

浙江海宁朱家兜遗址发掘简报

海宁市文物保护所

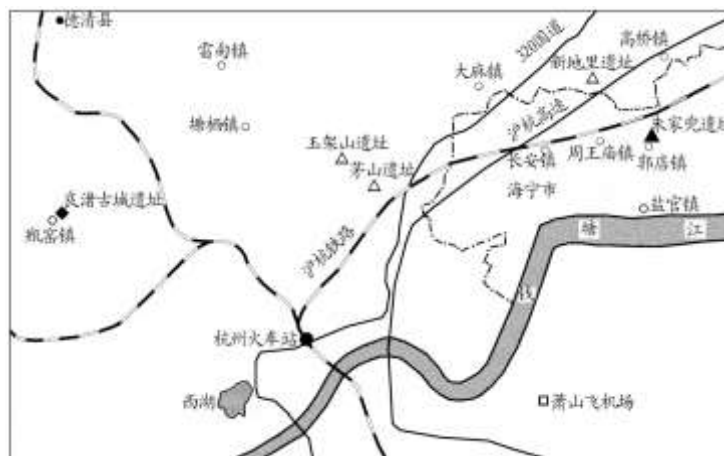
【摘要】：海宁市朱家兜遗址是一处面积达2万平方米的新石器时代聚落。2014年，在遗址保护范围外清理了19座墓葬，随葬品141件（组）。从墓葬的形制和器物组合与形态的演变看，朱家兜遗址的先民生产活动频繁，时间跨度较长。朱家兜遗址保存良好，为这一带的史前聚落形态研究提供了重要的材料。

【关键词】：海宁 朱家兜遗址 良渚文化 墓地

【中图分类号】：K871.13 **【文献标识码】**：A

朱家兜遗址位于浙江省嘉兴市海宁市盐官镇群益村，良渚古城遗址东约55千米处（图一）。该遗址于1980年11月29日发现，1982年公布为海宁县级文物保护单位。遗址为一片高于周边地区约4.5米的台地，西为斜郭塘，东、南为水田。遗址面积约2万平方米，为崧泽文化、良渚文化时期聚落址。

2014年9月，朱家兜遗址周边涉及土地整理，文物保护范围外发现南北两处墓地（图二），二者直线距离105米。海宁市文物保护所对这两处墓地进行了考古发掘，分为南、北两个发掘区，共清理了19座墓葬。北部发掘区表土层下0.5米处即发现墓葬，布10×10米探方一个，编号T1，清理墓葬6座，编号M1—M6。南部发掘区地块呈三角形，边长约25米，布探方2个，编号T2和T3，T2为10×10米，T3为10×5米，清理墓葬13座，编号为M7—M19（图三）。



图一//海宁朱家兜遗址位置示意图

一、地层堆积

以南部发掘区T2和T3西壁为例，介绍地层堆积情况（图四）。

(1)层：表土层，厚约0.8米，其上种植桑树和其他树苗。良渚文化墓葬全部开口于此层下。

(2)层：灰褐色土夹红烧土颗粒。距地表深约 0.7~1.5、厚 0.2~0.7 米。红烧土颗粒（块）集中分布在 T2 西北角和 T3 西南角处，北侧有少量草木灰。该地层包含物有少量泥质灰陶和夹砂红陶碎片。

