

南京市雨花台区凤凰村六朝墓葬发掘简报

南京市考古研究院

【摘要】: 2012年11月至2013年7月,南京市考古研究院在南京市雨花台区凤凰村清理六朝至清代墓葬18座。其中M16、M17为两座平面呈“凸”字形的砖室墓,虽早年遭到盗掘,损毁严重,但仍出土较丰富的随葬品,包括陶器、瓷器、铜器等。根据墓葬形制和出土器物判断,M16为东晋时期墓葬,M17为西晋时期墓葬。这两座墓葬的发掘,为研究南京地区六朝墓葬的分布、形制和葬俗提供了新的考古学资料。

【关键词】: 南京 六朝 砖室墓

【中图分类号】: K871.42 **【文献标识码】:** A

南京软件谷凤凰三地块,位于南京市雨花台区赛虹桥街道软件大道北侧、小行地铁南侧,总占地面积106747平方米(图一)。地块上部尽管有现代建筑,但局部地段地势高亢,为丘陵山地,原始地貌保存较好。2012年11月至2013年7月,南京市考古研究院对该地块开展考古勘探、发掘工作,先后发现六朝、宋、明、清、民国时期墓葬18座(编号2013NJFM1—2013NJFM18,以下简称M1—M18)。其中M16、M17分布于岗地南侧缓坡地带,M16位于M17西侧,两墓相距较远,均遭不同程度破坏,但出土器物相对较多,具有重要的研究价值。现将这两座墓葬的发掘情况简报如下。



图一//墓葬位置示意图

一、M16

(一) 墓葬结构

M16为长方形竖穴土坑砖室墓,平面呈凸字形,方向300°。墓葬由于早期遭到破坏,墓道、排水沟及墓室顶部已不存,仅

存甬道、墓室下部（图二）。

甬道损毁严重，残存部分地砖及侧壁。地砖平铺呈“人”字形。残长 0.30~0.54、宽 0.96、残深 0.16 米。

墓坑呈长方形，残长 5.50、宽 2.20、残深 0.64~0.80 米。砖室内长 3.68、宽 1.60、残深 0.30~0.80 米。地砖为单层，平铺呈“人”字形。墓壁砌法为底部四顺一丁，上部三顺一丁。墓砖长 0.32、宽 0.12、厚 0.04 米，大多为素面，个别砖上饰钱纹、放射线纹。墓坑内填土为黄褐色花土，土质较硬。

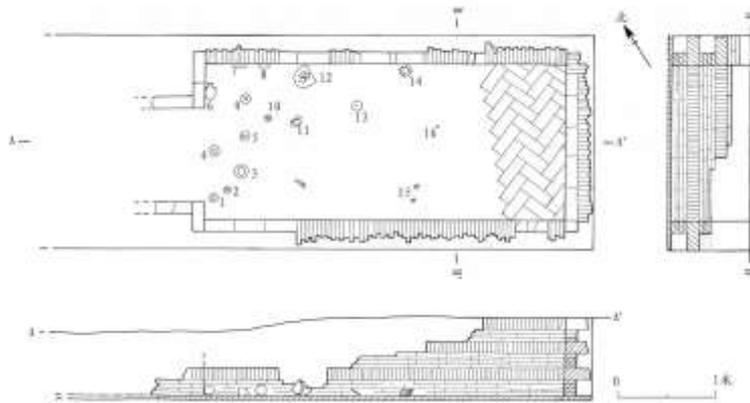
（二）随葬器物

墓内葬具及人骨皆腐朽，随葬品分布于墓室底部，出土遗物有瓷器、陶器、铜器等。现分类介绍如下。

1. 瓷器

9 件。器形有鸡首壶、盘口壶、唾壶、钵、盏。

鸡首壶 1 件（M16：6）。浅盘口，瘦直颈，溜肩，圆鼓腹，平底内凹。肩部饰一道弦纹，并附二条形横系、直立鸡首及柄，柄已不存。灰白胎，酱釉，外不及底。口径 4.8、底径 8、高 15.4 厘米（图三：1；彩插八：1）。



图二//M16 平、剖面图

1、10. 青瓷唾壶 2、3、5、7、9. 青瓷盏 4、8. 青瓷钵 6. 酱釉瓷鸡首壶 11、14. 陶罐 12. 青瓷盘口壶 13. 铜镜 15. 铜棺钉 16. 铜钱

