

浙江湖州昆山遗址 2014-2015 年 考古发掘及周边调查简报

浙江省文物考古研究所 湖州市文物保护管理所

【摘要】: 昆山遗址是目前浙江境内最大的一处夏商遗址, 2014—2015 年考古人员对昆山北部的“五斗头”和南部的“小操场”进行了小范围发掘, 发现了商代的土台、木桩、柱坑、灰坑等遗迹, 证明这一时期遗存较为丰富, 推测昆山山体周围可能存在“环壕”。通过主动性调查, 基本摸清了昆山—西山一带 20 平方千米范围内聚落的分布、年代和演变情况。

【关键词】: 昆山遗址 马桥文化 后马桥文化 西山遗址

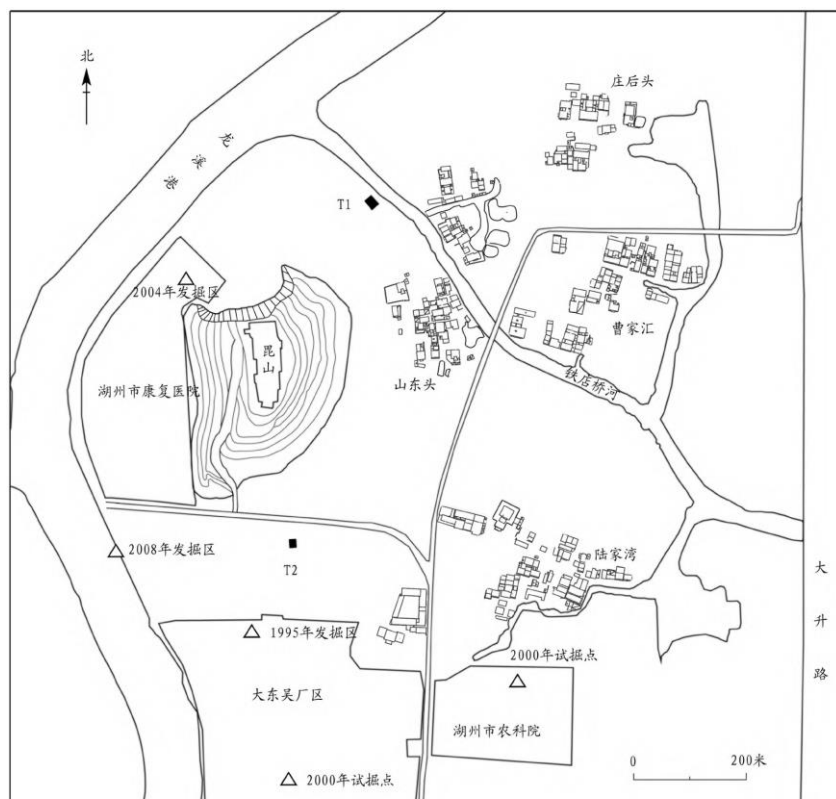
【中图分类号】: K871.3 **【文献标识码】:** A

昆山遗址位于浙江省湖州市吴兴区湖东街道昆山村, 西邻城区, 北距太湖约 10 千米, 为全国重点文物保护单位。遗址西至龙溪港、三里桥河, 北至怡和家园南部, 东至大升路, 南界在邱家漾一带, 总面积约 100 万平方米, 主体遗存为新石器时代至商周时期, 是目前浙江境内面积最大的一处夏商遗址(图一)。

昆山遗址发现于 1957 年冬, 1995、2000、2004—2005、2008 年, 浙江省文物考古研究所、湖州市博物馆对遗址进行了六次考古发掘, 发掘区主要分布在昆山西部、三里桥河东岸^[1]。2014 年, 为了进一步推动浙江地区夏商周考古学文化谱系研究, 推进遗址公园建设, 浙江省文物考古研究所、湖州市文物保护管理所重启昆山遗址的考古工作。



图一//昆山遗址及周边遗址分布示意图



图二//昆山遗址 2014 年 T1、T2 位置示意图

考古人员通过对早期卫星影像的比对以及初步的调查勘探，发现昆山山体周围存在环壕的可能，而“环壕”内侧分布着较多台地。为了解“环壕”和土台的年代、性质，并为后续勘探发掘提供依据，2014 年 10 月至 2015 年底，选择昆山北部的“五升头”、昆山南部的“小操场”分别布方发掘，探方编号 2014T1、2014T2（下文简称为“T1”“T2”）^[2]，发掘总面积 250 平方米（图二）。发掘之初，为了解昆山周边地区的遗址分布情况，2013 年 1 月、2014 年 8 月，考古人员还重点调查了昆山至西山一带 20 平方千米的区域。现将此次考古发掘及周边区域调查成果简报如下（限于篇幅，主要报告商周时期遗存）。

一、昆山遗址考古发掘

（一）T1

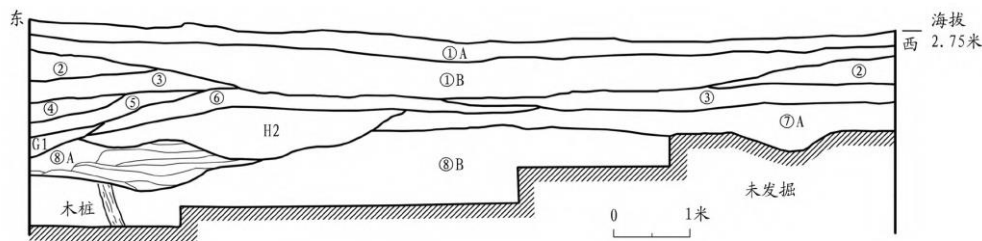
T1 位于昆山北部、铁店桥河南岸，小地名曰“五升头”。探方规格 15×11.5 米，方向北偏西 41°。

1. 地层堆积

以 T1 南壁为例介绍如下（图三）。

(1)A 层：深褐色土。厚 0.15~0.4 米。现代耕土层。

(1)B 层：灰黄色土。深 0.15~0.4、厚 0.1~0.6 米。近现代垫土层。



图三//T1 南壁剖面图

(2)层：灰褐色土。深 0.4~0.75、厚 0~0.7 米。土质致密，包含少量烧土块。陶瓷片多青瓷、白瓷等。可辨器形有碗、罐、茶碾等。该层时代为宋代。

(3)层：灰褐色土。深 0.5~0.95、厚 0~0.3 米。土质较硬且致密，包含较多灰烬、少量烧土颗粒，出土较多陶瓷片。可辨器形有碗、四系罐、双系罐等。该层时代为宋代。

(4)层：浅灰色土。深 0.75~1.25、厚 0~0.35 米。土质稍软，含少量炭粒、烧土颗粒，出土较多陶瓷片。可辨器形有碗、四系罐、绳纹砖等，少量商周、新石器时代遗物。堆积南高北低呈倾斜状。该层时代为唐宋时期。本层下开口 H1。

(5)层：黑褐色土。深 0.75~1.4、厚 0~0.55 米。土质松散，包含较多炭屑、少量烧土颗粒等，出土瓷器较多。可辨器形有碗、四系罐、粉盒、绳纹砖等。该层时代为唐宋时期。本层下开口 G1。

(6)层：浅黄色土。深 0.8~1.5、厚 0~0.3 米。土质较硬，含较多黄色土块，出土较多青瓷、釉陶器。可辨器形有碗、壶、罐等，少量商周、新石器时代遗物。该层时代为六朝时期。本层下开口 H2。

(7)A 层：黄褐色土。深 0.65~1.4、厚 0~0.7 米。土质较硬，有锈斑，炭屑、烧土颗粒较少。分布于探方南部。陶片以夹砂陶、泥质陶为主，少量原始瓷、印纹硬陶。可辨器形有锥状足鼎、盆、罐（纹饰有折线纹、“回”字纹、梯格纹）等。该层时代为周代。本层下开口 H3。

(7)B 层：青灰色土。深 1~1.25、厚 0~0.35 米。土质较致密，具有黏性。遗物较少。分布于探方西南部。该层时代为商周时期。

(8)层，分为 2 个亚层。

(8)A 层：青灰色斑土，上部有层状的树皮层，下部土较杂。深 1.15~1.8、厚 0~1.3 米。较致密，有黏性。遗物较少，陶器以夹砂陶、泥质陶为主，少量硬陶。可辨器形有鼎、罐、器盖等。主要分布在探方中北部。该层时代为马桥文化。本层下发现木桩遗迹 B。

(8)B 层：花斑土，以浅褐色、深灰色土块为主。深 1.1~2.15 米，据勘探可知厚度达 2 米。较致密，有黏性，堆筑性状，几无遗物。探方西南部此时期形成一个坑状或沟状。(7)层时期将其填平，后打入木桩。该层时代为马桥文化。