(3)层：黄褐色土。距地表深 1~1.5、厚 0~0.6 米。包含物极少，土质较纯净。分布在 T2 和 T3 的西部，推测为人工营建土台。

(4)层：灰褐色土。距地表深 1.5~1.95、厚 0.3~0.4 米。该地层包含物中有少量泥质灰陶和夹砂红陶碎片。

(5)层：青褐色土。距地表深 1.95~2.4、厚 0.2~0.3 米。未发现包含物。

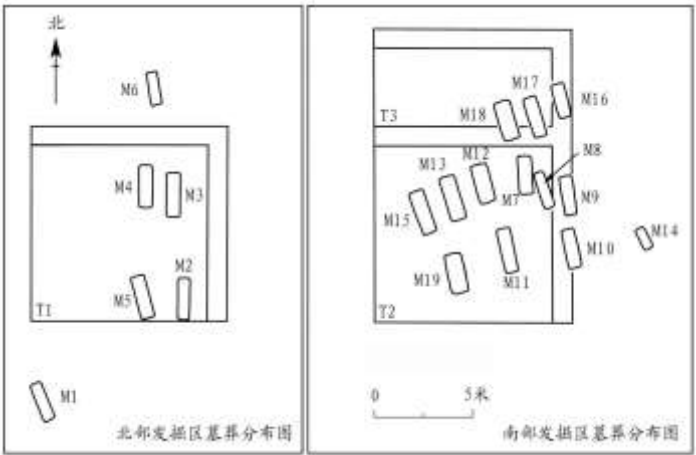
(5)层以下为黄色生土。

二、遗迹

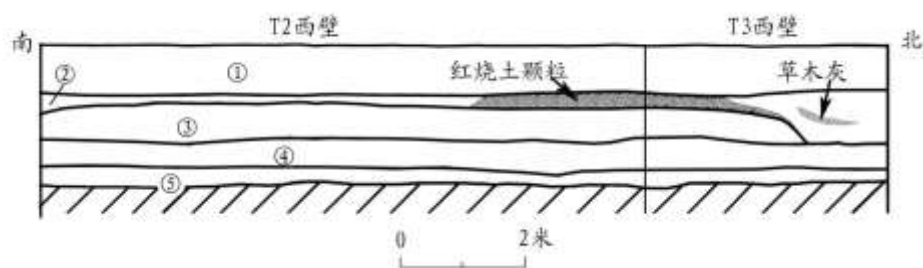
北部发掘区发现 6 座墓葬，均呈南北方向排列，头向朝南，为长方形竖穴土坑墓，全部开口于(1)层表土层下。



图二//朱家兜遗址发掘区位置图



图三朱家兜遗址墓葬分布图



图四//朱家兜遗址 T2、T3 西壁地层剖面图

M5 位于 T1 南部，墓坑长 2.3、宽 0.72、存深约 0.18 米，方向 170°，未见人骨架。随葬品 8 件，头部有玉觿饰件 1、玉珠 2 和陶盆 1 件，腰部出土石钺 1 件，脚端出土陶鼎、豆、壶各 1 件（图五）。

南部发掘区发现 13 座墓葬。墓葬呈南北方向排列，头向朝南，均为长方形竖穴土坑墓，全部开口于(1)层表土层下。

M13 位于 T2 北部，墓坑长 2.3、宽 0.8、现深约 0.25 米，方向 165°，未见人骨架。随葬品 10 件，头部有玉锥形器、玉珠串及陶盆和双鼻壶等，腰部出土陶纺轮，脚端出土陶器和石钺（图六）。

M19 位于 T2 南部，墓坑长 2.25、宽 0.8、现深约 0.16 米，方向 170°，未见人骨架。随葬品 15 件，头部有陶壶、盘及玉珠串、玉坠等，腰部出土玉锥形器，脚端出土陶器和石钺等（图七）。

三、遗物

出土随葬品 141 件（组），主要为陶器、石器、玉器，陶器种类为鼎、壶、簋、盆、盘、尊、豆、罐、纺轮。石器有钺、镞、鏃、镰、纺轮和刀等。玉器有锥形器、珠、珠串、牌饰、觿饰件等。

1. 陶器

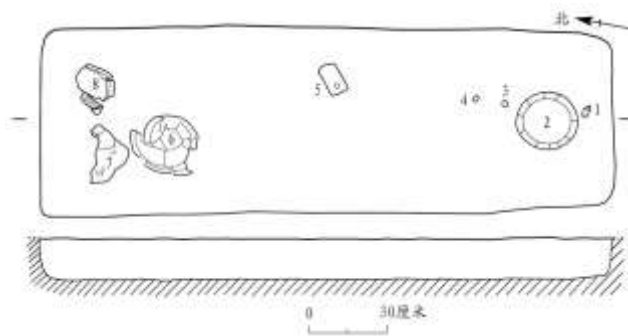
75 件。

鼎 14 件。均放置在墓主脚端，侈口，鼓腹，圜底。根据鼎足的变化，大致分为 3 式。

I 式 1 件。凿形足。M2：4，粗泥黄陶。高 13、口径 11.2 厘米（图八：1）。

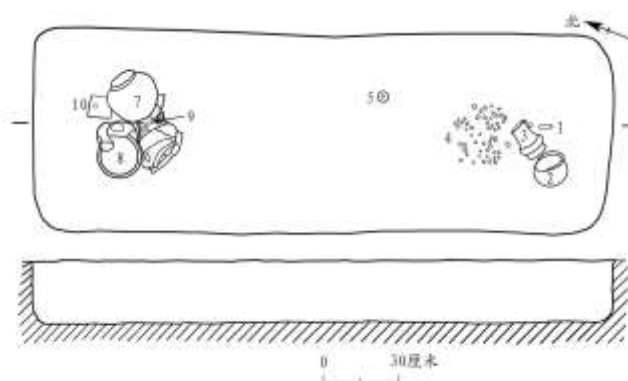
II 式 1 件。鼎足截面略呈“T”字形，足面两侧深划竖线纹。M4：1，夹砂红陶。高 15.8、口径 15 厘米（图八：2）。