盘口壶 1 件（M16：12）。浅盘口，口外侈，圆唇，口沿下有弦纹一周。粗短颈，颈下有一周凹弦纹，溜肩，肩部饰一周凹弦纹及六系，其中相对的四系为竖系，相对的两系为横系。鼓腹斜收，平底微内凹。灰白胎，青釉泛黄，小开片，局部脱釉。腹下及底未施釉。口径 12.4、底径 13.6、高 23.4 厘米（图三：2；彩插八：2）。

唾壶 2 件。M16：1，盘口较深，圆唇，直口，短颈，溜肩，弧腹，饼足，平底。灰白胎，青釉泛黄，小开片，局部脱釉，底未施釉。口径 7.4、底径 8.4、高 9.6 厘米（图三：3）。M16：10，浅盘口，束颈，鼓腹，饼足，平底内凹。灰色胎，外壁施青灰釉。口径 5.2、底径 5.2、高 5.8 厘米（图三：4；彩插八：3）。

钵 2 件。M16：4，敞口，圆唇，弧腹，平底。口沿下有一周凹弦纹。灰白胎，青釉，釉不及底。内底有一个支烧痕。口径 13.6、底径 8、高 5.4 厘米（图三：5）。M16：8，敛口，圆唇，弧腹，平底内凹。口沿下弦纹一周。青釉，外不及底。内底有 4 个支烧痕。口径 10.8、底径 6.4、高 4.6 厘米（图三：6）。

盏 5 件。M16：2，敞口，圆唇，弧腹，平底内凹。内底凹弦纹一周，口沿下一周凹弦纹。青黄色釉，脱釉严重。口径 9.2、底径 4.8、高 3 厘米（图三：7）。M16：5 形制与其相似，口径 9.2、底径 4.8、高 2.8 厘米（图三：8）。M16：3，敛口，圆唇，折腹，平底内凹。口沿下弦纹一周。青釉，外不及底。口径 6.4、底径 4、高 2.8 厘米（图三：9）。M16：7，敞口，圆唇，弧腹，平底内凹。口沿下凹弦纹一周，内底微凸，有 3 个支烧痕。口径 8.8、底径 5.6、高 2.9 厘米（图三：10）。M16：9，敞口，圆唇，弧腹，平底内凹。口沿施褐色点彩 4 处，其下饰凹弦纹一周。青釉，外不及底。内底有 7 处支烧痕。口径 9.2、底径 5.2、高 3.8 厘米（图三：11）。

2. 陶器

2 件，器形均为罐。

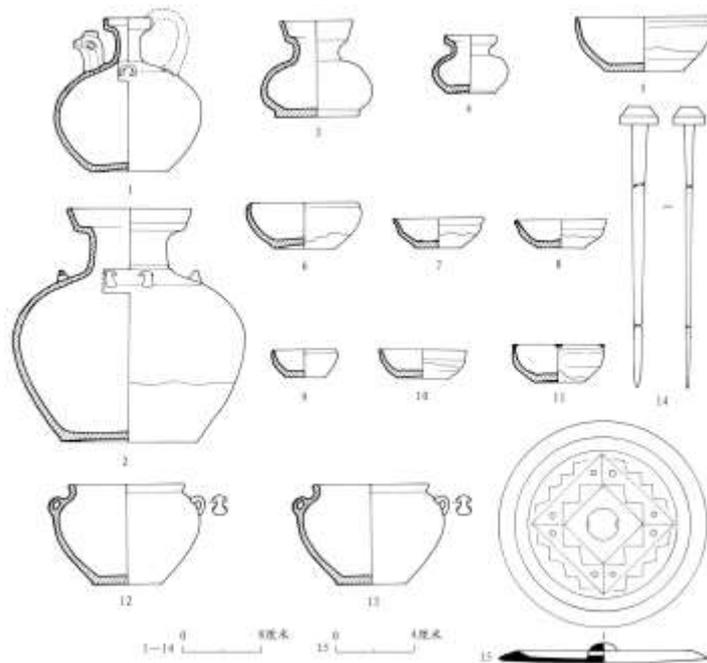
陶罐 2 件。形制基本相同。泥质灰陶胎。圆唇，微卷沿，束颈，溜肩，鼓腹斜收至底。平底微内凹。肩上对称饰两直系。M16：11，口径 11.6、底径 7、高 10 厘米（图三：12）。M16：14，口径 10、底径 7.2、高 10 厘米（图三：13）。