(8)B 层下为深灰色土，含炭屑、印纹陶片等，再下为浅青灰色自然淤积土。

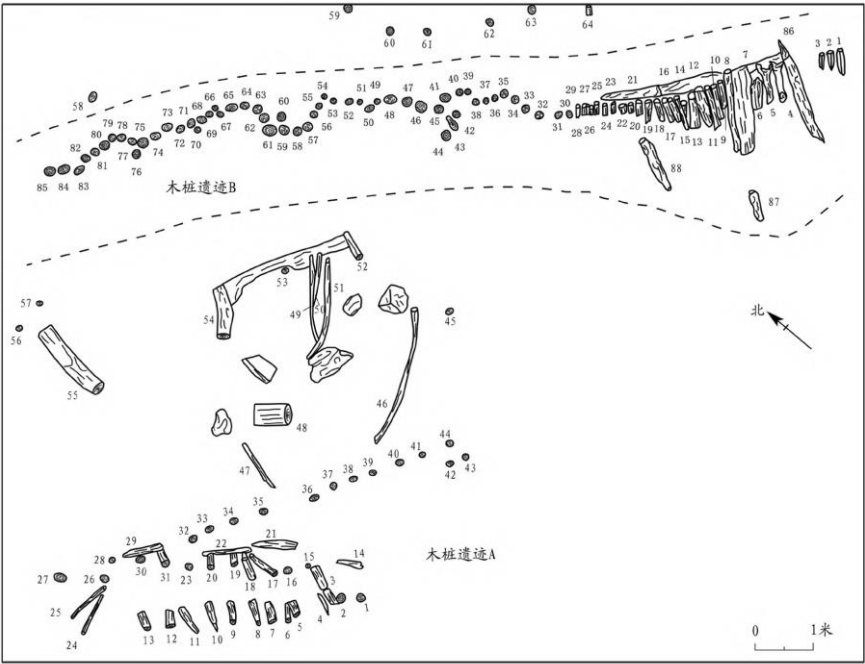
由堆积性状及层位关系可知，这一区域最先于淤土之上堆筑土台，即(8)B层，在靠近河岸位置埋入木桩遗迹B。之后堆筑(8)A层加高，其北部较窄，期间有埋桩加固土台（木桩遗迹A）。周代时期，土台加高加宽（(7)层），并进一步埋桩加固（木桩遗迹A）。汉六朝、唐宋时期土台上人为活动较多，留下较厚堆积。

2. 遗迹

共发现商周时期遗迹4处，土台1处、木桩遗迹2组、灰坑1座。

土台分布全方。根据勘探可知，土台西北—东南向分布，长88、宽17.8、厚约2米。商周时期可以分为两个阶段土台。早期主要为(8)A、(8)B层，从出土遗物看，时代属于马桥文化。晚期以(7)层为代表，时代为周代，主要沿用早期土台。

木桩遗迹A分布于T1西北部，按照层位关系及木桩埋入深度等可以分为5个小组。桩A1~A13为第一组，G1下发现，打破(7)B、(8)A层，残长0.5~1.3米，埋入深度两侧浅中间深。A14~A23为第二组，G1下发现，打破(7)A、(7)B、(8)A层，残长0.6~1.65米，埋入深度基本一致。第一、二组方向相同，时代可能相差不远。A24~A44为第三组，方向与前两组略不同，G1下发现，打破(7)B、(8)A层，残长0.2~0.5米，埋入深度基本一致，可能在(7)B层形成后打入。A45—A57、A58—A64为第四、五组，皆G1下发现，保存较好，与2008年昆山西南部发现的唐宋时期木桩护岸保存状况相似^[3]，个别碳十四测年也在这一范围内（图四）。



图四//T1 木桩遗迹平面分布图

木桩遗迹B呈条带状分布于T1东部，(8)A层下开口，打破(8)B层，方向北偏西50°，略有弯曲。木桩绝大多数向河道方向倾斜，桩B7横置于南侧，桩B87、B88散落于西侧。从木材的鉴定结果来看，木桩遗迹B的选材比较一致，主要为壳斗科一类，这也说明，当时护岸构筑工艺的成熟。时代应为马桥文化（图四：彩插一：1、2）。

H3位于T1东南部。(7)A层下开口，打破(8)A层。平面近圆形，斜直壁，近平底。填土呈浅灰色，土质略硬、致密，含少

量烧土粒、灰烬，出土少量陶片，可辨器形有锥状鼎足、鸭形壶、罐、豆等（图五）。

3. 遗物

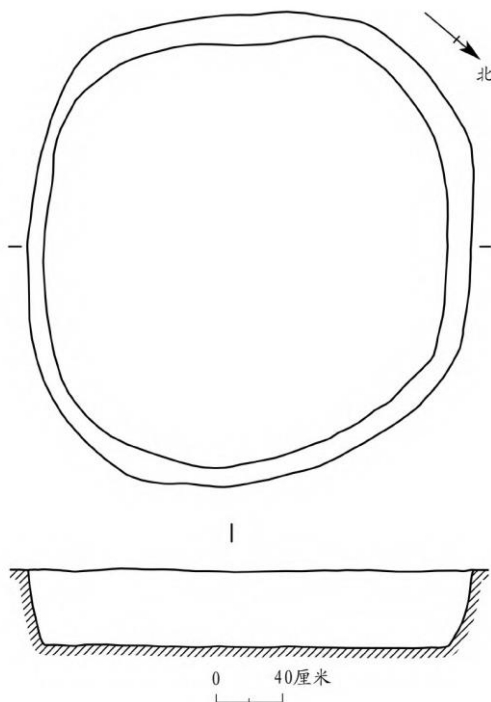
商周时期遗物主要为陶片，多出于(7)、(8)层和 H3，晚期地层、遗迹中有部分扰动遗物。陶器以夹砂陶、泥质陶为主，少量硬陶、原始瓷，素面为主，绳纹较多，其余多为各类拍印纹饰（图六）。可辨器形有鼎、豆、罐、盘、鸭形壶、拍、器盖、支脚、把手、网坠等。

鼎口 6 件。夹砂红褐陶，颈下多饰绳纹。按口部形态可分两型。

A 型 2 件。侈口，宽折沿。T1(8)A：4，圆唇，腹饰篮纹，有交错。残高 5.7、宽 13.7 厘米（图七：1）。T1(8)A：5，方唇，腹饰绳纹。残高 5.3、宽 6.6 厘米（图七：2）。

B 型 4 件。平折沿，颈部以下残。H3：1，圆唇，有领，颈部饰横绳纹。残高 4.5、宽 7.2 厘米（图七：3）。H3：4，圆唇，饰横绳纹。残高 3.5、宽 8.8 厘米（图七：4）。

鼎足 5 件。仅两类，舌状足 1 件，锥状足 4 件（彩插一：4）。T1(5)：3，舌状足。夹砂红褐陶。残长 7 厘米（图七：7）。T1(5)：8，锥状足。夹砂红褐陶。足跟部饰绳纹，正面有一凹窝。残长 10 厘米（图七：8）。T1(6)：6，锥状足。夹砂红褐陶。残高 10.2 厘米（图七：9）。



图五//H3 平、剖面图

泥质陶豆 6 件。灰陶为主，盘部多缺失，喇叭状圈足（彩插一：5）。T1(4)：8，灰陶。细柄，柄上部有一圈凸棱。残高 17.7 厘米（图七：11）。T1(5)：2，黑灰陶。细柄，柄靠上部有一圈凹弦纹。残高 14 厘米（图七：12）。G1：9，灰陶。细柄。残高 15.8

厘米（图七：13）。

硬陶豆 2 件。H3：3，红褐色硬陶。直口，折腹，腹较深，素面。残高 4.8、宽 6 厘米（图七：5）。T1(5)：12，黄褐色硬陶。直口略敛，折腹，盘内壁有多条凹弦纹。复原口径 16.4、残高 3.8 厘米（图七：6）。

原始瓷豆 1 件。G1：8，灰褐色，胎为灰色，并夹杂黑点。豆盘底部有螺旋纹，局部可见黄绿色釉，喇叭状圈足较厚重。残高 12.2 厘米（图七：10；彩插一：5）。

陶罐 4 件。T1(6)：3，夹砂红褐陶。侈口，圆唇，卷沿，肩部略鼓，纹饰不清。残高 5.6、宽 5.8 厘米（图八：1）。H3：2，夹砂灰褐陶。直口，斜肩，下残，素面。残高 4.5、宽 5.4 厘米（图八：2）。T1(5)：10，泥质灰陶。直口，唇部较厚，溜肩，鼓腹，素面。残高 5.5、宽 6.6 厘米（图八：3）。