式件。鼎足截面“T”字形更加明显。均为夹砂红陶。M1：7，足面上部饰戳点纹。高 14.4、口径 16.6 厘米（图八：3）。M8：4，足面饰竖向刻划线，一足面划出“×”纹。高 13.8、口径 15 厘米（图八：4；彩插一：1）。M13：6，足面饰竖向刻划线。高 14.2、口径 13.2 厘米（图八：5）。M19：11，足面饰竖向刻划线。高 14.6、口径 13.6 厘米（图八：6；彩插一：2）。



图五//M5 平、剖面图

1. 玉觚饰件 2. 陶盆 3、4. 玉珠 5. 石钺 6. 陶豆 7. 陶壶 8. 陶鼎



图六//M13 平、剖面图 3. 4. 5. 6.

1. 玉锥形器 2. 陶盆 3. 陶壶 4. 玉珠串 5. 陶纺轮 6. 陶鼎 7. 陶罐 8. 陶簋 9. 玉珠 10. 石钺

另外还出土 4 件夹砂红陶鼎，陶胎较薄、酥松，仅保存鼎足。M5：8，鱼鳍形鼎足，足面饰竖向划线。残长 9 厘米（图一二：8）。

壶 16 件。泥质灰陶。口沿外侧设一对竖向穿孔小鼻，根据颈部的长短，大致可分为 2 型。

A 型长颈、鼓腹、圈足。根据颈部的弧线与腹部的变化，大致可分为 4 式。

I 式 2 件。微侈口，微束颈，溜肩，鼓腹。M13：3，颈部饰 3 道凸弦纹，带喇叭形钮碟式盖。壶高 14、口径 6.6、盖高 3.4 厘米（图九：1）。

II 式 5 件。侈口，凹弧颈，溜肩，鼓腹。M15：1，喇叭形钮斗笠式盖。壶高 12.4、盖高 4.4 厘米（图九：2）。M19：1，足上饰二道凹弦纹和 5 个长方形小孔，钮中穿孔。壶高 16.2、口径 9.6、盖高 4.8 厘米（图九：3；彩插一：3）。M6：1，颈部留有朱砂痕。高 13.2、口径 7 厘米（图九：4）。

III式 3 件。侈口，凹弧颈，略折肩，鼓腹略扁。M7：1，圈足钮器盖。壶高 12.6、盖高 2 厘米（图九：5）。

IV式 2 件。侈口，凹弧颈，折肩，扁鼓腹。M1：2，内壁、内底有轮旋纹。高 11、口径 6.7 厘米（图九：6）。

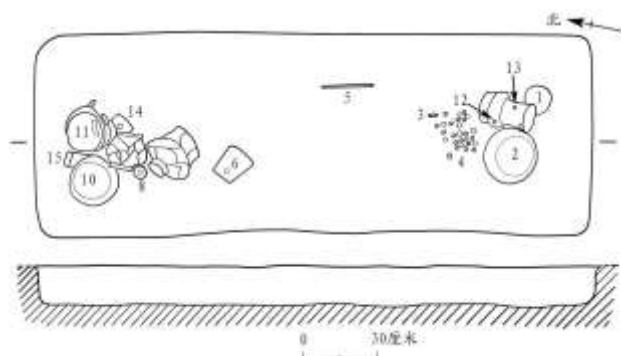
B 型 4 件。侈口，短颈，鼓腹。M17：1，腹中设一周凸棱，棱上设 3 个小缺口，矮圈足，9 个未穿小孔，喇叭形钮碟式盖。壶高 10.8、口径 6.8、盖高 3.6 厘米（图九：7）。M14：2，平底。高 8.4、口径 6.8 厘米（图九：8）。M5：7，圈足，足部饰凹弦纹，纹中设长方形戳点。高 11、口径 14.2 厘米（图九：9）。

簋 11 件。口沿外侧按贴 2 个或者 3 个竖向穿孔小鼻，圈足外撇。根据口沿特征，大致分为 2 型。

A 型 10 件。泥质灰陶。子母口，子口内敛，弧腹。根据子口的高低，大致分为 2 式。

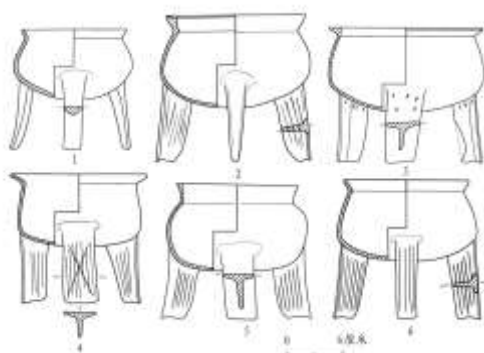
I 式 3 件。子口平于或低于母口。M1：6，圈足钮器盖。簋高 10.1、口径 17、盖高 5.1 厘米（图一〇：1）。M13：8，足上饰二道凹弦纹，盖为折腹圈足钮斗笠式。簋高 9.4、口径 18、盖高 6 厘米（图一〇：2）。M19：7，足上饰一道凹弦纹和 5 个小孔，圈足钮器盖。簋高 10、口径 17.2、盖高 5.8 厘米（图一〇：3；彩插一：4）。

