

乡村振兴背景下渔业产业 发展存在的问题及对策研究 ——以杭州市余杭区为例

王姝婷 黄艳蓉¹

(浙江水利水电学院, 浙江 杭州 310018)

【摘要】: 渔业具有明显的地域特征, 拥有很大的发展潜力。为了增加渔民收入, 推动渔业产业高质量发展, 通过对杭州市余杭区三白潭村进行实地调研, 分析了当地渔业产业发展存在的问题, 探讨乡村振兴背景下渔业产业创新发展模式, 提出了建立绿色生态的渔业高技术人才生态机制, 促进渔业产业与二三产业的融合发展, 发掘当地渔业历史文化, 创建渔业产品品牌, 建设渔业小镇的渔业创新发展路径。

【关键词】: 乡村振兴 渔业产业 人才 品牌 渔业小镇

【中图分类号】 F326.4 **【文献标识码】** A

随着 2018 年 1 月《中共中央国务院关于实施乡村振兴战略的意见》的发布, 乡村振兴战略正式上升为国家战略。同年 4 月, 浙江省委、省政府印发了《全面实施乡村振兴战略高水平推进农业农村现代化行动计划(2018-2022)》, 浙江省高举乡村振兴大旗, 标志着新时代“三农”发展新征程全面开启。

杭州市余杭区是历史上著名的鱼米之乡, 渔业一直是余杭区重点发展的优势产业, 具有明显的地域特征, 拥有很大的潜力。当地政府重视渔业发展, 先后发布《关于申报余杭区绿色渔业、数字渔业(互联网+)和水产种业项目的通知》(余农发(2019)228号)、《关于推进绿色渔业模式推广项目实施任务的通知》和《关于印发〈余杭区渔业转型发展先行区创建工作的办法〉的通知》(信笺(2018)25号)等文件, 力求实现渔业产业创新发展。2020年, 余杭区依托当地得天独厚的自然资源和生态环境, 实现渔业产值 19.76 亿元。但是, 目前杭州市余杭区渔业发展面临诸多问题, 阻碍了渔业产业的发展。探讨乡村振兴背景下渔业产业发展存在的问题, 因地制宜, 提出乡村振兴背景下可示范可推广的乡村振兴模式和经验, 对增加渔民收入, 推动渔业产业高质量发展具有重要意义。

1 国内外的研究现状

乡村振兴的研究是近年来学术界研究的热点。学者们从不同的视角出发, 如旅游(朱明等, 2021)、文化(李阳等, 2021)、人

¹**作者简介:** 王姝婷(2000-), 女, 内蒙古人, 浙江水利水电学院学生;黄艳蓉(1981-), 女, 湖北天门人, 博士, 浙江水利水电学院讲师。

基金项目: 2021年大学生创新创业训练计划项目 202111841041;浙江水利水电学院 2021年暑期大学生“青年红色筑梦之旅”乡村振兴双创实践团赴杭州市余杭区三白潭村实践队阶段性成果

才(秦武锋等, 2020)等, 探讨乡村振兴的新模式。

由于不同的乡村地域拥有的资源优势具有差异性, 渔业发展带动乡村振兴的模式近年来受到关注。罗范颖等以莆田南日岛为例, 分析了休闲渔业的发展环境(罗范颖等, 2021)。邹琰等探讨乡村振兴战略下渔业绿色高质量的发展路径(邹琰等, 2020)。张佩怡等运用 SWOT 分析方法, 对浙江省休闲渔业发展进行分析(张佩怡等, 2020)。王元伦等对乡村振兴背景下渔业文化资源价值评价体系进行研究(王元伦, 2019)等等。但是, 已有的研究没有对乡村振兴背景下渔业产业发展创新模式进行系统梳理, 尚未有研究以渔业产业发展中出现的品牌建设问题, 渔业产业链条短、附加值不高, 与二三产融合等问题, 进行针对性的研究, 这也对本论文的研究留有了空间。本论文旨在以杭州市余杭区为例, 探索渔业产业创新发展新模式, 并在此基础上总结出行之有效的、可借鉴的乡村振兴创新模式。

2 乡村振兴背景下渔业产业发展存在的问题

通过对杭州市余杭区三白潭村的实地调研发现, 目前该村渔业产品存在产出不稳定、产品加工能力不足、产品标准化程度不够、产品品牌缺失, 在市场竞争中难以发挥渔业优势。首先, 渔业产业发展面临科技投入占总量的比重较小, 农户养殖设备落后, 饲料品质参差不齐, 农户在夏季这一鱼生病的高发季节不能有效预防及治疗等问题, 导致渔业产量不稳定。其次, 渔业企业规模普遍较小、分散, 且大多数停留在初级加工状态, 渔业产品深加工能力不强, 产品较为单一, 缺乏特色, 一二三产业未能融合发展。再次, 渔产品标准化程度低且质量认证滞后, 导致产品销售受阻。最后, 渔业产品无品牌、有品牌无规模、有规模无产业的问题突出, 难以发挥渔产业为核心的特色小镇的优势。。

乡村振兴背景下, 研究渔业产业引领的乡村振兴新模式, 培育渔产业品牌, 是有别于传统业态的乡村振兴新路径。通过将渔业生产由传统的增产增收导向转变为提质优品导向, 促进资本、人才和科技等高端要素流向农村和渔业生产经营活动, 提高渔产品生产加工技术含量和农业产品品质, 有助于为渔业发展提供新动能和新的增长点, 促进“渔业兴农、渔业富农、渔业强农”, 实现依托渔业产业的乡村振兴。