硬陶罐 9 件。依口、颈部特征分三型。

A 型 4 件。侈口，高领束颈。H2：3，紫红色胎。方唇，卷沿，束颈，下残。颈部有多条凹弦纹，内有深褐色釉层，部分掉落。残高 4、宽 7.1 厘米（图八：5）。G1：5，深红色硬陶。尖圆唇，有领，下残。领内壁有数条凹弦纹。复原口径 18.2、残高 6 厘米（图八：6）。

B 型 2 件。直口。T1(5)：9，灰色硬陶。尖唇，平沿略下凹，鼓肩，肩部饰席纹。残高 3.5、宽 9.9 厘米（图八：8）。T1(6)：1，硬陶，内外红褐色，胎灰白色。口部残，有领，斜肩，饰复线菱形纹。残高 3.4、宽 11 厘米（图八：9）。

C 型 2 件。侈口，略显颈。G1：4，红褐色硬陶，灰胎。圆唇，束颈，鼓肩，肩部有一器耳残痕。残高 4、宽 10.4 厘米（图八：11）。H2：2，灰色硬陶，灰胎。尖唇，折沿，鼓肩，肩部饰云雷纹。残高 3.7、宽 6.8 厘米（图八：12）。

硬陶罐残片 1 件。T1(5)：18，罐底，灰色硬陶。灰胎略有气泡，平底内凹，底腹相接处有抹痕。残高 3.6、宽 8.7 厘米（图八：13）。另外还有部分硬陶罐的腹片，拍印席纹、“回”字纹、大方格填线纹、云雷纹、条纹等（图六）。

三足盘 1 件。G1：10，泥质灰陶。仅存盘底一部分，足外撇，横截面呈椭圆形。残高 13.3 厘米（图八：15）。

鸭形壶 2 件。H3：5，灰色硬陶。口部、腹部残，仅余尾部靠前部位，饰条纹。残高 2.5、长 8.4 厘米（图八：14）。

陶拍 2 件。T1(5)：4，夹砂红褐陶，局部灰褐，柄部残，拍面弧凸。残高 6.4 厘米（图八：10）。T1(4)：6，夹砂红褐陶。柄部较长，拍面近圆形，较平。残高 12.2、拍面直径约 9 厘米（图八：16；彩插二：1-a）。

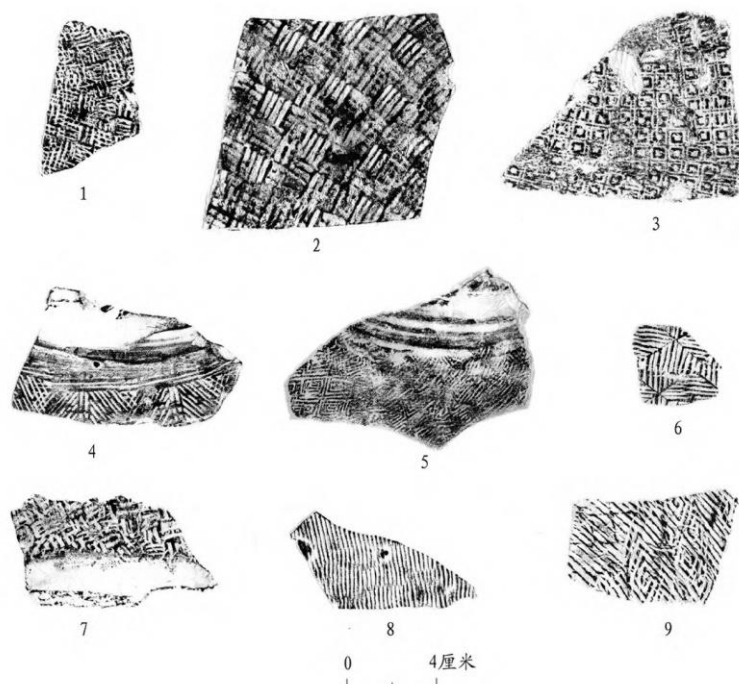
器盖 2 件。均为夹砂红褐陶。T1(4)：7，杯状捉手，盖面大部分残缺，饰绳纹。手制痕迹明显。捉手直径 5.6~5.9、残高 4.7 厘米（图八：4）。T1(8)A：6，盖面略下凹，外凸，盖面呈覆钵状。残高 4.8、盖面直径 5 厘米（图八：7）。

支脚 1 件。T1(5)：7，夹砂红褐陶。呈角状，底残，素面。残高 8.4 厘米（图九：1）。

把手 1 件。H3：8，夹砂红褐陶。羊角状把手。残长 8.4 厘米（图九：2）。

网坠 1 件。T1(7)B：2，夹细砂灰褐陶。平面呈长方形，两端及侧面有凹槽。长 4、宽 2.4、厚 2 厘米（图九：3）。

石铤 2 件。T1(5)：19，灰白色。平面呈长梯形，略显段，刃部残。残长 6.9、宽 5.1、厚 2.3 厘米（图九：4）。T1(5)：20，灰白色。平面呈梯形，两面较平，刃部残。残长 7.3、宽 5.5、厚 2.3 厘米（图九：5；彩插二：1-c）。



图六//T1 出土部分陶片纹饰拓片

1、2、7.席纹（T1(5)：15、T1(5)：16、T1(7)B：1）3.回字纹（T1(5)：17）4.复线菱形纹（T1(6)：1）5、9.云雷纹（T1(6)：2、T1(8)A：7）6.大方格填线纹（T1(6)：9）8.条纹（T1(8)A：8）

（二）T2

T2 位于昆山南部、昆山路南侧，小地名曰“小操场”。方向北偏西 7° 。探方规格 10×10 米，实际发掘面积 81 平方米。

1. 地层堆积

以 T2 南壁剖面为例介绍如下（图一〇）。

(1)层：黄褐色粉性土。厚 0.15~0.55 米。土质较疏松，包含近现代瓦片、瓷片、残砖等，为现代耕土层。

(2)层：黄褐色粉质土。深 0.15~0.55、厚 0.1~0.35 米。土质较致密，包含有近现代遗物，为近现代垫土层。

(3)层：灰褐色土。深 0.18~0.34、厚 0.15~0.3 米。土质较粘，稍硬，包含青花瓷片、青瓷片等。该层时代为明清时期。本层下开口 M1。

(4)层：灰褐色土。深 0.85~1、厚 0.15~0.37 米。土质较硬，包含较多瓷片，可辨器形有罐、碗、盏等。少量商周时期陶片。该层时代为唐宋时期。本层下开口 H4、M2、M3。

(5)层：灰褐色土。深1.05~1.15、厚0.15~0.3米。较黏，质硬，包含较多釉陶、青瓷片，可辨器形有罐、碗等。该层时代为唐宋时期。本层下开口H5、H6、ZK1—ZK11。

(6)层：灰褐色黏土。深1.35~1.6米。质硬、致密，水锈较多，包含较多烧土颗粒、炭粒等。夹砂陶、泥质陶为主，少量原始瓷、印纹硬陶，可辨器形有锥状足鼎、舌状足鼎、罐、豆、三足盘、器盖等。该层时代为商周时期。

因原计划进一步揭露商周遗迹，(6)层未做全面清理。据勘探可知，(6)层厚约1.2米，其下为浅青灰色自然淤积层。

2. 遗迹

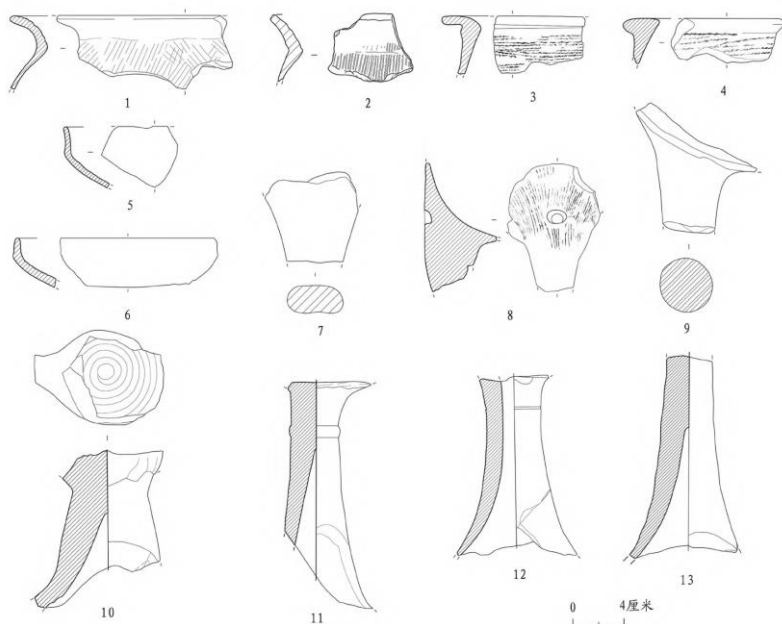
共清理遗迹17处，墓葬3座、灰坑3座、柱坑11个（图一一）。其中商周时期的灰坑1座、柱坑11个。