II 式 7 件。子口高于母口。M12：6，足上设 5 个小孔，盖为折腹喇叭形钮斗笠式。簋高 10.6、盖高 6.8 厘米（图一〇：4）。M10：4，足上设 6 个小孔，盖为折腹圈足钮斗笠式。簋高 7.8、口径 16.4、盖高 4.8 厘米（图一〇：5）。



图七//M19 平、剖面

1. 陶壶 2. 陶圈足盘 3、5. 玉锥形器 4. 玉珠串 6、14. 石钺 7. 陶簋 8. 石纺轮 9. 陶尊 10. 陶三足盆 11. 陶鼎 12、13. 玉珠 15. 石铍



图八//出土陶鼎

1. I 式(M2:4) 2. II 式(M4:1) 3—6. III 式(M1:7、M8:4、M13:6、M19:11)

B 型 1 件。M6:3, 泥质黄陶。侈口, 口沿外设 3 个竖向穿孔小鼻, 鼓腹, 足上饰凸弦纹和 3 个长方形小孔。高 8.1、口径 10.6 厘米(图一〇:6)。

盆 10 件。M5:2, 泥质灰陶。侈口, 宽沿, 沿面一侧设 2 个小穿孔。高 3.8、口径 21.2 厘米(图一一:1)。M9:5, 泥质灰陶。敞口, 沿上设 3 个凹口, 折弧腹, 平底。高 5、口径 15.2 厘米(图一一:2)。M10:6, 泥质灰陶。侈口, 束颈, 鼓腹, 平底。高 8、口径 18 厘米(图一一:3)。M8:5, 泥质灰陶。侈口, 斜弧腹, 圈足。高 9.8、口径 16 厘米(图一一:4)。M13:2, 泥质红陶。胎厚, 侈口, 平沿, 束颈, 鼓腹, 平底。高 10、口径 12.4 厘米(图一一:5)。

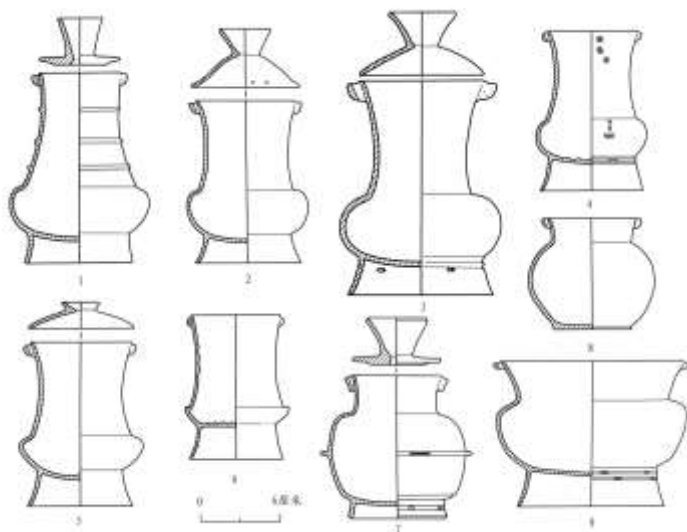
圈足盘 6 件。泥质灰陶。M19:2, 敞口, 翻沿, 一侧沿下设两个小孔, 折腹, 上腹饰二道凹弦纹, 矮圈足外撇。高 7.2、口径 19.6 厘米(图一一:6; 彩插一:5)。

豆 4 件。泥质灰陶。M2:3, 敞口, 斜弧腹, 垂棱, 高喇叭圈足。豆高 10、口径 18、盖高 6 厘米(图一二:1; 彩插一:6)。M5:6, 侈口, 沿外饰 4 个等距竖向穿孔小鼻, 浅腹, 垂棱, 喇叭形圈足。高 10.2、口径 18.4 厘米(图一二:2)。M15:9, 泥质黑皮黄胎陶, 敞口, 平沿外侧按贴 3 个竖向穿孔小鼻, 折腹, 上腹饰一周凹弦纹, 高喇叭形圈足, 足上一周凹弦纹和 3 个圆孔, 外底饰 3 道刻划线。豆高 11.2、口径 22.6、盖高 7.4 厘米(图一二:3)。M16:1, 敛口, 斜沿, 沿上饰 3 个小鼻, 折腹, 圈足, 足上饰凸弦纹和 3 个小圆孔, 外底饰有刻划符号。高 6.4、口径 15.6 厘米(图一二:4)。