3. 铜器

出土铜镜、铜棺钉、铜钱。其中铜钱锈蚀严重，为剪轮五铢和直百五铢。

铜棺钉 2 根（M16：15）。形制相同，均为覆斗形钉头，扁长条形钉身。长 28.2 厘米（图三：14）。

铜镜 1 件（M16：13）。圆形，圆钮，方钮座。座外每边饰两组齿纹。齿纹外饰单线方格，方格内每个角饰两乳丁。直径 10.4 厘米（图三：15）。



图三//M16 出土器物

1. 酱釉瓷鸡首壶 (M16: 6) 2. 青瓷盘口壶 (M16: 12) 3、4. 青瓷唾壶 (M16: 1、10) 5、6. 青瓷钵 (M16: 4、8) 7—11. 青瓷盏 (M16: 2、5、3、7、9) 12、13. 陶罐 (M16: 11、14) 14. 铜棺钉 (M16: 15) 15. 铜镜 (M16: 13)

二、M17

(一) 墓葬结构

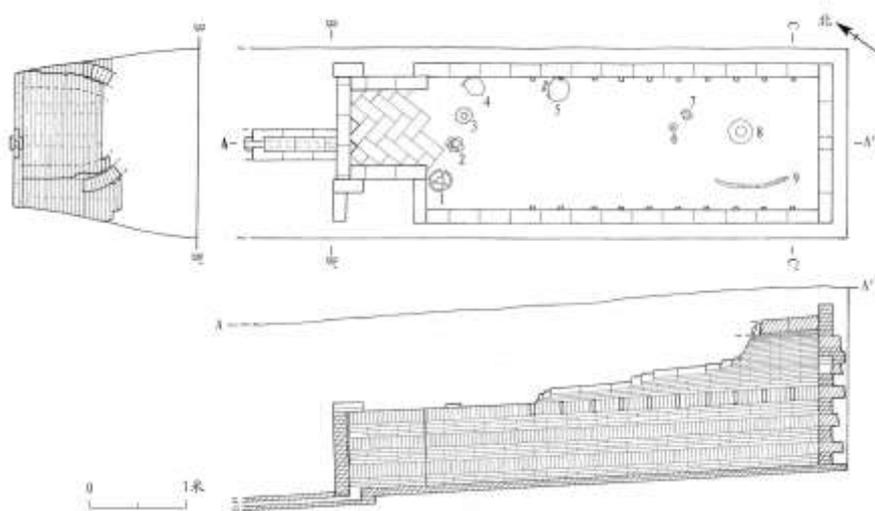
M17 为长方形竖穴土坑砖室墓，开口距地表 0.40 米，方向 305°。墓葬由排水沟、封门墙、甬道、墓室组成。墓道不存，甬道及墓室前端被近代建筑扰动，墓室南壁有一不规则形盗洞（图四、图五）。

墓坑平面呈长方形，略宽于墓室，残长 6.32、宽 2、深 1.96 米，坑壁光滑。填土为黑褐色，土质较松。

排水沟，位于封门墙底部，低于甬道地砖 0.04 米，残长 0.96、宽 0.30 米，沟槽底部以青灰砖上下三层纵向平铺砌筑，中间为排水孔，宽 0.07、深 0.04 米。

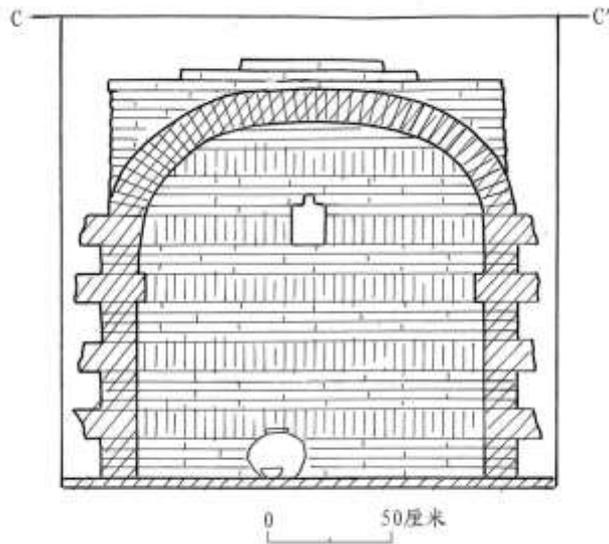
封门墙一道，保存相对较好，用平砖错缝砌就。其口上砌一道券形门楣，门楣上顺砖平砌两层为挡土墙，高出甬道。残高 1、宽 0.18、残高 1.3 米。