H6位于T2西南部，西半部伸出探方外，开口于(5)层下，打破(6)层。平面近圆形，斜弧壁，底部近平。坑口直径1.26、坑底直径0.66、深0.3米。坑壁较光滑，无工具加工痕迹。填土分为2层：(1)层较多烧土块；(2)层灰褐色土，含少量烧土粒。出土有少量夹砂、泥质和硬陶片（图一二）。

柱坑主要分布于T2中西部，清理11个，皆开口于(5)层下，打破(6)层。ZK1—ZK7斜向排列，可能为某一房址的墙体基础。其余柱坑零散分布，没有规律。柱坑平面多呈圆形或椭圆形，近直壁，平底。填土夹杂较多烧土块和颗粒，质硬密实，少有遗物（图一一；彩插一：3）。

3. 出土遗物

因发掘面积和深度有限，出土遗物较少。商周时期遗物主要出土于(6)层和H6，晚期地层、遗迹中有少量扰动遗物。陶器为主，夹砂红褐陶、泥质灰陶为主，少量原始瓷、硬陶。素面为多，纹饰以绳纹和云雷纹为主（图一三）。以T2(6)层为例，夹砂陶、泥质陶、硬陶、原始瓷比例分别为36.0%、35.7%、27.0%、1.3%。素面占59.5%，绳纹22.7%，云雷纹8.8%，其余纹饰皆在1.6%以下。陶器可辨器形有鼎、豆、盘、罐、器盖等。



图七//T1 出土器物

1、2. A 型陶鼎 (T1(8)A : 4、5) 3、4. B 型陶鼎 (H3 : 1、4) 5、6. 硬陶豆 (H3 : 3、T1(5) : 12) 7—9. 陶鼎足 (T1(5) : 3、T1(5) : 8、T1(6) : 6) 10. 原始瓷豆 (G1 : 8) 11—13. 陶豆 (T1(4) : 8、T1(5) : 2、G1 : 9)

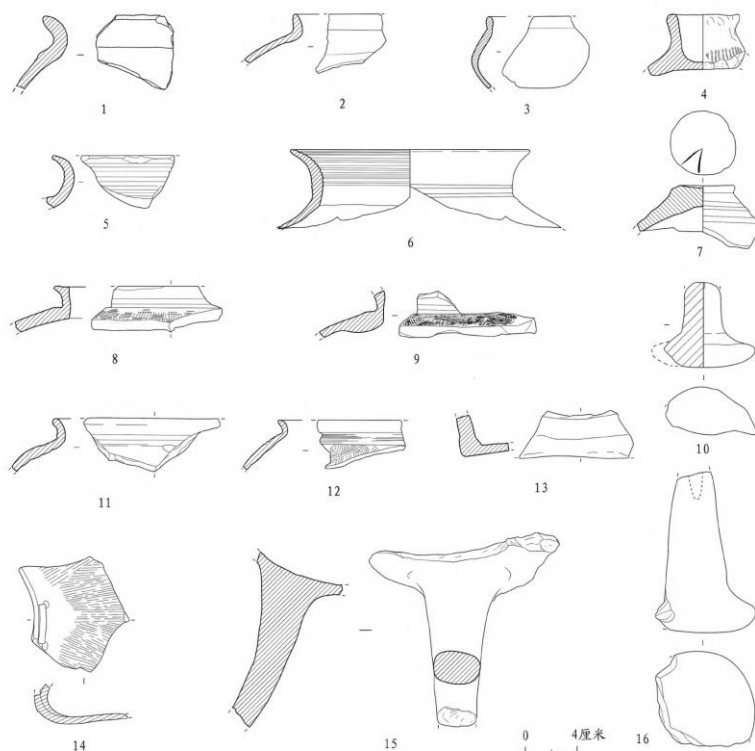
鼎(甗)口 3 件。夹砂红褐陶。T2(6) : 3, T 形唇, 斜肩, 肩部饰横绳纹。残高 3.4、宽 9.6 厘米 (图一四 : 1)。T2(6) : 4, 侈口, 圆唇, 小折沿, 溜肩, 纹饰不清。残高 5.2、宽 10 厘米 (图一四 : 2)。T2(6) : 5, 侈口, 尖圆唇, 折沿, 近直腹, 腹饰绳纹。残高 8.6、宽 10.4 厘米 (图一四 : 3)。

鼎足 1 件。T2(6) : 30, 夹砂红褐陶。锥状, 上粗下细, 下部外撇。残长 14.2 厘米 (图一四 : 4)。

泥质陶豆 5 件。灰陶。T2(6) : 26, 直口, 折腹, 下残。残高 2.5、宽 6 厘米 (图一四 : 5)。T2(6) : 28, 敛口, 折腹, 浅盘, 素面。复原口径 12.6、残高 2.4 厘米 (图一四 : 14)。H6 : 1, 敛口, 折肩, 斜弧腹, 细柄, 喇叭状圈足, 柄部有数条凹弦纹。口径 12、圈足径 10.8、高 16.3 厘米 (图一四 : 18; 彩插二 : 1—6)。豆柄 2 件。T2(6) : 21, 细柄, 有凸棱。残高 8.8 厘米 (图一四 : 13)。T2(6) : 20, 细柄, 有一道凸棱。残高 12.4 厘米 (图一四 : 17)。

原始瓷豆 1 件。T2(6) : 8, 外褐里灰。侈口, 尖圆唇, 小折沿, 斜弧腹, 内壁有黄绿色釉层, 多脱落。残高 4.4、宽 5.2 厘米 (图一四 : 6)。

盘 1 件。T2(6) : 27, 泥质灰陶。残片, 侈口, 尖唇, 小折肩, 弧腹。残高 4.3、宽 6.2 厘米 (图一四 : 8)。



图八//T1 出土陶器

1—3. 罐 (T1(6):3、H3:2、T1(5):10) 4、7. 器盖 (T1(4):7、T1(8)A:6) 5、6. A 型硬陶罐 (H2:3、G1:5) 8、9. B 型硬陶罐 (T1(5):9、T1(6):1) 10、16. 拍 (T1(5):4、T1(4):6) 11、12. C 型硬陶罐 (G1:4、H2:2) 13. 罐底 (T1(5):18) 14. 鸭形壶 (H3:5) 15. 三足盘 (G1:10)

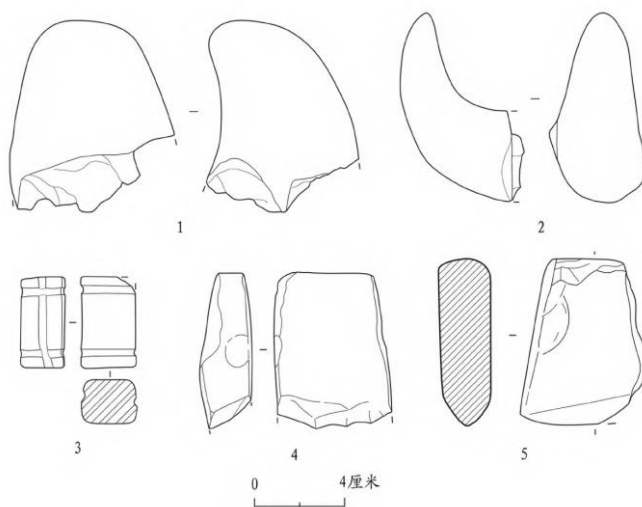
罐共 8 件。

夹砂陶罐 2 件。红褐陶。侈口，卷沿，斜肩，肩部饰横绳纹。T2(6):1，尖唇折沿。残高 4.3、宽 9.7 厘米 (图一四:9)。T2(6):2，圆唇。残高 4.6、宽 8.2 厘米 (图一四:10)。

泥质陶罐 2 件。黑陶，残片。T2(6):12，鼓肩，肩部饰梯格纹和窄梯格纹。残长 7.7、宽 8.4 厘米 (图一三:2)。T2(6):13，饰圈点纹、窄梯格菱形纹。残长 9.9、宽 6.4 厘米 (图一三:3)。

硬陶罐 3 件。口沿残片，侈口。T2(6):6，红褐色硬陶。外红里灰。方唇，直领，肩以下残。残高 4.4、宽 8.7 厘米 (图一四:11)。T2(6):7，夹心，外灰里红。圆唇，折沿，有领。残高 3.6、宽 10.2 厘米 (图一四:12)。H6:2，浅灰胎，外饰方格纹。残高 7.4、宽 5.7 厘米 (图一四:15)。

原始瓷罐 1 件。T2(6):9，灰色硬陶。敛口，折肩，斜弧腹，底残。肩部多条弦纹，并有斑驳釉层。残高 3.9、宽 4.2 厘米 (图一四:7)。



图九//T1 出土器物

1. 陶支脚 (T1(5):7) 2. 陶把手 (H3:8) 3. 陶网坠 (T1(7)B:2) 4、5. 石铤 (T1(5):19、20)