带把杯 1 件。M16:3, 泥质黑皮灰陶。微敛口, 深弧腹, 一侧设把手, 平底略内凹, 外底饰“丁”刻划符号。高 7、口径 8.4 厘米(图一二:5)。

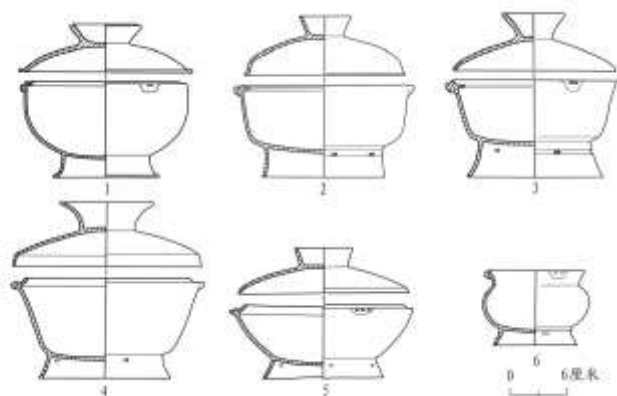
罐 3 件。泥质灰陶 2 件, 夹砂红陶 1 件。M13:7, 夹砂红陶。侈口, 束颈, 鼓腹, 圈足外撇。高 18、口径 10.6 厘米(图一二:6; 彩插二:1)。

尊 6 件。均为泥质灰陶。M12:9, 侈口, 平沿, 高颈, 鼓腹, 高喇叭形圈足。高 20.4、口径 13.4 厘米(图一二:7; 彩插二:2)。



图九//出土陶壶

1. A 型 I 式 (M13 : 3) 2—4. A 型 II 式 (M15 : 1、M19 : 1、M6 : 1) 5. A 型 III 式 (M7 : 1) 6. A 型 IV 式 (M1 : 2) 7—9. B 型 (M17 : 1、M14 : 2、M5 : 7)

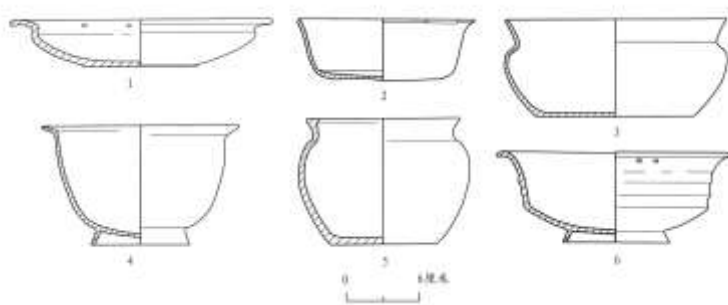


图一〇//出土陶簋

1—3. A 型 I 式 (M1 : 6、M13 : 8、M19 : 7) 4、5. A 型 II 式 (M12 : 6、M10 : 4) 6. B 型 (M6 : 3)

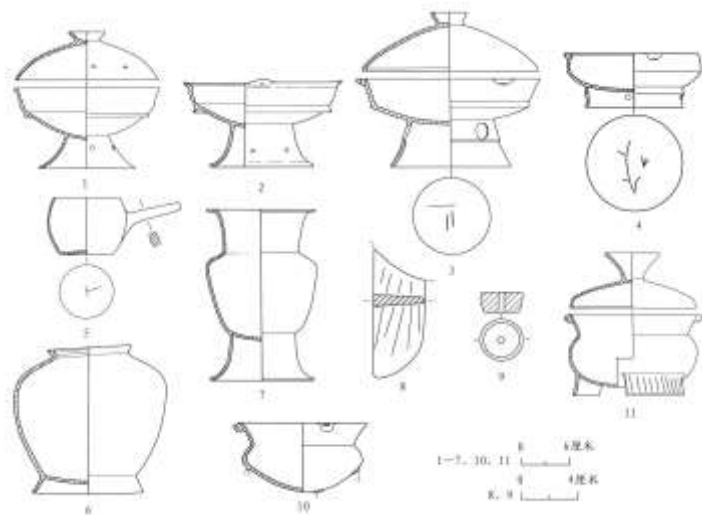
纺轮 2 件。均为泥质灰褐陶，扁平圆形，中间一小孔，截面呈梯形。M13 : 5，外径 3、厚 1.5 厘米 (图一二 : 9)。

