国维研究中心(独立)组织架构示意图

方案二: 浙江大学国际联合学院(海宁国际校区)

浙江大学国际联合学院(海宁国际校区)占地 1200 亩,总建筑面积约 40 万平方米,目前已建有国学研究中心、徐志摩诗歌研究院等传统文化研究机构。通过与浙江大学协商,将王国维研究中心落地在浙江大学国际联合学院(海宁国际校区),一方面可以充分利用地利优势,共享国际联合学院的相关硬件和软件资源,避免重复建设。通过加强与校区内徐志摩诗歌研究院的合作,共同推进对海宁历史名人文化的传播;另一方面,可以借此加强对于留学生群体中国文化的熏陶,促进对于中国和浙江的文化认同,推进中国与"一带一路"沿线国家和地区的文化交流和民间交往。

在机构设置上,将王国维研究中心定位为浙江大学国际联合学院下属的研究机构,王国维研究中心之下,再按照建设规划,设置王国维纪念讲座、王国维国学国际论坛、《王国维学刊》杂志、王国维戏曲论文奖、观堂书院、甲骨文书艺研究室等子项目(子品牌),如图 2 所示。在经费和人员支持方面,海宁市人民政府提供经费支持,浙江大学国际联合学院对人员进行日常管理。研究院设置全职人员若干,在筹办过程中分批招募、接受浙江大学国际联合学院的统一管理,人事管理及薪酬待遇等参照国际联合学院的同等全职人员执行。

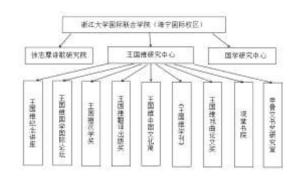


图 2 浙大国际联合学院王国维研究中心组织架构示意图

## (三)建设周期

一期合作定为三年,合作期结束后评估建设效果,拟定下一期合作方案细节。

参与筹建合作单位(拟)为:清华大学(人文学院或国学研究院)、浙江大学国际联合学院(海宁国际校区)、中国美术学院、海宁市人民政府。

弘扬王国维先生的人文思想和学术精神,传承以江南文化为代表之一的中华优秀传统文化,是长三角地区的共同使命。整合长三角内部各方面资源,筹备建设王国维研究中心,是开展长三角区域文化合作的典型范例。在开展长三角文化合作的过程中,我们一方面要发扬中华民族的优秀传统文化,不断创新文化传承方式,不断推进针对留学生、中小学生的文化传播与教育工作,增强他们对中华文明的亲近感与价值认同感;另一方面,则需要立足于本区域的实践,充分利用历史名人文化来促进江南文化共同体的凝聚和整合。在这一过程中,还需要努力推进区域人才共享机制和服务体系建设,促进文化合作在长三角一体化中得到更好发展。[22]

#### 参考文献:

- [1] 薛琪薪,吴瑞君. 长三角人才集聚与流动的现状特征与人才协同政策建构[J]. 上海城市管理, 2020, 29(3):44-51.
- [2]徐宏炜,郭琪. 是他,第一个提出长三角一体化[EB/OL]. [2021-05-21]. https://www.sohu.com/a/258855544 781586.

- [3]王贻志,王振,顾丽英.长江三角洲地区产业整合研究[J].上海社会科学院学术季刊,2000(3):5-14.
- [4] 陶希东, 刘君德. 21 世纪初期长江三角洲大都市圈空间整合研究[J]. 江苏社会科学, 2003 (5): 190-193.
- [5]李清娟. 长三角都市圈产业一体化研究[M]. 北京: 经济科学出版社, 2007:262-265
- [6] 刘志彪,于明超.从 GVC 走向 NVC:长三角一体化与产业升级[J]. 学海,2009(5):59-67.
- [7] 舒尔茨. 人力资本投资[M]. 北京: 北京经济学院出版社, 1990:140.
- [8]李森. 长三角人才开发一体化问题初探[J]. 学海, 2004(6):185-187.
- [9]夏琛桂,石金涛.我国都市圈人才流动的研究框架:集聚、扩散与共享——以我国长三角都市圈为例[J].管理现代化,2008(2):48-50.
- [10]王修来,崔国才,张敏.非均衡视角下区域人才结构的冲突与化解——以长三角地区为例[J].科技管理研究,2009,29(2):222-224.
  - [11]严利,叶鹏飞.长三角城市群发展过程中创新创业人才发展[J].哈尔滨工业大学学报(社会科学版),2017,19(3):75-80.
  - [12]张颢瀚.长江三角洲一体化进程研究——发展现状、障碍与趋势[M].北京:社会科学文献出版社,2007:248-269,298.
- [13] 莫建备,等.区域一体化发展:拓展和深化——长江三角洲区域经济社会协调发展研究[M].上海:上海人民出版社,2007:573-587.
  - [14]周肇光,等.长三角区域经济一体化政府协调与服务研究[M].合肥:安徽大学出版社,2010:12-18.
  - [15]陈雯,孙伟,袁丰.长江三角洲区域一体化空间:合作、分工与差异[M].北京:商务印书馆,2018:1.
  - [16]沈杰,周继洋,王雯莹.长三角一体化示范区共建江南文化品牌路径选择[J].科学发展,2020(6):82-85.
  - [17]钢特木尔,代钦.论王国维对蒙古史与元史研究的贡献[J].黑龙江民族丛刊,2018(1):113-117.
  - [18] 房鑫亮. 马衡、王国维对金石学的卓越贡献[J]. 探索与争鸣, 2015(12):119-123.
  - [19]王伟凯. 王国维哲学贡献考述[J]. 前沿, 2008(8):31-34.
  - [20] 蔡洞峰. 纯粹直观与意境——兼论王国维对中国美学的贡献[J]. 青海社会科学, 2004(3):90,99-100.
  - [21]吴仰湘. 论王国维对中国近代学术的三大贡献[J]. 湖南师范大学社会科学学报, 1999(1):3-5.
  - [22] 薛琪薪,陈俊杰.城市人才政策环境的四维评估及优化路径[J]. 科学发展,2020(6):32-39.