另有少量印纹硬陶罐腹片 (图一三:1、4—9)。

器盖 1 件。T2(6):24，夹砂红褐陶。喇叭状捉手。残高 4.9 厘米 (图一四:16)。

二、昆山遗址周边区域考古调查

昆山至西山一带复查遗址 3 处，新发现遗址 6 处、墓群 2 处^[4]（图一）。现将除昆山外各遗址的概况逐一介绍^[5]。

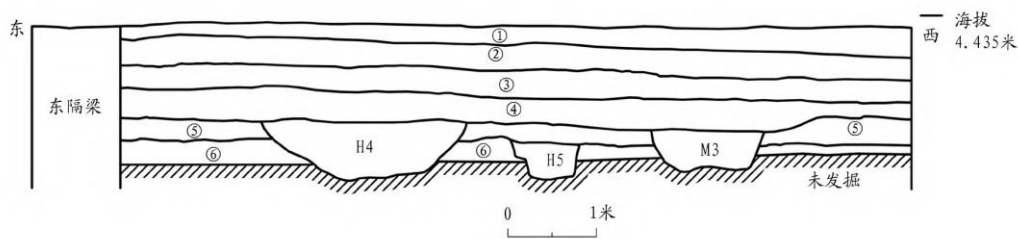
（一）金家斗遗址

位于湖东街道百家桥小区东南、三里桥河西岸，苕溪东路两侧。20 世纪 50 年代发现，2004 年 5 月进行过调查、发掘，出土较多泥质三足盘、细柄浅盘豆等遗物，因器物多瘤状、变形，推测为窑场所在。现遗址基本不存，仅在河岸绿地中采集有马桥文化硬陶罐、夹砂陶鼎，后马桥文化泥质三足盘、细柄浅盘豆，东周时期米筛纹、“回”字+X 纹硬陶片，汉六朝时期瓷碗、筒瓦，宋代韩瓶等。根据 2004 年的考古工作日记，金家斗遗址的范围位于原湖东村金家斗与郭家斗村之间，面积约 5000 平方米。

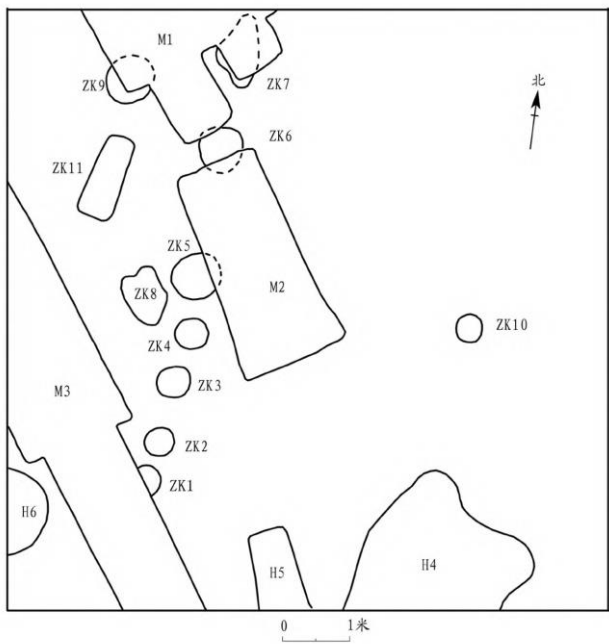
采集标本：

豆柄 2014HWJJD：1，硬陶，黑衣，紫红胎。残高 5.4 厘米。西周（图一六：8）。2014HWJJD：10，泥质灰陶。细柄，喇叭状圈足，柄上部有两道凹槽。残高 17.8 厘米。后马桥文化（图一六：12）。

泥质陶罐 2014HWJJD：7，红陶。腹片，饰“回”字+X 纹。残长 5.2、宽 4.2 厘米。战国时期（图一五：5）。



图一〇//T2 南壁剖面图

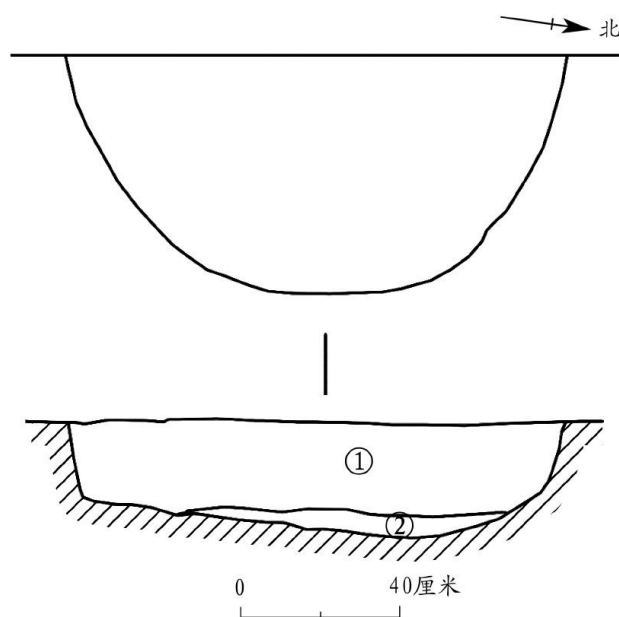


图一一//T2 遗迹平面分布图

硬陶罐多为腹片。2014HWJJD：3，灰色紫红胎，饰叶脉纹。残长 6.6、宽 5.7 厘米。马桥文化（图一五：1）。2014HWJJD：4，灰色紫红胎，饰米筛纹。残长 5.2、宽 3 厘米。春秋中晚期（图一五：2）。2014HWJJD：5，灰色，饰米筛纹。残长 6.2、宽 5.3 厘米。春秋中晚期（图一五：3）。2014HWJJD：8，灰色，饰方格纹。残长 7、宽 6.2 厘米。春秋中晚期（图一五：6）。

三足盘 2014HWJJD：9，泥质灰陶。仅剩足部，横截面呈椭圆形。残长 8.2 厘米。后马桥文化（图一六：10）。

刻槽盆 2014HWJJD：6，泥质红褐陶。内壁有交叉刻划纹，外饰梯格纹。残长 6.8、宽 5.8 厘米。后马桥文化（图一五：4）。



图一二//H6 平、剖面图

碗 2014HWJJD：2，青瓷。敛口，鼓腹，底残。腹部饰有网格纹。残高 5、宽 9.7 厘米。六朝时期（图一六：3）。

（二）西山南遗址^[6]

位于八里店镇西山村。因早年开矿，西北坡堆积已破坏，文化堆积主要分布于西山南麓，文化堆积厚约 0.8 米，面积近 8 万平方米。曾采集有新石器时代至商周时期的三足盘、圆锥状鼎足、红烧土块、石器毛坯及玉坠等，还出土有西周原始瓷尊、两晋谷仓罐，山顶及山脊可能存在着对应的墓葬。2014 年调查采集的遗物主要在南坡，有马家浜文化牛鼻状器耳、罐或釜腹片，广富林文化鼎足，马桥文化硬陶罐，西周“回”字纹、折线纹、折线+“回”字纹硬陶罐，东周小方格纹、“米”字纹硬陶罐，汉六朝时期釉陶罐、青砖等。

采集标本：

鼎足 2014HWXSN：6，夹砂红褐陶。侧扁足，足尖外侧有按捏。残长 5.6 厘米。广富林文化（图一六：7）。

夹砂陶罐 2014HWXSN:7, 灰陶。口部残, 折沿, 鼓肩, 鼓腹, 腹部饰钱纹。残高 7.4、宽 6.9 厘米。汉六朝(图一五:10)。

泥质陶罐 2014HWXSN:9, 红褐陶。腹片, 饰大方格纹和叶脉纹。残高 7.7、宽 7 厘米。春秋中期(图一五:12)。

硬陶罐多为腹片。2014HWXSN:2, 口部。侈口, 尖唇, 平折沿, 沿面有多圈凹槽, 斜肩。残高 3.2、宽 6 厘米。马桥文化(图一六:1)。2014HWXSN:3, 灰色紫红胎。饰“回”字纹, 内外框平齐。残长 7.6、宽 6.6 厘米。西周(图一五:7)。2014HWXSN:4, 灰胎。饰折线纹和“回”字纹, “回”字内外框基本平齐。残长 5.2、宽 8 厘米。西周(图一五:8)。2014HWXSN:5, 红褐色。口部残, 略鼓肩, 肩部及以下饰小方格纹。残高 4.9、宽 4.4 厘米。春秋晚期(图一五:9)。2014HWXSN:8, 紫红色。饰“米”字纹。残长 6、宽 5.4 厘米。战国(图一五:11)。