三足盆 2 件。M19 : 10，泥质黄胎黑皮陶。侈口，沿外饰 3 个竖向穿孔的小鼻，弧腹，圆底，三足残缺，断面呈瓦弧形。残高 8.4、口径 16 厘米 (图一二 : 10；彩插二 : 3)。M18 : 10，泥质黑皮灰陶。侈口，外侧按贴 1 对竖向穿孔小鼻，鼓腹，圆底，3 个瓦形足，足面饰竖向刻划线。高 10、盖高 6.8 厘米 (图一二 : 11)。



图一一//出土陶盆、圈足盘

1—5. 陶盆 (M5 : 2、M9 : 5、M10 : 6、M8 : 5、M13 : 2) 6. 圈足盘 (M19 : 2)

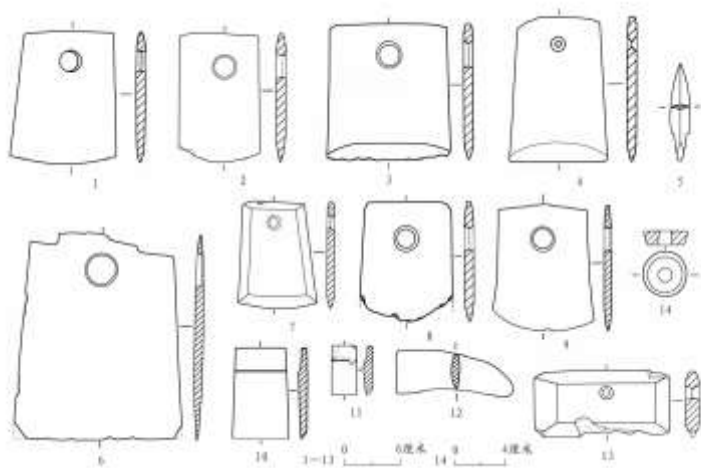


图一二//出土陶器

1—4. 豆 (M2 : 3、M5 : 6、M15 : 9、M16 : 1) 5. 带把杯 (M16 : 3) 6. 罐 (M13 : 7) 7. 尊 (M12 : 9) 8. 鼎足 (M5 : 8) 9. 纺轮 (M13 : 5) 10、11. 三足盆 (M19 : 10、M18 : 10)

2. 石器

30 件。



图一三//出土石器

1—4、6—9. 钺 (M3 : 3、M5 : 5、M13 : 10、M15 : 8、M18 : 3、M17 : 4、M19 : 6、M19 : 14) 5. 鍬 (M18 : 8) 10、11. 剑 (M19 : 15、M16 : 2) 12. 镰 (M2 : 6) 13. 刀 (M15 : 7) 14. 纺轮 (M19 : 8)

钺 14 件。M3 : 3，呈灰色，略有剥蚀，两面刃，刃角明显，上部有一双面管钻孔。长 13.9、厚 1 厘米 (图一三 : 1)。M5 : 5，

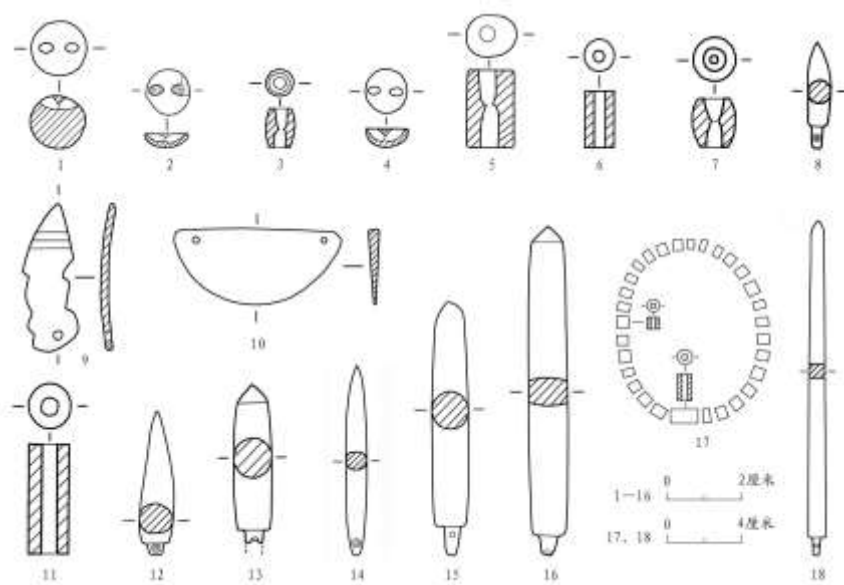
灰色，器表磨制光滑，顶端缘面经修整较平整，两面刃，刃部有崩缺，双向钻孔，孔壁经打磨较光滑。长 13.5、厚 1 厘米（图一三：2；彩插二：5）。M13：10，浅黑色，顶端缘面磨制近直，两侧边斜直，双面刃，刃部锋利有崩缺，两面管钻成孔。长 14、厚 1 厘米（图一三：3）。M15：8，灰色，上端缘面磨制弧凸，双面刃未开锋，厚钝，上部有一双面管钻小孔。长 14.5、厚 1 厘米（图一三：4）。M18：3，灰黑色，体量较大，顶端缘面未磨制，粗糙，两角裁割成窄肩状，双面刃锋利，有崩缺，上部有一单面管钻孔，另一面孔壁粗糙。长 21.6、厚 0.9 厘米（图一三：6）。M17：4，青灰色，器表抛光，局部有锈蚀剥落，双面刃未开锋，上部有一双面管钻孔。长 11.1、厚 0.8 厘米（图一三：7）。M19：6，灰色夹细小白点，顶端缘面磨制平整，双面刃，刃部崩缺较多，上部两面管钻成孔。残长 12、厚 1 厘米（图一三：8）。M19：14，扁平“风”字形，青灰色，玻璃光泽，顶端缘面粗糙未磨制，两侧凹弧，双面弧刃，刃角分明，上部两面管钻成孔。长 13.1、厚 0.8 厘米（图一三：9；彩插二：4）。