甬道偏北，平面呈方形，长、宽均为 0.8 米。0.9 米处起券，券顶被破坏，甬道壁在铺地砖上起砌，底部一组三顺一丁组砖，上部两组四顺一丁组砖。地砖平铺呈“人”字形，铺地砖近封门墙内侧中部有 2 个三角形排水孔。



图四//M17 平、剖面图

1. 酱釉瓷洗 2. 陶罐 3. 青瓷碗 4、7. 青瓷罐 5. 青瓷盘口壶 6. 青瓷盏 8. 釉陶罐 9. 铁剑



图五//M17 后室剖面图

墓室平面呈长方形，长 4.1、宽 1.4、深 1.4 米。墓壁在铺地砖上起砌，底部一组三顺一丁组砖，上部两组四顺一丁组砖，再平砌顺砖结顶。顶大部分被毁，仅剩东端一小段。墓室内南、北两壁自后壁向前等距砌 10 块凸出壁面的丁砖，丁砖凸出墓壁约 0.04 米，距地砖 0.7 米。墓室东壁中部偏上有“凸”字形龕，高 0.22、宽 0.14、深 0.12 米。墓砖大部分素面，少数砖饰钱纹、放射线纹，长 0.32、宽 0.13、厚 0.04 米。

（二）出土器物

墓内葬具及人骨皆腐朽，随葬品分布于墓室底部，共出土遗物 9 件，有瓷器、陶器、铜器等。现分类介绍如下。

1. 瓷器

6 件，器形有洗、盘口壶、碗、罐、盏。

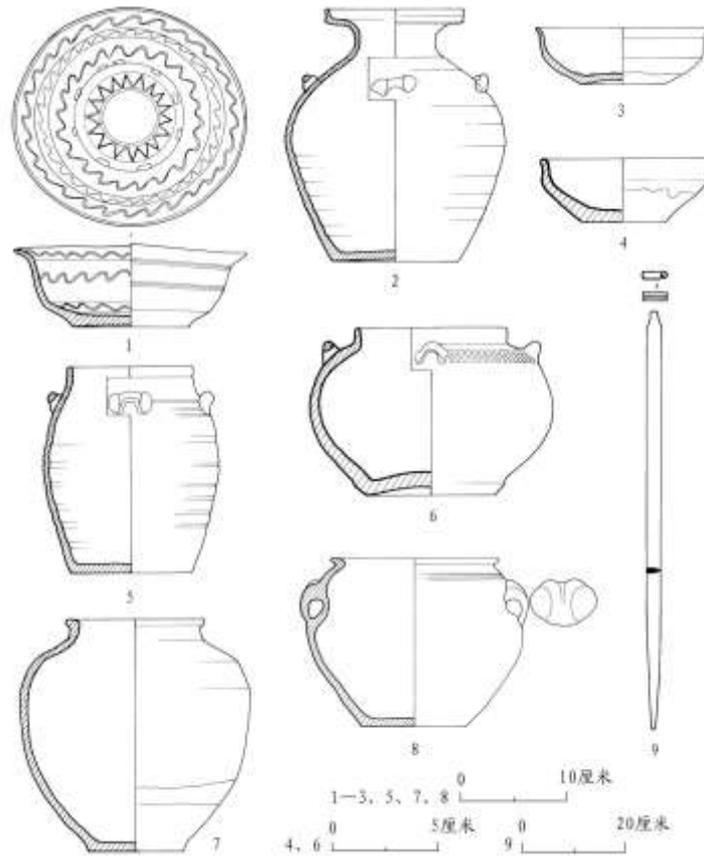
洗 1 件。M17：1，宽折沿，侈口，圆唇，直腹，下腹部缓收至底。饼足，平底微内凹。口沿上饰两道弦纹，弦纹中饰水波纹，外腹饰 5 道凹弦纹。内壁饰水波纹及凹弦纹各 3 组。酱釉，外不及底。内底有 9 个支烧痕。口径 22、底径 11.2、高 8 厘米（图六：1）。