器耳 2014HWXSN:1, 泥质红褐陶。牛鼻状耳。残长 10.9、宽 4.3 厘米。马家浜文化(图一六:6)。

(三) 西山东遗址

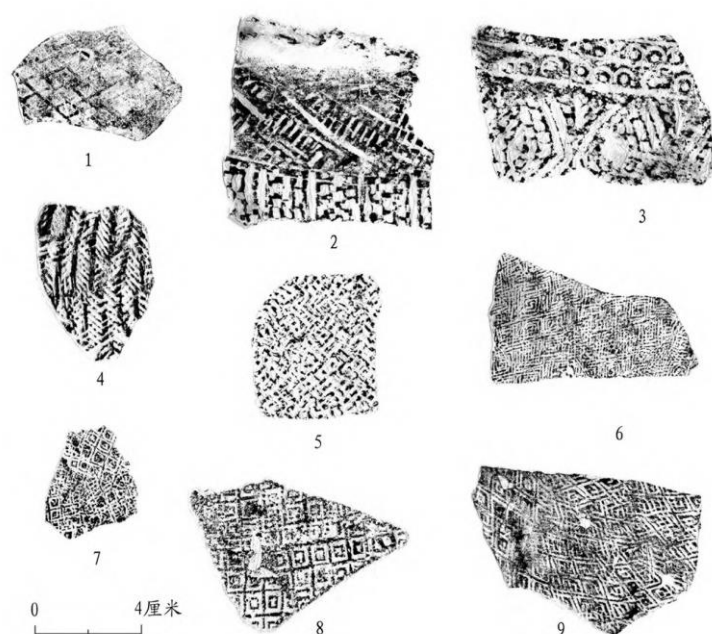
2014 年西山东坡的村庄迁移完毕, 地表调查和勘探显示, 文化堆积从山坡坡脚一直延伸至西山路西侧, 面积约 8 万平方米, 堆积最厚处 3 米。地表采集有马家浜文化夹砂灰褐陶片, 广富林文化侧扁足鼎, 马桥文化原始瓷片、条格纹陶罐, 汉六朝时期瓷碗、编织纹釉陶罐、筒瓦等。

采集标本:

鼎足 2014HWXSD:3, 夹砂红褐陶。侧扁鼎足, 足跟内壁有凹窝。残高 8.9 厘米。广富林文化(图一六:11)。

硬陶罐 2014HWXSD:1, 深灰胎, 器表红褐色, 饰编织纹。残长 8.1、宽 7.8 厘米。汉六朝(图一五:13)。

碗 2014HWXSD:2, 白衣, 未上釉。敛口, 斜弧腹, 平底内凹。口径 14.4、底径 9.6、高 6.2 厘米。汉六朝(图一六:5)。



图一三//T2 出土陶片纹饰拓片

(四) 小山遗址^[7]

位于八里店镇小山村，现吴兴大道南侧，保存较好，文化层沿山前平地分布，堆积最厚处 2.1 米，面积约 10 万平方米。遗址东南部出土遗物较多，采集有良渚文化鱼鳍足鼎，马桥文化绳纹陶罐或鼎，后马桥文化三足盘、细柄浅盘豆、梯格纹陶片，西周“回”字纹硬陶罐，东周席纹硬陶罐，汉六朝时期泥质陶罐，唐宋青瓷碗等。

1. 方格纹 (T2(6):11) 2. 梯格纹+窄梯格纹 (T2(6):12) 3. 圈点纹+窄梯格菱形纹 (T2(6):13) 4. 叶脉纹 (T2(6):14) 5. 席纹 (T2(6):15) 6、7. 云雷纹 (T2(6):16、17) 8. 回字纹 (H6:3) 9. 回字+点纹 (H6:4)

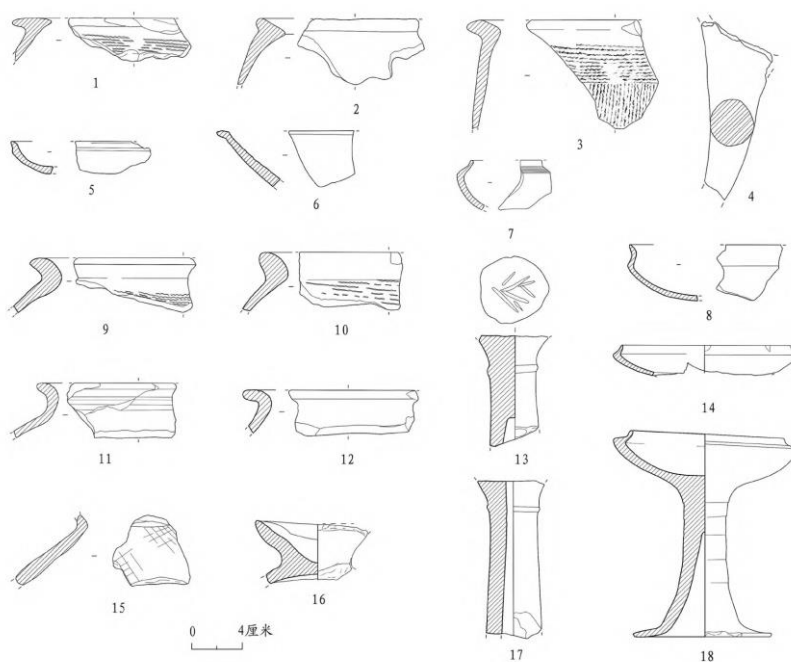
采集标本:

鼎 2014HWXS:10, 口部。夹砂红褐陶。侈口，尖圆唇，卷沿，束颈，鼓肩。口部至肩部饰竖绳纹，颈部有涂抹。残高 5.4、宽 6.1 厘米。马桥文化 (图一七:2)。2014HWXS:9, 夹砂红褐陶。鱼鳍形足。残长 5.6 厘米。良渚文化 (图一七:5)。2014HWXS:11, 鼎或罐口。夹砂红褐陶。敞口，尖圆唇，平折沿，颈下残。残宽 7.2 厘米。马桥文化 (图一七:1)。

豆盘 2014HWXS:2, 泥质灰陶。盘底近平，口部残。残高 2.2 厘米。后马桥文化 (图一七:3)。

夹砂陶罐 2014HWXS:4, 口部。夹细砂，外红里灰。子母口，鼓肩，鼓腹，口沿内侧、腹部以上有薄釉层，下腹部饰方格纹，并有黑衣。残高 12、宽 10.6 厘米。六朝 (图一七:7)。

泥质陶罐 2014HWXS:1, 腹片。泥质灰陶，饰席纹。残长 9.6、宽 6.7 厘米。春秋中期 (图一五:14)。



图一四//T2 出土器物

1—3. 鼎（鬲）口（T2(6)：3、4、5）4. 鼎足（T2(6)：30）5、13、14、17、18. 豆（T2(6)：26、21、28、20、H6：1）6. 原始瓷豆（T2(6)：8）7. 原始瓷罐（T2(6)：9）8. 盘（T2(6)：27）9、10. 夹砂陶罐（T2(6)：1、2）11、12、15. 硬陶罐口沿残片（T2(6)：6、7、H6：2）16. 器盖（T2(6)：24）

硬陶罐 2014HWXS：3，罐口。硬陶，紫红胎。侈口，圆唇，卷沿，有领，斜肩，下残，肩部饰折线纹、“回”字纹，“回”字纹内框较凸。残高 8.6 厘米。西周（图一五：16）。2014HWXS：7，罐底。大平底，底边外凸，与腹部相接处有明显按压痕迹，腹部饰折线纹。残高 7.6、宽 14.5 厘米。西周（图一五：15）。

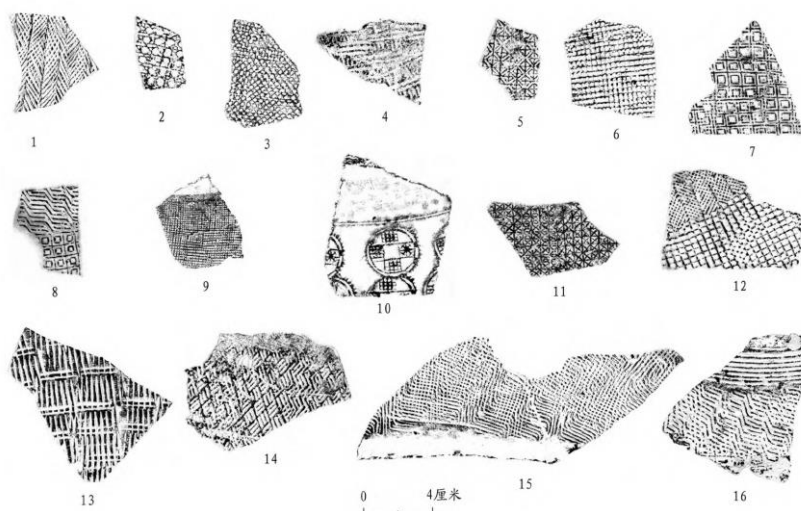
三足盘 2014HWXS：8，泥质灰陶。直口，方唇，平沿，腹部略鼓呈一棱线，锥状足，底残。复原口径 19.8、残高 11 厘米。马桥文化或更晚（图一七：8）。

