

“梅山文化”对新时期思政教育的启示研究

刘文晔¹ 陈高捷²¹

(1. 长沙商贸旅游职业技术学院, 湖南 长沙 410116;

2. 益阳市桃江县财政局, 湖南 益阳 413400)

【摘要】: 教育部《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》要求, 高校要以文育人, 深入推进文化育人, 抓好中华优秀传统文化教育, 展示一批体育艺术文化成果, 建设一批文化传承基地, 引领高雅艺术、非物质文化、民族民间优秀文化走进师生。梅山文化作为荆楚文化的重要组成部分, 承载着浓厚的湘中地区地方民族文化特色, 具有十分突出的代表性。本文试从梅山文化所蕴含的精神内涵出发, 将地域性传统文化与思政教育有机结合, 探讨深化高校思政教育的新尝试。

【关键词】: 梅山文化 非物质文化 文化育人 思政教育

【中图分类号】: F27 **【文献标识码】:** A

1 梅山文化简述

梅山文化为古老的祖源文化, 主要分布在湘中资水两岸及雪峰山脉区域, 主要集中在以安化、新化为中心的湘中北地区。梅山文化具有的文化特色, 集中表现在四个方面: 一是民风淳朴, 当地历来以诚信为处世之本, 讲信用, 重名誉, 乐善好施, 可以从安化、新化等地均以好客闻名可见一斑。二是颂歌成俗, 当地用以传递思想、反映生活的歌谣, 经过长时间的积累, 演变成具有浓厚当地文化气息的梅山民歌, 具有浓厚的格调美和意境美。三是节日风俗多样, 既有诸如春节、端午、中秋等传统节日风俗, 也有融入当地居民勤劳质朴风俗的节日, 如六月“呷新”, 在农历六月或立秋前, 通过祀神祈求庇佑能有好收成, 充分体现出当地重农耕的传统。四是宗教信仰源远流长, 梅山文化作为一种古老的巫文化, 其对群体神的崇拜习俗, 为梅山文化披上了一层神秘的面纱。

2 梅山文化的思政教育价值

2.1 梅山文化孕育的爱国教育价值

爱国主义是中华民族最重要的精神财富。作为思政工作核心要素的爱国主义教育, 是教育阶段树立学生正确人生观和强烈爱国主义的重要形式。特别是随着物质生活水平的巨大飞跃, 当前社会文化多元化趋势日益凸显, 在复杂多变的文化融合中如何保持文化自信已然成为爱国主义教育的一个重要组成部分。

梅山文化作为一股绵延数千年的传统文化力量, 完全能够在树立传统文化自信的过程中发挥重要作用。梅山文化“能吃苦、霸得蛮、耐得烦、不怕死”的精神属性, 为本地文化奠定了深厚的精神底蕴, 极富保护传承意义。通过对梅山文化的深入了解,

¹**作者简介:** 刘文晔(1990-), 女, 美术学硕士, 长沙商贸旅游职业技术学院湘商学院专职辅导员。

能够使学生深刻感受到属于本民族、本地区源远流长的文化历史魅力，激发学生主动挖掘本民族、本地区传统文化的兴趣和动力，促使学生充分树立文化自信和民族自豪感，实现爱国主义教育的落地生根。

2.2 梅山文化孕育的审美教育价值

作为德育的重要组成部分，美学教育也是高校思政教育的重要一环，对培养学生健康人格有着重要的现实作用。做好美育工作，首先是应避免在课程设置上走入形式化的误区，不能将美学教育简单地与基础艺术教育等同起来。作为高校思政教育的重要组成部分，美学教育工作应着重于培养学生欣赏美、体验美的能力塑造上，通过能力培养过程，实现内在美和心灵美的最终目标。

在美育素材对象的选取上，梅山文化是一座素材“宝库”。自北宋时期进入民族交往和融合的新时期以来，梅山文化在建筑艺术、民间文化、手工工艺等方面留下了丰富的人文历史财富，加上近年来对梅山文化的挖掘和开发，形成了众多富有美学价值的文化亮点，如洞市老街、茶马古道、梅山张五郎神像等名迹，又如梅山民间木版画、梅山剪纸、梅山竹编等民间文化，再如梅山龙宫、雪峰湖地质公园、蚩尤故里等结合了自然地理和历史民俗的人文景观，特别是以粗犷豪放、质朴自然的梅山歌谣为代表的传统音乐，全方位地展现出梅山文化在美学教育中的独特价值。