盘口壶 1 件。M17：5，浅盘口，直口，圆唇，口沿下有弦纹 1 周。短颈，溜肩，肩部等距贴塑 4 横系，弧腹斜收至底，表面饰数周凹弦纹。平底微内凹。器表青釉泛黄，局部脱釉，腹下及底未施釉。口径 13.2、底径 12、高 24 厘米（图六：2；彩插八：4）。

碗 1 件。M17：3，敞口，圆唇，折腹，平底内凹。口沿下有凹弦纹 1 周。灰胎，青釉，外不及底。内底凹弦纹 1 周，7 个支烧痕。口径 16.4、底径 8、高 5.4 厘米（图六：3）。

盏 1 件。M17：6，口微侈，圆唇，曲腹，小平底。外口沿下饰凹弦纹 1 周。内外青釉泛黄，外施釉不及底，釉面不均匀，有流釉现象。口径 8、底径 4、高 3 厘米（图六：4）。

四系罐 2 件。M17：4，口微侈，平沿，方唇，斜肩，肩部等距贴塑 4 横系。弧腹斜收，表面饰 6 周凹弦纹，平底。表面青釉泛黄，局部有脱落，釉不及底。口径 12、底径 11.6、高 19.6 厘米（图六：5；彩插八：5）。M17：7，直口，圆唇，短颈，溜肩，圆鼓腹，平底内凹。肩部饰 1 周条带状网格纹及 4 横系。外底有 5 个支烧痕。灰白胎，口部以下器表施青绿釉，小开片，釉不及底。口径 7.2、底径 6.4、高 8 厘米（图六：6；彩插八：6）。



图六//M17 出土器物

1. 酱釉瓷洗 (M17：1) 2. 青瓷盘口壶 (M17：5) 3. 青瓷碗 (M17：3) 4. 青瓷盏 (M17：6) 5、6. 青瓷四系罐 (M17：4、7) 7、8. 陶罐 (M17：8、2) 9. 铁剑 (M17：9)

2. 陶器

2 件，器形均为罐。

釉陶罐 1 件。M17：8，侈口，圆唇，束颈，溜肩，圆鼓腹斜收，平底，假圈足。口部以下器表施粗釉，釉不及底。口径 13.2、底径 9.2、高 22 厘米（图六：7）。

罐 1 件。M17：2，泥质灰陶。圆唇，微卷沿，侈口，束颈，溜肩鼓腹斜收至底。平底。肩上对称饰两直系。口径 16、底径 10、高 16 厘米（图六：8）。

3. 铁器

铁剑 1 件。M17：9，腐朽严重。残长 80、残宽 2.8、残厚 0.8 厘米（图六：9）。

三、结语

两座墓葬虽未出土相关的纪年材料，但根据墓葬形制和出土器物可对年代做出一些推断。

M16 为前接甬道的凸字形单室墓，是东晋和南朝比较常见的墓葬形制。虽然该墓早年被盗扰严重，其现状不能反映出原有的墓葬形态和器物组合，但出土的鸡首壶、唾壶、盘口壶、盏、钵等瓷器均为以往六朝墓常见器物。鸡首壶 M16：6 器型相对较矮，器表施酱釉，是东晋中晚期较典型的随葬品之一，与江宁县下坊村东晋墓 M1：4^[1]、南京南郊六朝谢温墓^[2]出土的鸡首壶 M5：2 相似。青瓷唾壶 M16：10 釉色莹润，与南京北郊东晋墓^[3]所出唾壶相似。铜镜 M16：13 几何纹饰特征鲜明，与大多数六朝墓中的铜镜不同，较为少见。青瓷盘口壶 M16：12 口外侈，但器身较矮。出土的青瓷盏均具有东晋中期以后的器物风格。综上，推测该墓的年代应为东晋中晚期。