碗 2014HWXS：5，半釉。敞口，斜弧腹，平底略内凹。口径 15.8、底径 7、高 7 厘米。六朝（图一七：4）。

钵 2014HWXS：6，夹砂红褐、灰褐陶。直口，平面近似椭圆形，直腹，下腹内收，呈平底，略不平。手制痕迹明显。残高 4.3、宽 10.6 厘米。马桥文化（图一七：6）。

（五）塌饼山遗址^[8]

位于小山路西侧、吴兴大道北侧。山顶海拔 14.07 米，东坡、北坡多埋有宋代及近现代墓葬，文化堆积主要在北坡、南坡一带，地表采集有马家浜文化牛鼻状器耳、铲状鼎足、腰沿釜、罐、豆等，崧泽文化罐、鼎，马桥文化原始瓷豆、条格纹罐等，宋代瓷盏。遗址分布面积约 1.5 万平方米（含山体）。



图一五//昆山遗址周边区域调查采集陶器标本拓片

1. 叶脉纹（2014HWJJD：3）2、3. 米筛纹（2014HWJJD：4、5）4. 梯格纹（2014HWJJD：6）5. 回字+X 纹（2014HWJJD：7）6. 方格纹（2014HWJJD：8）7. 回字纹（2014HWXSN：3）8. 折线+回字纹（2014HWXSN：4）9. 小方格纹（2014HWXSN：5）10. 钱纹（2014HWXSN：7）11. 米字纹（2014HWXSN：8）12. 叶脉纹+方格纹（2014HWXSN：9）13. 编织纹（2014HWXSD：1）14. 席纹（2014HWXS：1）15. 折线纹（2014HWXS：7）16. 折线纹+弦纹（2014HWXS：3）

采集标本：

鼎 2014HWTBS：11，黑色粗泥陶。直口，圆唇，小折沿，直领，折腹，下残，颈部有多条凹弦纹，腹部下饰绳纹。残高 8.8、宽 10.2 厘米。崧泽文化（图一八：4）。2014HWTBS：6，鼎足。粗泥陶，灰胎红褐色。侧面有刻划纹。残长 7.5 厘米。良渚文化（图一八：5）。2014HWTBS：8，红色粗泥陶。铲状鼎足，正面有 3 个按窝。残长 7.5 厘米。崧泽文化（图一八：9）。

釜 2014HWTBS：4，夹砂红褐陶。有腰檐。残高 6.3、宽 11.4 厘米。马家浜文化（图一八：7）。

豆 2014HWTBS：10，无陶衣，外灰内红，泥质陶。口残，喇叭状圈足，素面。残高 7.1 厘米。马家浜文化（图一八：3）。

硬陶罐 2014HWTBS：2，罐口。灰色硬陶。敞口，尖圆唇外翻，斜领。残高 4.5、宽 5.9 厘米。马桥文化（图一八：1）。

盂 2014HWTBS：7，黑釉。敞口，斜弧腹，小圈足。口径 11.7、底径 3.5、高 5.5 厘米。宋代（图一八：2）。

器耳 2014HWTBS：1，泥质红褐陶。牛鼻状。残高 5.8、长 11.9 厘米。马家浜文化（图一八：6）。

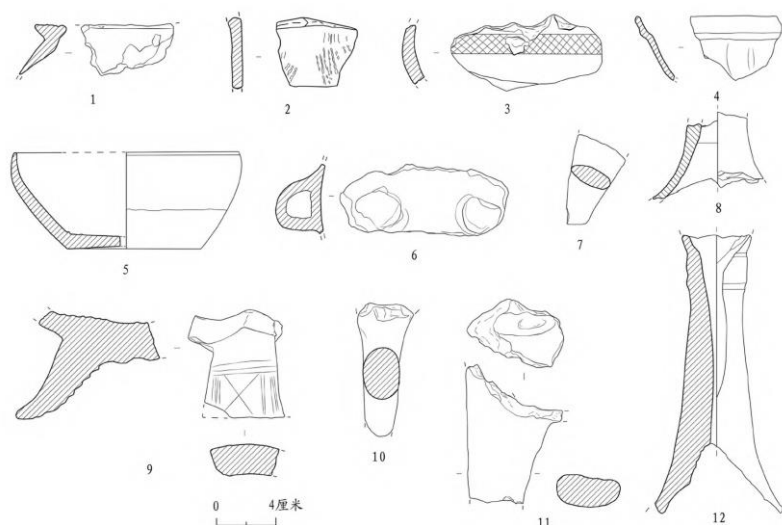
腹片 2014HWTBS：5，泥质红褐陶。饰附加堆纹，上有按窝。残长 7.6 厘米。马家浜文化（图一八：8）。

（六）窑山遗址

位于吴兴大道南侧、小山路西侧，窑山为西北—东南向长条状山体，由北至南有三个峰顶。窑山北部采集有宋代瓷片。2018 年小山路东侧勘探、试掘时，曾发现零星灰坑，地层堆积多淤积相，混入少量后马桥、两周、汉六朝及宋代陶瓷片，推测文化层当在小山路及以西的窑山东坡、南坡一带（彩插二：2）。

（七）乌山南遗址

位于乌山南麓，原乌山村所在。天然气管道填埋过程中发现有马桥文化原始瓷三足盘、陶鼎，唐宋瓷碗等遗物，因地表较多现代垃圾，难以勘探，从遗物分布情况看，遗址面积约 2000 平方米，南部有民房占压，可能会有文化层分布。



图一六//金家垆、西山东、西山南、乌山南遗址采集陶器标本

1. 罐(2014HWXSN:2) 2. 鼎/罐口(2014HWWNS:1) 3—5. 碗(2014HWJJD:2、2014HWWNS:4、2014HWXSD:2) 6. 器耳(2014HWXSN:1) 7、11. 鼎足(2014HWXSN:6、2014HWXSD:3) 8、12. 豆柄(2014HWJJD:1、10) 9、10. 三足盘(2014HWWNS:3、2014HWJJD:9)

采集标本:

鼎/罐口 2014HWWNS:1, 夹砂红褐陶。口残, 颈下饰绳纹。残高 4.7、宽 5.4 厘米。马桥文化(图一六:2)。

三足盘 2014HWWNS:3, 灰胎, 局部发黑, 有少量孔隙。口腹部残缺, 盘底有多道凸棱, 梯形足, 侧面有切削痕。盘底局部有淡青黄色釉点。残高 6.9 厘米。马桥文化(图一六:9)。

碗 2014HWWNS:4, 泥质灰胎, 青釉。敞口, 底残, 腹部呈莲瓣状。残高 4.1、宽 5.8 厘米。宋代(图一六:4)。

(八) 蜀山南遗址

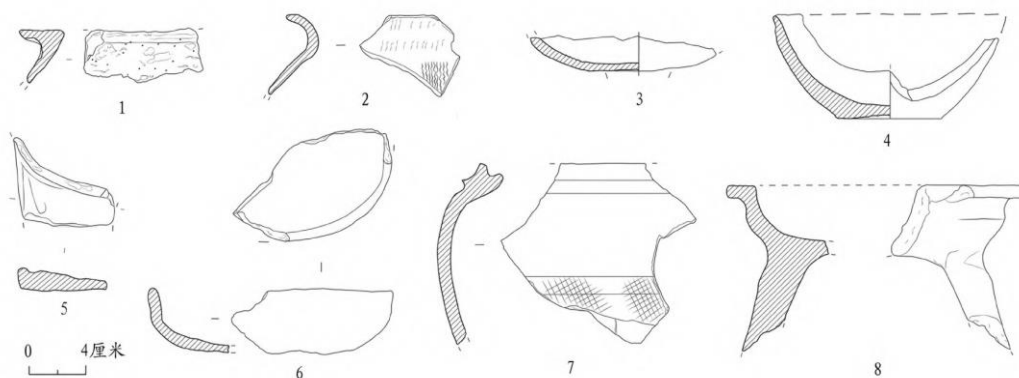
位于八里店镇蜀山南部。因早年开山及土地平整, 坡地被削低约 1 米, 文化层基本无存, 表土下为灰褐、黄褐色山体土。地表采集有东周时期方格纹印纹陶片, 汉六朝瓷碗、青砖, 唐宋瓷碗等。根据地表遗物分布, 推测遗址范围至少在 7000 平方米。