铍 9 件。柳叶形，首尖，两翼弧凸，截面呈菱形。M18：8，青灰色，翼铍分界明显。长 10 厘米（图一三：5）。

铍 4 件。M19：15，扁平长方形，青白色，玻璃光泽，一面起段，作台阶状，段位于铍体的四分之一处，下端单面刃，刃口锋利。长 9.5、厚 1 厘米（图一三：10；封底）。M16：2，淡青灰色，扁长方形，一面起段，留有横向切割痕迹，下端单面刃。长 5.1 厘米（图一三：11）。

镰 1 件。M2：6，土黄色，受沁，器表有剥落，刃部凹弧，单面斜刃。长 12.7 厘米（图一三：12）。

刀 1 件。M15：7，灰褐色，长方形，双面刃有崩缺，上部有一双面管钻孔，留有台痕。长 14.6、宽 7、厚 1.5 厘米（图一三：13）。



图一四//出土玉器

1—7、11. 珠（M1：3、M5：3、M5：4、M11：3、M11：5、M13：9、M19：13、M19：12）8、12—16、18. 锥形器（M19：3、M9：2、M13：1、M17：3、M10：1、M12：2、M19：5）9. 铍饰件（M5：1）10. 牌饰（M3：1）17. 珠串（M19：4）

纺轮 1 件。M19：8，青白色，扁平圆形，中间一孔，截面呈梯形。直径 3.5、厚 1.1 厘米（图一三：14）。

3. 玉器

36 件。

珠 20 件。M1：3，球形。隧孔，沁蚀呈白色，略朽。直径 1.4 厘米（图一四：1）。M5：3，半球形，灰白色，正面呈不规则弧凸，背面平整且有一个隧孔，两侧斜榫对穿而成。直径 1.3 厘米（图一四：2）。M5：4，浅黄色。鼓形。双向管钻孔。直径 0.8 厘米（图一四：3）。M11：3，米黄色。半球形。正面弧凸，隧孔面平整。直径 1.1 厘米（图一四：4）。M11：5，青白色。圆柱体。通体光滑，两端对钻成孔。长 2.1 厘米（图一四：5）。M13：9，淡绿色。圆柱体。管钻成孔。长 1.5、直径 0.8 厘米（图一四：6；彩插二：6 右）。M19：13，鸡骨白。鼓形。两面对钻成孔。长 1.3 厘米（图一四：7；彩插二：6 左）。M19：12，红褐色。叶腊石。管钻成孔。长 2.9、直径 1.1 厘米（图一四：11）。

觿饰件 1 件。M5：1，沁蚀呈鸡骨白。扁平，上端为三角形，两面都饰以 3 道刻槽表示的羽冠，下端两侧凹凸，似为人头侧面像，尾部为一双面钻小孔。长 4 厘米（图一四：9；彩插三：3）。