M17 为带短甬道的凸字形单室券顶墓，墓葬形制与南京江宁周岗镇尚义采石场西晋纪年墓^[4]、南京江宁谷里晋墓^[5]等基本相似，封门墙上方砌挡土墙等具有西晋时期砖室墓的特征。墓室内南、北两壁等距离砌凸出壁面的丁砖，在以往六朝砖室墓中十分少见，推测可能为直棂假窗的雏形。青绿釉四系罐 M17：7 口沿下方饰网格纹是东吴、西晋青瓷器惯见的装饰手法，在部分孙吴、西晋墓葬出土有类似器物，与南京雨花台区四座西晋墓出土的 M2：6^[6]、南京市雨花台区天隆寺六朝墓葬出土的 M10：26^[7]相似。青黄釉四系罐 M17：4，釉色均匀发亮，与南京邓府山六朝墓群出土的 M18：2^[8]、镇江东吴西晋墓出土的句·黄 M1^[9]相似。酱釉瓷洗，水波纹和酱釉色特点鲜明，在孙吴后期和西晋墓葬中较多见，东晋和南朝则基本不见。从目前已发表的材料看，与南京江宁孙吴“天册元年”墓出土的 M1：10^[10]、南京江宁周岗镇尚义采石场西晋纪年墓出土的 M1：3^[11]相似。综上，推测该墓的年代应为西晋时期。

两座墓葬所在地属南京市地下文物重点保护区——雨花台区六朝墓葬埋藏区。多年来在该地发现大量的六朝墓葬，如邓府山六朝墓、天隆寺六朝墓、戚家山谢氏东晋家族墓、华为南京基地南朝墓等。作为六朝墓葬埋藏区的一部分，这两座墓的发掘，为研究南京地区六朝墓葬的形制和内涵提供了新材料。

（附记：本次发掘项目负责人龚巨平；发掘龚巨平、李永忠；绘图李永忠、董补顺、冯志军；摄影龚巨平。）

参考文献：

[1] 南京市博物馆、江宁县文管会：《江苏江宁县下坊村东晋墓的清理》，《考古》1998 年第 8 期。

[2] 南京市博物馆、雨花区文化局：《南京南郊六朝谢温墓》，《文物》1998 年第 5 期。

[3] 南京市博物馆：《南京北郊东晋墓发掘简报》，《考古》1983 年第 4 期。

[4] 南京市博物馆、江宁区博物馆：《南京江宁周岗镇尚义采石场西晋纪年墓》，《南京文物考古新发现》，江苏人民出版社 2006 年。

[5] 南京市博物馆、南京市江宁区博物馆：《南京江宁谷里晋墓发掘简报》，《文物》2008 年第 3 期。

[6]南京市博物馆：《南京雨花台区四座西晋墓》，《东南文化》1989年第2期。

[7]南京市考古研究院：《南京市雨花台区天隆寺六朝墓葬发掘简报》，《东南文化》2019年第2期。

[8]南京市博物馆：《一九八七年至一九八八年南京邓府山六朝墓群清理简报》，《东南文化》1992年第4期。

[9]镇江博物馆：《镇江东吴西晋墓》，《考古》1984年第6期。

[10]南京市江宁区博物馆：《南京江宁孙吴“天册元年”墓》，《东南文化》2009年第3期。

[11]同[4]。

南京市雨花台区凤凰村六朝墓葬出土器物



1. 酱釉瓷鸡首壶(M16:6)



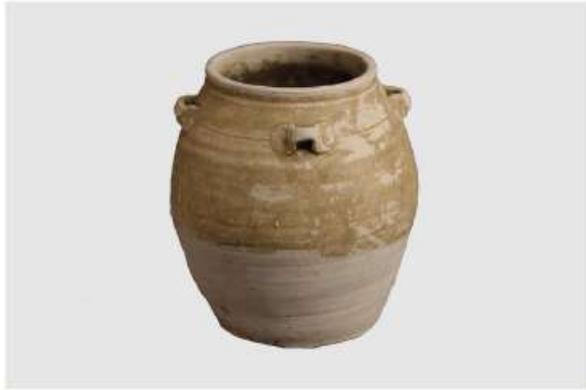
2. 青瓷盘口壶(M16:12)



3. 青瓷唾壶(M16:10)



4. 青瓷盘口壶(M17:5)



5. 青瓷四系罐(M17:4)



6. 青瓷四系罐(M17:7)