将梅山传统文化于大学生美育结合，通过实地参观当地自然风光，体验当地原汁原味的民间文化，可以使学生深入式地感受梅山文化中所蕴含的美学源头，提高审美意识。这既能够带动起学生对美学教育更浓厚的兴趣，也是对原有课程内容有益的补充和延伸。

2.3 梅山文化孕育的品德教育价值

党的十九大指出：“社会主义核心价值观是当代中国精神的集中体现，凝结着全体人民共同的价值追求。要以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点。”从本质上来说，社会主义核心价值观既是每个人作为独立个体所应该具备的小德，也是国家、社会大德的一种集中体现。坚持“德育优先、育人为本”的高校教育理念，就是将社会主义核心价值观和品德教育摆在高校思政教育重要位置的有力印证。

“和乐”，在梅山地区为和谐快乐之意。作为梅山文化的精髓，“和乐”文化在梅山地区广泛流传，安化地区至今仍有许多相关的地名，当地的文化习俗深受“和乐”的影响，当遇到不顺之事，左邻右舍最常说的就是“和乐的，只要人好；和乐的，脱财人安乐！”从一句口头禅，能够看出梅山文化中所蕴含的谦虚、恭和、宽容的精神特质。这些主题，与社会主义核心价值观的内涵是完全相通的，是古代人民对文明、和谐、诚信、友善的一种自发和未经提炼的认识。将梅山文化中的“和乐”精神融入思政教育当中，能够增强思政教育中学生品德教育的多样化，通过历史文化的感召力和感染力，进一步带动学生自觉形成优秀的人品修养。

3 梅山文化在大学生思政教育中的具体运用

3.1 充分发挥专业优势，打造特色专业课程

以笔者所在学校为例，根据学校“湘菜、湘商、湘旅”的办学定位和专业特色，在深入挖掘梅山文化思政元素的基础上，可以将文化元素有机融入课程教学，让专业课程作为大学生思想政治教育的载体，进而领悟其精神内涵。

梅山文化中的剪纸、木雕等都是梅山艺术有形的表现形式，但传统的文创产品大多形式单一，需要批判地加以继承，进行解析和重组，从而提升文创产品的自身价值，更符合市场需求。通过与艺术设计专业的课程相结合，在设计具有梅山特色的文创产

品的过程中，学生可以深入了解梅山风俗文化，解读当地的艺术符号。此外，我校湘商学院电子商务、跨境电子商务专业可以深入梳理本门课程教学内容，结合专业优势和思维方式，思考如何让梅山茶文化产业与文化“走出去”；湘旅学院可以按照旅游管理专业课程属性，依托湖湘梅山文化丰富的文化旅游资源，打造“旅游+教育”的精品项目。

3.2 大力建设校园文化，打造文化主题活动

高校校园文化是弘扬社会主义核心价值观的重要平台，大学生思想政治教育必须坚持校园文化建设，让学生在健康的校园文化中，用心灵沟通心灵、用情感交融情感。在具体运用梅山文化方面，可以将其与艺术设计专业充分联动起来，组织策划一批以“梅山文化”为主题的文化创意展和公益广告大赛等活动，通过办展等形式，集中展示学生设计制作的文化创意作品或者概念性成果，扩大文化的影响力和传播范围。另外，还可以通过公益广告大赛等形式，围绕校园“文明健康”“文明风尚”“领航文明”角度选题，以视频广告类、平面海报类、广告策划类多种形式呈现传统文化魅力，进而激发学生不断地实践与创新，在感受梅山文化魅力的同时，丰富自身的精神内涵和人格魅力。

历史文化是我们的一笔宝贵财富。作为荆楚大地上一支重要的文化支流，梅山文化以其深远且独特的文化气质占有十分重要的地位。如何能将梅山文化融入思政教育乃至高校教育之中，需要我们更加深入、全面地进行思考和实践，真正发挥传统历史文化在大学生思政教育中独特且重要的积极作用。

参考文献：

- [1]易永卿.梅山的由来与梅山文化的地位和影响[J].湖南城市学院学报, 2009, 5(30):32-37.
- [2]杨立平.高校美育是思政教育的载体[Z].学习强国学习平台.
- [3]李海涛.大学生社会主义核心价值观培养[J].学习强国学习平台[Z].
- [4]吴建华.梅山文化的精髓——梅山“和乐”文化浅论[J].湖南人文科技学院学报, 2014, 6(3):37-40.