3 乡村振兴背景下渔业产业发展的对策

针对渔业产业发展面临的问题, 提出乡村振兴背景下渔业产业引领的创新发展模式, 以激发渔业产业的活力与动能。

3.1 建立绿色生态的渔业高技术人才生态机制

人才振兴是乡村振兴的重要支撑, 是乡村振兴的关键因素, 实现科技赋能乡村振兴的核心。探索乡村振兴渔业高技术人才的培养、引进、开发和挽留路径, 需从以下几方面着手: 一是硬件条件方面, 引进技术性的养殖模式, 突破传统仅仅依靠经验的养殖模式, 为科研人员提供现代生态化的养殖研究硬件环境, 提供相关研究资源、养殖设备等, 使研究不脱离生产实践。为吸引科研人员到当地从事科研工作, 当地政府和企业应切实解决科研人员的住宿等问题。二是软件环境支持方面, 将人才引进企业内部, 或通过外部科研机构进行合作, 增强内外技术性交流把科技人员都集聚起来, 营造整体的活跃的科研氛围。将科研成果可在当地实现技术转化, 再通过产业转化, 用高转化率带动产业革新。新的养殖模式需要新的科技型人才, 增强产业的科技含量, 通过新型养殖技术的运用实现增产增收。

3.2 促进渔业产业与二三产业的融合发展

通过渔业产品的深加工和标准化生产, 延长产业链, 并配套建设集生产、体验、售卖等为一体的渔产品。通过深化农业供给侧结构性改革, 可根据当地资源比较优势, 以特色渔产养殖业为基础, 推动与之配套的渔业产品精深加工、生产经营服务业发展。如当地渔业企业通过开发新产品, 如鱼酱、虾酱等时下热门的半成品菜品或成品菜品。通过农村第二三产业发展推动第一产

业提升发展质量，增强绿色优质渔业产品供给，形成区域性特色明显、产业链条完整的乡村产业体系。最终，实现产品产出功能与旅游观光功能结合，产生更大的经济效益。

3.3 发掘当地渔业历史文化，创建渔业产品品牌

通过系统化梳理杭州市余杭区淡水渔业和渔文化的发展背景、内涵特征、表现形式、功能作用等方面的情况，挖掘渔业文旅融合发展路径。文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。余杭区在历史发展中，将鱼俗文化、渔船文化等文化要素串珠成链，形成了独具特色的“渔文化”。当地可利用这一优势，聘请专业设计团队开发设计产品品牌。

3.4 探讨渔业小镇的特色发展路径

通过建设渔文化展览馆，依托当地的鱼俗文化、渔船文化，通过多媒体投影、LED声光电影像等现代科技，对淡水渔业的发展、余杭区渔产史话进行展示和演绎。深度开发生态和文旅资源，发展生态农业，保留质朴的田园风情和特色乡村文化。探讨“渔业+主题民宿”特色发展模式，打造新民宿。推进乡村旅游、生态养生、休闲农业、电子商务等新产业新业态，促进当地乡村旅游特色发展。同时，通过渔业产品的重塑、推动乡村电子商务发展，鼓励电商直播销售模式，实现赋能乡村振兴。通过自建宣传平台，包括公众号、小程序、官方网站等途径拓展宣传渠道，提高知名度和多样化销售路径。开发特色游线，如徒步线、骑行线、溯溪线等，与众多户外运动俱乐部合作，形成传播矩阵，实现农民的创收。挖掘具有鲜明地域特征和比较优势明显的渔业产业特色，成为细分领域的“隐形冠军”，赋能乡村振兴。

4 结论与展望

本文以杭州余杭区渔业产业发展为例，探索渔业产业引领的乡村振兴创新发展模式。通过分析乡村振兴背景下，针对渔业产品存在产出不稳定、产品加工能力不足、产品标准化程度不够、产品品牌缺失，在市场竞争中难以发挥渔业优势等问题，提出渔业产业引领的乡村振兴新模式。通过建立高技术人才生态机制、促进渔业产业与二三产业的融合发展，开发渔业文创产品、重塑渔业产品、发展“渔业+主题民宿”模式、建立渔业特色小镇以及进行渔业产品品牌建设，赋能乡村振兴，推动形成“渔业+”的特色发展模式，促进产业融合，从而实现渔业产业引领的乡村振兴创新发展模式。

参考文献：

[1]朱明，高峰. 乡村振兴背景下乡村旅游供需匹配治理策略研究——以江苏省昆山市为例[J/OL]. 世界地理研究：1-12[2021-07-27]. <http://h-s.kns.cnki.net.zjweu.vpn358.com:8100/kcms/detail/31.1626.P.20210506.0931.004.html>.

[2]李阳. 乡村文化振兴中体育非物质文化遗产保护问题研究[D]. 保定：河北农业大学，2021.

[3]秦武锋，袁辉平. 以乡村人才促进乡村振兴的路径分析[J]. 中国集体经济，2020(25):11-12.

[4]罗范颖，傅文杰，陈超. 基于乡村振兴战略的休闲渔业发展探究——以莆田南日岛为例[J]. 莆田学院学报，2021, 28(01):26-32.

[5]邹琰，李翹楚，张天文，等. 乡村振兴战略下渔业绿色高质量发展路径研究[J]. 农业科技管理，2020, 39(05):18-20.

[6]张佩怡，于南京，刘坤，等. 乡村振兴战略背景下浙江省休闲渔业发展的SWOT分析[J]. 海洋开发与管理，2020, 37(04):56-61.

[7]王元伦. 乡村振兴背景下渔业文化资源价值评价体系研究[J]. 浙江海洋大学学报(人文科学版), 2019, 36(01): 49-55.