牌饰 1 件。M3：1，出土于墓葬中部。白色泛黄，透光。扁平半圆形，两端各钻一孔，榫钻对穿而成。长 4.5 厘米（图一四：10；彩插三：2）。

锥形器 11 件。M19：3，鸡骨白，受沁。圆柱体。首尖，尾端有榫，两面榫钻一小孔。长 2.8、直径 0.6 厘米（图一四：8；彩插三：1）。M9：2，鸡骨白，受沁。横截面近圆形，首尖，端部榫上有双向榫钻穿孔。长 3.9 厘米（图一四：12）。M13：1，受沁，呈白色。圆柱体。首尖，端部有榫，孔残。残长 4.2、直径 1.1 厘米（图一四：13）。M17：3，翠绿色，带白沁。截面近圆形，首尖，端部有一两面榫钻而成的小孔。长 5.2 厘米（图一四：14）。M10：1，暗红色。叶腊石。截面呈圆形，首钝尖，端部榫上有双向榫钻成孔。长 6.8 厘米（图一四：15）。M12：2，浅绿色，有白沁。方柱体，截面略呈长方形，首尖，端部有榫，残缺，未发现小孔，残长 8.9 厘米（图一四：16）。M19：5，墨绿色。方柱体。截面呈正方形，首尖，端部有榫，榫上有一个榫钻小孔。长 18.8、最宽 0.9 厘米（图一四：18；彩插三：5）。

珠串 3 件。M19：4，散放于墓葬南端，玉珠排列顺序未知。圆柱体，两面管钻成孔，共 30 颗。其中 29 颗为红褐色叶腊石，长 0.4~0.8 厘米；1 颗为淡绿色，长 1.5 厘米（图一四：17；彩插三：4）。

四、结语

根据《南河浜》崧泽文化遗址发掘报告的分期^[1]，朱家兜遗址的鼎 M2：4 与南河浜遗址中的 M29：6，质地与形态近似，应为崧泽文化晚期。参照《新地里》考古报告中的分期^[2]，朱家兜遗址 M5：8 鱼鳍形鼎足与新地里遗址的鼎 M108：25 近似，为良渚文化早期第一段。朱家兜遗址的鼎 M1：7 与新地里遗址 M130：5 形态相似，“T”形足为良渚文化晚期第四段。朱家兜遗址的鼎 M8：4 与新地里遗址 M140：11 近似，“T”形足为良渚文化晚期第六段。通过随葬品形制分析推断墓葬有相当长的时间跨度，表明朱家兜遗址是一处崧泽文化晚期至良渚文化晚期的新石器时代聚落。

海宁朱家兜遗址发现的玉觿饰件 M5：1，上端为三角形，两面都饰以 3 道刻槽表示的羽冠，下端两侧凹凸，似为人头侧面像，长 4 厘米。同类器物，见江苏张陵山遗址 M5 玉觿，扁角状，有雕刻镂空的花纹，制作甚精，长 6 厘米^[3]；江苏赵陵山遗址玉插件 M77：71，上部是一只小鸟，下部是人物头部，头戴以 3 道刻槽表示的羽冠，冠顶为尖弧状物体与小兽，长 5.08 厘米^[4]。朱家兜遗址 M5 的玉觿饰件与江苏张陵山、赵陵山遗址中出土的两件玉器相比，形态相似。赵陵山鼎足 M77：3 与朱家兜遗址 M5：8 相同，都为鱼鳍形鼎足，赵陵山遗址的豆 M77：4 与朱家兜遗址 M5：6 形制相同，年代相近，应为良渚文化早期。这种戴高冠的人形玉觿在浙北地区良渚文化遗址中尚属首例，对于研究环太湖史前文化面貌具有重要的研究价值。朱家兜遗址西北方向 2.5 千米处为荷叶地遗址，8.5 千米处为桐乡新地里遗址，这一带密集地分布着 20 多个遗址，是一处较大规模的聚落遗址群。朱家

兜遗址面积达 2 万平方米，内涵丰富，文化层保存情况较好，为研究该地区史前聚落发展提供了重要资料。

参考文献：

- [1]浙江省文物考古研究所：《南河浜——崧泽文化遗址发掘报告》，文物出版社 2005 年，第 251 页。
- [2]浙江省文物考古研究所、桐乡市文物管理委员会：《新地里》上册，文物出版社 2006 年，第 240 页。
- [3]南京博物院：《江苏吴县张陵山遗址发掘简报》，《文物资料丛刊》第 6 期，文物出版社 1982 年，第 30 页。
- [4]南京博物院：《赵陵山 1990-1995 年度发掘报告》上册，文物出版社 2012 年，第 141 页。



浙江海宁朱家兜遗址出土陶器



1. 鼎(M8 4)



2. 鼎(M19 11)



3. 壶(M19 1)



4. 甗(M19 7)



5. 圈足盘(M19 2)



6. 豆(M2 3)

浙江海宁朱家兜遗址出土遗物



1. 陶罐(M13 7)



2. 陶尊(M12 9)



3. 三足盆(M19 10)



4. 石钺(M19 14)



5. 石钺(M5 5)



6. 玉珠(左 M19 13; 右 M13 9)

浙江海宁朱家兜遗址出土玉器



1. 锥形器(M19 3)



2. 牌饰(M3 1)



3. 牌饰件(M5 1)



4. 珠串(M19 4)



5. 锥形器(M19 5)