三、小结

(一) T1、T2 年代分析

昆山遗址 T1(8)A 层出土典型马桥文化遗物, 如夹砂陶鼎、锥状鼎足、舌状鼎足、硬陶罐、鸭形壶等。(8)B 层测年 2 个^[9], 1438BC—1374BC(60.5%, 2σ)、1976BC—1868BC(63.1%, 2σ), 从少量出土遗物来看, (8)B 层与(8)A 层年代大致相近, 应同属马桥文化。T1(7)B 层出土器物较少, 有夹砂绳纹陶鼎、席纹硬陶罐、网坠等。(7)A 层出土遗物很少, 出土有“回”字纹硬陶罐, 中部框线较凸, 应在西周早中期^[10]。(7)A 层下 H3 打破(8)A 层, 出土遗物与(7)A 层相似。因此 T1(7)B 层应不早于马桥文化, 不晚于西周中期, T1(7)A 层当不早于西周早中期。

T2(6)层出土有马桥文化夹砂陶鼎、硬陶罐、原始瓷豆, 后马桥文化^[11]圈点纹、梯格纹、窄梯格菱形纹罐, 细柄凸棱豆等, 其被 H6 打破, 后者出土有“回”字纹硬陶罐, 内外框平齐稍粗, 时代为西周中期前后。因此 T2(6)层年代大致属于后马桥文化。

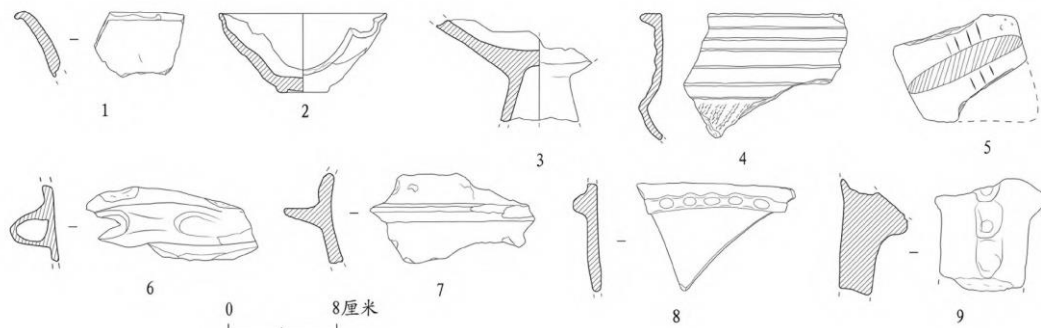


图一七//小山遗址采集陶器标本

1、2. 鼎（2014HWXS：11、10）3. 豆（2014HWXS：2）4. 碗（2014HWXS：5）5. 鼎足（2014HWXS：9）6. 钵（2014HWXS：6）7. 罐（2014HWXS：4）8. 三足盘（2014HWXS：8）

（二）昆山遗址聚落结构新认识

因发掘面积有限，2014—2015 年发掘资料并不丰富，但还是可以获得较多信息。昆山北部“五爿头”地点的发掘证实了在马桥文化时期这里就存在高台、护岸设施与河道。木桩遗迹与 2004 年 G1 中的竹篱笆有异曲同工之处。经过后期勘探可知，河道大致沿昆山山体外围环绕，很有可能具有环壕功能。河道内侧沿河分布较多高台，可能属于墙或堤一类。这一结构内部面积约 43 万平方米，是遗址的中心分布区，文化堆积较厚，河道外围堆积分布较为分散。晚商至周代，人们大致沿用这一聚落格局，并进行了一定程度的维护。



图一八//塌饼山遗址采集陶器标本

1. 罐（2014HWTBS：2）2. 盂（2014HWTBS：7）3. 豆（2014HWTBS：10）4. 鼎（2014HWTBS：11）5、9. 鼎足（2014HWTBS：6、8）6. 器耳（2014HWTBS：1）7. 釜（2014HWTBS：4）8. 腹片（2014HWTBS：5）

昆山东南“小操场”地点的发掘证实了这里存在晚商时期的建筑遗存，但建筑形式不太明确。其西南部“麻雀田”地点的堆积与其大致相近，2017—2019 年在此发现了商周时期丰富的各类建筑遗存，如基槽式房址、单体沟槽、土台、大型干栏式建筑基址等，特别是后者的发现，其数量之多、规模之大在同时期的南方地区也是罕见的^[12]。早年采集的铜器、玉器和卜骨卜甲等也多出土于此。因此，昆山南部不仅是这一时期高等级建筑区，也是聚落整体结构上的核心。在这一区域继续开展考古工作、厘清建筑布局和演变关系，对了解昆山遗址的聚落形态与布局至关重要。

（三）关于区域文化与聚落发展的认识

昆山—西山一带位于湖州市区东郊，由于历史和现实原因，各遗址的保存情况差异有别。但从现有信息来看，昆山、西山^[13]无疑是这一区域非常重要的两处遗存分布区。十余处遗址基本分布在山前台地或附近的平地上，依托山势建造聚落，这也符合天目山东麓山地与平原过渡地带早期遗址的分布特征。新石器时代，围绕昆山、西山有比较丰富的遗存。夏商时期昆山是这一区域的中心聚落，西山周边聚落多中小型。进入周代，昆山遗址遗存发现较少，西山—小山—塌饼山一带比较丰富，后者应为这一时期的中心。汉六朝至唐宋时期，这里为城市边缘的郊区，但水运交通比较发达，山坡多埋有墓葬。昆山、西山基本上可以构建起太湖南部地区从马家浜文化至周代比较清晰的文化发展序列，但其间还有一定缺环，如新石器时代晚期、晚商至西周时期等。这

一方面需要对中心遗址、重点遗址进行持续性的考古工作，同时也需要拓展调查区域，从更宏观的角度研究聚落形态及其历时演变，补齐缺环。

取样人：董梦妤、郭娟。切片制备：许明坤、郭娟。鉴定人：姜笑梅（研究员）、郭娟（副研究员）。单位：中国林业科学研究院木材工业研究所。

鉴定日期：2018.7.31.

参考文献：

[1]a. 浙江省文物考古研究所、湖州市博物馆：《浙江湖州市昆山遗址的新石器时代墓葬》，《南方文物》2006年第2期；b. 浙江省文物考古研究所：《昆山》，文物出版社2006年。六次发掘包含2004年金家垵遗址的考古发掘。

[2]因当时遗址控制网尚未完成建设，探方编号依田野记录，遗迹编号按本年度流水编号。

[3]方向明：《湖州市昆山新石器时代至商周时期及唐宋遗址》，《中国考古学年鉴·2009》，文物出版社2010年，第202页。

[4]昆山闸站一带的塔头村遗址，2004年调查此处有文化层分布，现已无法勘探。

[5]标本按照年份+市+县+遗址名+数字形式编号，如2014HWJJD：3，表示2014年湖州吴兴金家垵遗址采集品第3号。

[6]本文中的西山南遗址即湖州市第三次文物普查记录资料中西山遗址的大部分区域。现西山北部已经被道路、绿地等占压。

[7]2018年划定的西山遗址保护范围包括此区域。

[8]因目前塌饼山与西山有现代河道、道路相隔，文化堆积不连续，因此单独列出。

[9]样本为木炭，测年由中国科学院地球环境研究所西安加速器质谱中心完成，数据由OxCal4.4软件校正。

[10]印纹硬陶的年代判断参照浙江省内土墩遗存的分期，a. 陈元甫：《论浙江地区土墩墓分期》，《纪念浙江省文物考古研究所建所二十周年论文集》，西泠印社1999年，第123-136页；b. 浙江省文物考古研究所：《锁钥：先秦印纹硬陶原始瓷器特展》，文物出版社2019年。

[11]宋建：《马桥文化的去向》，《中国考古学会第九次年会论文集（1993）》，文物出版社1997年，第239-250页。

[12]闫凯凯、刘建安、罗汝鹏、陈云：《近年湖州昆山遗址考古工作的新收获与新认识》，《中国文物报》2021年5月14日第8版。

[13]西山周边几处遗址的文化堆积可能彼此相连，现在多被道路、河流隔断。

浙江湖州毘山遗址遗迹与出土遗物



1.2014T1木桩遗迹B分布情况(北—南)



2.2014T1木桩遗迹B东部清理情况(西—东)



3.2014T2柱坑(北—南)



4.鼎足(T1⑤:3、T1⑤:8、T1⑥:6)



5.原始瓷、泥质陶豆(T1G1:8、T1⑤:2、T1G1:9、T1④:8)

浙江湖州毘山、窖山遗址出土及采集遗物



1. 毘山遗址出土遗物

a. 陶拍(T1④:6) b. 陶豆(T2H6:1) c. 石铎(T1⑤:20)



2. 窖山遗址采集标本